



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
Nakhon Ratchasima Rajabhat University

สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	15
หมวดที่ 3	ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	17
หมวดที่ 4	ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล	47
หมวดที่ 5	หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	144
หมวดที่ 6	การพัฒนาคณาจารย์	145
หมวดที่ 7	การประกันคุณภาพหลักสูตร	146
หมวดที่ 8	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	150
ภาคผนวก		
ภาคผนวก ก	การดำเนินการเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตร	153
	ผลการประเมินหลักสูตรสำหรับนักศึกษา	154
	คำสั่งการแต่งตั้งคณะกรรมการร่างหลักสูตร	168
	คำสั่งการแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร	169
ภาคผนวก ข	ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมและหลักสูตรฉบับปรับปรุง	170
ภาคผนวก ค	ข้อบังคับและประกาศที่เกี่ยวข้อง	178
	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560	179
	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การจัดการศึกษา ระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2564	190
ภาคผนวก ง	หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา	194

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
คณะ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 255014811105343
ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อ ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ B.A. (Thai)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

129 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565 โดยปรับปรุงมาจาก หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

6.2 เริ่มใช้ในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2565 เป็นต้นไป

6.3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาหลักสูตรนี้ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2565

6.4 คณะกรรมการประจำคณะ พิจารณาหลักสูตรนี้ในการประชุมครั้งที่ครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 3 กันยายน 2564

6.5 สภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 2/2565 เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565

6.6 สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ครั้งที่ 3/2565 เมื่อวันที่ 18 มีนาคม 2565

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2567

8. อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สามารถปฏิบัติงานหรือประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องได้ดังต่อไปนี้

8.1 ภาครัฐและภาครัฐวิสาหกิจซึ่งเกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย ได้แก่ เลขาธิการ ฝ่ายพัฒนาบุคคล ฝ่ายฝึกอบรม นักวิจัย ฝ่ายประชาสัมพันธ์ นักพิสูจน์อักษร

8.2 ภาคเอกชน ได้แก่ นักหนังสือพิมพ์ ผู้ดำเนินรายการวิทยุและโทรทัศน์ นักโฆษณา นักพูด นักพิสูจน์อักษร นักเขียน พิธีกร นักแปล ผู้ประกาศข่าว นักสื่อสารออนไลน์

8.3 อาชีพอิสระตามความต้องการของตลาดแรงงาน

9. ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9.1 จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

คุณวุฒิ ปริญญา	ตำแหน่งทางวิชาการ				
	ศาสตราจารย์	รอง ศาสตราจารย์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	อาจารย์	รวม
ปริญญาเอก	-	-	2	1	3
ปริญญาโท	-	-	1	1	2
ปริญญาตรี	-	-	-	-	-
รวม	-	-	3	2	5

9.2 ข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
1	นางทิพย์วารี สงนอก 5 3015 00018 XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2552) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2547)	ทิพย์วารี สงนอก และนนทียา จันทร์เนตร. (2563). ภูมิปัญญา ท้องถิ่นจากวิถีชีวิตของชาวบ้าน ตำบลหมื่นไวย อำเภอมือ นครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. วารสารชุมชนวิจัย, 14(3), กรกฎาคม-ธันวาคม, หน้า 124- 129. (TCI กลุ่มที่ 1)

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
			ทิพย์วารี สงนอก. (2561). ภูมิปัญญาด้านการรักษาโรคของหมอยาพื้นบ้านในจังหวัดนครราชสีมา. วารสารชุมชนวิจัย, 12(3). กันยายน-ธันวาคม, หน้า 124-135. (TCI กลุ่มที่ 1)
2	นางพิชญาวี ทองกลาง 3 3010 00166 XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปรัชญาคุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2564) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2549) ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) สถาบันราชภัฏนครราชสีมา (2544)	พิชญาวี ทองกลาง และวรกุล เชวงกุล. (2564). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร หมวดวิชาศึกษาทั่วไปของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบผสมผสาน. วารสารครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 49(1). มกราคม-มีนาคม, หน้า 1-17. (TCI กลุ่มที่ 2) พิชญาวี ทองกลาง และจามจุรี นิสัยนต์. (2563). ภาพแทนผ้า-เมียในวรรณกรรมเพลงลูกทุ่งอีสาน. วารสารวิวิธวรรณสารมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์, 4(3). กันยายน-ธันวาคม, หน้า 53-85. (TCI กลุ่มที่ 2)

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
			พิชญาวี ทองกลาง (2562). ลักษณะเด่นการหลากคำในการ์ตูน สั้น “ผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเหม็น”. วารสารชุมชนวิจัย, 13(2). พฤษภาคม-สิงหาคม, หน้า 53-66. (TCI กลุ่มที่ 1) พิชญาวี ทองกลาง. (2561). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การเขียนรายงานวิชาการ รายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ของนักศึกษาชั้นปี 1 มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครราชสีมา โดยใช้ทฤษฎี การเรียนรู้แบบร่วมมือ. วารสาร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย รังสิต, 14(1). กรกฎาคม-ธันวาคม, หน้า 45-58. (TCI กลุ่มที่ 2)
3	นางรุจิเรข บุญญราศรี 3 6102 00008 XXX อาจารย์	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2555) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2547)	รุจิเรข บุญญราศรี. (2564). กลิ่น กาสะลอง : ภาพสะท้อนวิถีชีวิต ชาวล้านนาภายใต้สังคมพหุ วัฒนธรรม. ใน การประชุม วิชาการระดับนานาชาติ เครือข่ายความร่วมมือทาง วิชาการและวัฒนธรรม 4 สถาบันการศึกษา . มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
			(ออนไลน์), 17-18 ธันวาคม 2563, หน้า 455-470. น้ำทิพย์ มุ่งพึ่งกลาง, ปิยะพร มานะธัญญา และรุจิเรข บุญญราศรี. (2562). ตลกร้ายในรายการบันเทิงไทย : กรณีศึกษารายการเหยี่ยวไทย. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระดับชาติ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนในมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 12-32. รุจิเรข บุญญราศรี. (2561). การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านตีความ ของนักศึกษาผู้มีความบกพร่องทางการได้ยิน โดยใช้วิธีการสอนตามแนวคิดของกานเย. ใน การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 10 “ถักทองานวิจัยท้องถิ่น...ก้าวไกลสู่สากล”(The National Academic Research

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปี ที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
			to International Perspectives). สถาบันวิจัย คณะวิทยาการจัดการและคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา 8 สิงหาคม 2561, หน้า 267.
4	นางสาววชิรรัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์ 3 3099 00155 XX X อาจารย์	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์และนวัตกรรม) สถาบันบัณฑิต พัฒนบริหารศาสตร์ (2564) นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต (วารสารสนเทศ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2550) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2546)	วชิรรัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์. (2564). “Covid-19 and Problems in Teaching and Learning Thai Language in Elementary School, Thailand”. ใน การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ Social Science Management and Technology in Covid ERA ครั้งที่ 2. 19 ธันวาคม 2564, หน้า 273-279. กาญจนา เขื่อนพิมาย, ปรัชญาดา พรหมมินทร์ และวชิรรัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์. (2562). ลักษณะภาษาในโฆษณาของเพจร้านค้าออนไลน์ “อีฟแอนด์บอย”. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนใน

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
			มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์” คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 329–343. เบญจมาภรณ์ ขมโคกกรวด, ทัด ดาว สมุทรกลาง และวชิรารัตน์ นิรันดร์เตชะภัทร์. (2562). กลวิธี การสร้างอารมณ์ขันในรายการ โทรทัศน์ออนไลน์ “ตามใจตุ๊ด” ใน การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัย ด้านมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ระดับชาติ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนในมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์”. คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 533–545.
5	นางอรนุช อินตา 3301600619 XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปรีชญาดุษฐ์บัณฑิต (คติชนวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร (2560)	อรนุช อินตา. (2562). การละเล่น พื้นบ้านตำบลหนองบัวสะอาด อำเภอบัวใหญ่ จังหวัดนครราชสีมา : กองก้า. ใน การประชุมวิชาการ และนำเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ ครั้งที่ 11 “ถักทอ งานวิจัยท้องถิ่น...ก้าวไกลสู่

ที่	ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่ สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ
		ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ไทยศึกษาเพื่อการพัฒนา) สถาบันราชภัฏเลย (2546) ศิลปศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทย) วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรม ศิลปากร สมทบในคณะ นาฏศิลป์และดุริยางค์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล (2539)	สากล” (The national Academic Research to International Perspectives). สถาบันวิจัย คณะวิทยาการจัดการ และคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา 6 สิงหาคม 2562, หน้า 1995-2003.

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (2564, น.6) ได้กล่าวว่าประเทศไทยจะยังคงเผชิญกับแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ของโลก ทั้งที่เป็นแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงระยะสั้นและระยะยาวที่สามารถคาดการณ์ผลกระทบได้ และไม่สามารถคาดการณ์ผลที่จะเกิดขึ้นได้อย่างชัดเจน ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อประเทศไทยในมิติต่าง ๆ อย่างมีนัยสำคัญ ด้วยขนาดและลักษณะที่แตกต่างกันออกไป โดยบริบทและเงื่อนไขสภาพแวดล้อมภายในประเทศจะเป็นตัวแปรหลักที่บ่งชี้ว่า บริบทการเปลี่ยนแปลงจากภายนอกที่เกิดขึ้นจะสร้างโอกาสหรือเป็นความเสี่ยงต่อการพัฒนาประเทศ รวมถึงมีอิทธิพลต่อการกำหนดทิศทางของไทยในอนาคต ซึ่งวัตถุประสงค์เพื่อให้เห็นแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงระดับโลกที่สำคัญและคาดว่าจะมีผลต่อทิศทางการพัฒนาประเทศในอนาคต แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 เน้นผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ซึ่งได้ส่งผลกระทบต่อ

ประเทศไทยในหลากหลายมิติและเปลี่ยนแปลงของโลกไปอย่างสิ้นเชิง ดังนั้นจึงควรทบทวนสถานะของการพัฒนาประเทศทั้งในด้านความมั่นคง ความสามารถในการแข่งขัน การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม การสร้างการเติบโตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และการปรับสมดุลด้านการพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ รวมถึงนำเสนอผลที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงของโลกและผลกระทบจากวิกฤตโควิด-19 ที่มีต่อประเทศไทย

การพัฒนาผู้เรียนเพื่อให้เป็นพลเมืองโลกอนาคตนั้นมีความสอดคล้องกับการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเข้าถึง สังเคราะห์ ประยุกต์และสร้างสรรค์ ข้อมูลสารสนเทศ ประสานองค์ความรู้ทั้งศาสตร์และศิลป์ทางภาษาไทย มีความคิดเป็นระบบและสามารถใช้เทคโนโลยีสื่อสารกับผู้ที่แตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างรู้เท่าทัน เช่น วิชาการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม เน้นการสื่อสารกับผู้คนข้ามพรมแดนและเลือกใช้นวัตกรรมได้อย่างเหมาะสมกับทุกกลุ่มสังคม เช่น วิชาวัฒนธรรมการสื่อสารภาษาไทยและวิชาการสื่อสารผ่านสื่อใหม่ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาองค์ความรู้ทางภาษาด้วยการใช้เทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หากพิจารณาการพัฒนาประเทศไทยตามแนวทางไทยแลนด์ 4.0 ยังคงมีจุดเน้นประเด็นการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนแบบดั้งเดิมให้เป็นแบบทันสมัย เพื่อขับเคลื่อนประเทศไปข้างหน้าอย่างไม่หยุดนิ่ง ดังนั้นหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงเล็งเห็นว่าผู้เรียนระดับอุดมศึกษาควรมีส่วนร่วมกับผู้สอน เพื่อสร้างอนาคตของชาติให้เป็นผู้ที่รู้จักและรู้จักจริงในศาสตร์วิชาชีพของตนเอง หลักสูตรจึงได้กำหนดวิชาที่เน้นกระบวนการคิดและบูรณาการทฤษฎีทางภาษาไทยอย่างเป็นระบบ เช่น วิชาระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย วิชาการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย และวิชาการเขียนทางวิชาการเพื่อการนำเสนอผลงานภาษาไทย จะเห็นได้ว่าหลักสูตรมีจุดเน้นที่จะสร้างองค์ความรู้ทางด้านการวิจัยตั้งแต่จุดเริ่มต้น และระหว่างทางการทำวิจัยนั้นจะให้ผู้เรียนเลือกใช้นวัตกรรม การสืบค้น ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาไปถึงจุดหมายปลายทางโดยจะต้องนำเสนอองค์ความรู้สู่สังคมอย่างครบกระบวนการและหลากหลายรูปแบบตามสถานการณ์ นอกจากนั้นหลักสูตรยังผลักดันให้ผู้เรียนได้รับทุนวิจัยและนำเสนอผลงานวิจัยทางภาษาไทยสู่เวทีระดับชาติในลำดับต่อไป

การส่งเสริมให้ผู้เรียนในหลักสูตรมีความพร้อมสู่ตลาดแรงงานในศตวรรษที่ 21 จำเป็นจะต้องพัฒนาองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษ อันเป็นหัวใจสำคัญในการสื่อสารกับนานาชาติ ทั้งเพื่อการติดต่อสื่อสาร การแลกเปลี่ยนความรู้ การประสานความร่วมมือและการค้าขาย หลักสูตรจึงเพิ่มรายวิชาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ วิชาภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย เพื่อให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคม และยังสนับสนุนให้ผู้เรียนเลือกเรียนภาษาที่สามในวิชาเอกเลือกตามความสนใจ เช่น ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร และภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การเสริมสร้างให้ผู้เรียนในสังคมยุคใหม่ตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรมจะต้องอาศัยทักษะและประสบการณ์ของผู้สอน ทั้งนี้การปรับตัวเรื่องการจัดการเรียนการสอนตามความเปลี่ยนแปลง

ของสถานการณ์ การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสสายพันธุ์ใหม่ (โควิด-19) ได้ส่งผลกระทบวงกว้างในทุกภาคส่วน ดังนั้นการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและผู้สอนจะเป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัย หลักสูตรเข้าใจถึงความเปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิตที่เกิดขึ้น และพร้อมที่จะปรับปรุงวิธีการถ่ายทอดเนื้อหาสาระด้วยการเลือกใช้เทคโนโลยีที่สอดคล้องกับสถานการณ์ นอกจากนั้นยังสร้างความสัมพันธ์กับผู้เรียนที่กำลังอยู่ในช่วงวัยที่เข้าถึงสื่อออนไลน์ได้ทุกที่ทุกเวลา อย่างไรก็ตามแม้จะมีข้อจำกัดบ้าง แต่โดยภาพรวมผู้เรียนสามารถปรับตัวได้อย่างเหมาะสม เพราะผ่านการเรียนออนไลน์มาแล้วในระดับมัธยมศึกษา หลักสูตรวิเคราะห์แนวโน้มและสถานการณ์ความเปลี่ยนแปลงของผู้เรียนที่เป็นวัยรุ่นเพื่อสร้างความร่วมมือในการฝ่าวิกฤตและเสริมสร้างประสบการณ์ เพื่อให้การเรียนการสอนเต็มไปด้วยสาระวิชาการและความสนุกสนานเพลิดเพลิน เช่น วิชาภาษากับการพัฒนาความคิด วิชาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ผู้เรียนได้แสดงความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย มีความสามารถบูรณาการองค์ความรู้ให้พร้อมรับมือกับความเปลี่ยนแปลงด้านการบริโภคในยุคปัจจุบัน จะเห็นว่าผู้บริโภคเลือกทำธุรกรรมทางออนไลน์จับจ่ายใช้สอยทั้งในส่วนภาครัฐและภาคเอกชน โดยใช้สมาร์ทโฟนเป็นเครื่องมือเพื่อติดต่อกับประชาชนในโครงการต่าง ๆ ตามยุคสมัยของสังคม ดังนั้นผู้เรียนจึงควรรู้เท่าทันการใช้สื่อดิจิทัล มีวิจารณญาณวิเคราะห์และตีความ หลักสูตรจึงเน้นให้ผู้เรียนเลือกใช้ประโยชน์จากสื่อต่าง ๆ กำกับติดตามเพื่อไม่สร้างความเสื่อมเสียภาพลักษณ์ สร้างบัณฑิตให้เป็นผู้นำทางด้านการสื่อสาร มีทักษะการรับ-ส่งสารข้อมูลข่าวสารทางภาษาไทยอย่างผู้มีวัฒนธรรม สามารถสื่อสารในภาวะวิกฤตทางการเมือง เศรษฐกิจ และสุขภาพได้อย่างเหมาะสม

อย่างไรก็ตามแม้ว่าการสื่อสารจะก้าวหน้าแต่วิกฤตทางวัฒนธรรมในสังคมไทยก็เป็นสิ่งที่ละเลยไม่ได้ หลักสูตรพัฒนารายวิชาที่เน้นการปรับตัวให้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของภาษาและวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ระเบียบวินัย สำนึกที่ดีต่อสังคม ตลอดจนมีความภูมิใจในภาษาและวัฒนธรรมไทย ได้แก่ รายวิชาภาษากับวัฒนธรรมไทย รายวิชาคติชนวิทยา รายวิชาวรรณกรรมพื้นบ้าน โคราช เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์องค์ความรู้ทางวัฒนธรรมนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้อย่างเป็นรูปธรรม สามารถปรับตัวเข้ากับชุมชน ตระหนักถึงคุณค่าของท้องถิ่น และถ่ายทอดเรื่องราวผ่านสื่อที่สอดคล้องกับสังคมยุคดิจิทัลได้ ดังนั้นหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงเล็งเห็นความสำคัญของการผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ที่มีความรอบรู้ และมีศิลปะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

นอกจากนั้นยังพัฒนารายวิชาต่าง ๆ เพื่อตอบสนองต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคม เศรษฐกิจ และตลาดแรงงาน ได้แก่ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปกับงานภาษาไทย สอดคล้องกับผลการสอบถามและการสนทนากลุ่มของหน่วยงานที่นักศึกษาชั้นปีสูงสุดไปฝึกประสบการณ์มาวิเคราะห์เชิงเนื้อหา ด้านผลการใช้หลักสูตร และแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรในด้านคุณลักษณะของนักศึกษา โดยสิ่งที่หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนต้องการให้หลักสูตรพัฒนาให้กับนักศึกษา คือ เน้นการใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และภาษาอังกฤษ หลักสูตรจึงปรับปรุงรายวิชาเพื่อเพิ่มทักษะการสื่อสารด้วยภาษาต่างประเทศ เช่น วิชาภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย วิชาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ

เข้าใจ วิชาศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบอาชีพ วิชาการเขียนทางวิชาการ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถให้กับนักศึกษาให้ก้าวเข้าสู่สังคมแห่งการทำงานในยุคแห่งความเปลี่ยนแปลง ทั้งการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสสายพันธุ์ใหม่ (โควิด-19) ความเปลี่ยนแปลงของบริบทการใช้สื่อออนไลน์ ความเปลี่ยนแปลงทางด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย นอกจากนั้นหลักสูตรยังปรับปรุงรายวิชาการประพันธ์ร้อยกรองไทย และวิชาการอ่านร้อยกรองไทยในกลุ่มวิชาเอกเลือก กล่าวโดยสรุปหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ยังคงรักษาเอกลักษณ์อันดีงามของภาษาและวัฒนธรรมไทยเพื่อให้อนุชนรุ่นหลังได้สืบสานเห็นคุณค่า และธำรงรักษาให้คงอยู่สืบไป

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565 ได้ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย โดยเน้นวิชาที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักภาษาไทย และมีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย ประกอบด้วยกลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ กลุ่มวิชาการใช้ภาษา กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย และกลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม นอกจากนี้รายวิชายังมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกจากภาษาได้อย่างดี และบัณฑิตที่จบไปสามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

นอกจากนี้จากการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา จากรายงานโดยแบบสอบถามและการสนทนากลุ่มจากศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิตทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชนได้เสนอแนะแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตร ดังนี้ 1) การพัฒนาการใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ให้กับนักศึกษา โดยหลักสูตรได้ปรับปรุงรายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องานภาษาไทยให้ครอบคลุมเกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีเพื่อวิชาชีพทางด้านภาษาไทย 2) เพิ่มเติมทักษะการใช้นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทยเป็นวิชาเอกบังคับ และยังคงมีรายวิชาการสื่อสารผ่านสื่อใหม่เป็นวิชาเอกบังคับ เพื่อเพิ่มทางเลือกให้กับนักศึกษาและเอื้อให้เกิดการฝึกปฏิบัติงานอย่างหลากหลาย อีกทั้งยังสอดคล้องกับความต้องการของหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนอีกด้วย 3) เพิ่มทักษะการสื่อสารด้วยภาษาต่างประเทศ โดยมีวิชาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทยเป็นวิชากลุ่มเลือก 4) เพิ่มวิชาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และความกล้าแสดงออก ได้แก่ วิชาวรรณกรรมและการแสดง วิชาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และวิชาภาษากับการพัฒนาความคิด เพื่อสร้าง

บัณฑิตของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ให้มีความรู้พร้อมปฏิบัติงานตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเน้นการสร้างบัณฑิตให้มีอัตลักษณ์ท้องถิ่นโคราชโดยให้ผู้เรียนศึกษาวิชาวรรณกรรมพื้นบ้านโคราช ผลิตบัณฑิตให้เพียงพอกับความต้องการของประเทศด้านการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางด้านเทคโนโลยีส่งเสริมสนับสนุนด้านการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ คู่คุณธรรม สำนึกในความเป็นไทย รู้ลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย มีความผูกพันต่อท้องถิ่น เพื่อตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ.2561-2580) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขันมีเป้าหมายที่มุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพของประเทศในหลากหลายมิติ บนพื้นฐานแนวคิด 3 ประการ ได้แก่ 1 “ต่อยอดอดีต” โดยมองกลับไปที่เราทำมาทางเศรษฐกิจ อัตลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิตและจุดเด่นทางทรัพยากรธรรมชาติที่หลากหลาย รวมทั้งความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบของประเทศในด้านอื่น ๆ นำมาประยุกต์และผสมผสานกับเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อสอดคล้องกับเศรษฐกิจและบริบทของสังคมโลกสมัยใหม่ “ปรับปรุงปัจจุบัน” เพื่อนำทางไปสู่อนาคต การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของประเทศในมิติต่าง ๆ ทั้งโครงข่ายระบบคมนาคมและขนส่ง โครงสร้างพื้นฐานเทคโนโลยีและดิจิทัล และการปรับสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและบริการอนาคต และ “สร้างคุณค่าใหม่ในอนาคต” ด้วยการเพิ่มศักยภาพของผู้ประกอบการพัฒนาคนรุ่นใหม่ รวมถึงปรับปรุงรูปแบบธุรกิจเพื่อตอบสนองต่อความต้องการของตลาด ผสมผสานกับยุทธศาสตร์ที่รองรับอนาคตบนพื้นฐานของการต่อยอดอดีตและปรับพื้นฐานปัจจุบัน

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1 รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/สาขาวิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/สาขาวิชาอื่น

13.1.1 หลักสูตรนี้มีรายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/สาขาวิชาอื่น ได้แก่

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 7 รายวิชา ได้แก่

002101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
000118 ฟินิจส์ฉบับเบสิค	3(3-0-6)
002120 การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต	3(3-0-6)
000203 วรรณกรรมกับภาพยนตร์	3(3-0-6)

13.1.2 หลักสูตรนี้มีรายวิชาที่ต้องเรียนจากคณะ/สาขาวิชาอื่น ได้แก่

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวน 30 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวน 6 หน่วยกิต

13.2 การบริหารจัดการ

13.2.1 สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนส่งรายการจัดสอนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาที่กำหนดไว้ในแผนการเรียนมายังคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

13.2.2 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ส่งรายการจัดสอนรายวิชามายังประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

13.2.3 หลักสูตรประชุมอาจารย์ผู้สอนเพื่อกำหนดผู้สอนตามคุณวุฒิการศึกษาและความเชี่ยวชาญ

13.2.3 จากนั้นหลักสูตรเสนอรายการจัดสอนรายวิชาที่กำหนดผู้สอนเรียบร้อยแล้วให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์พิจารณา และคณะฯ จัดส่งให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเพื่อจัดตารางเรียน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

รู้ลึกภาษาไทย รักวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างนวัตกรรมสื่อสารสู่สากล

1.2 ความสำคัญ

มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ภาษาไทย รักวัฒนธรรมท้องถิ่น สร้างนวัตกรรมสื่อสารสู่สากล มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการประกอบวิชาชีพตามความก้าวหน้าของเทคโนโลยี บูรณาการองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างกว้างไกลและดำรงรักษาวัฒนธรรมของชาติไทย

1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิต หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

1.3.1 มีความรู้ความเข้าใจทางภาษาและวรรณกรรมไทยอย่างลึกซึ้ง

1.3.2 ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาและวรรณกรรมไทยในฐานะที่เป็นวัฒนธรรมของชาติ

1.3.3 มีทักษะการสื่อสารทางด้านภาษาไทย สามารถนำไปประกอบอาชีพทั้งภาครัฐ เอกชนและ อาชีพอิสระที่ต้องอาศัยภาษาเป็นสื่อ รวมทั้งใช้วัตรกรรมการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสม

1.3.4 มีความเป็นผู้นำ ผู้ตาม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ที่สามารถนำมาพัฒนาตนให้อยู่ในสังคม ได้เป็นอย่างดี และเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรนี้จะดำเนินการแล้วเสร็จครบถ้วนในรอบการศึกษา (4 ปี)

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 หลักฐาน/ดัชนีชี้วัด
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบันและความต้องการของท้องถิ่น	- พัฒนาหลักสูตรโดยพื้นฐานจากหลักสูตรในประเทศ - ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 หลักฐาน/ดัชนีชี้วัด
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และความต้องการของท้องถิ่น	- แบบสอบถาม - แบบสนทนากลุ่ม	- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต - รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของบัณฑิต - รายงานผลการสนทนากลุ่มศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิตและนักศึกษา
- พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้มีความรู้ที่ทันสมัย มีกลวิธีในการจัดการเรียนการสอน เสริมสร้างประสบการณ์ โดยนำความรู้ทางภาษาไทยไปปฏิบัติ และให้บริการแก่ท้องถิ่นได้	- มหาวิทยาลัยและคณะให้ทุนสนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอน เช่น การอบรม สัมมนา ศึกษาต่อ การวิจัย ดำรงงานวิชาการ และการเสนอผลงานวิชาการ - มหาวิทยาลัยและคณะสนับสนุนให้บุคลากรบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น	- เอกสารประกอบการสอน - ผลงานวิชาการ - งานวิจัย - การบริการวิชาการแก่ชุมชน - การศึกษาต่อ - ปริมาณการอบรม สัมมนา

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบการจัดการศึกษาในหลักสูตร

ระบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษามี 2 ภาคการศึกษา หนึ่งภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มีภาคฤดูร้อน

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2560

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วันเวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคปกติ เรียนวันจันทร์-วันศุกร์ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

- ภาคการศึกษาที่ 1 ตั้งแต่ เดือนกรกฎาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน
- ภาคการศึกษาที่ 2 ตั้งแต่ เดือนธันวาคม ถึง เดือนเมษายน
- ภาคฤดูร้อน ตั้งแต่ เดือนพฤษภาคม ถึง เดือนมิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษา
ที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

- มีคุณสมบัติครบถ้วนตามระเบียบและประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

- นักศึกษาขาดความรู้ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น การลงทะเบียนรายวิชา
เรียน การใช้ทรัพยากรในการสืบค้นข้อมูล ทักษะการใช้อุปกรณ์สำหรับการเรียนออนไลน์

- นักศึกษามีพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาไทย วรรณกรรม วรรณคดี การใช้เทคโนโลยีและ
ภาษาอังกฤษที่แตกต่างกันจึงทำให้มีปัญหาในการจัดการเรียนสอน

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

- หลักสูตรวางแผนการให้ความรู้เกี่ยวกับการลงทะเบียน และแนะนำการสืบค้นข้อมูลใน
ห้องสมุด โดยใช้กระบวนการให้นักศึกษารุ่นพี่แนะนำร่วมกับอาจารย์

- มีโครงการเตรียมความพร้อมก่อนเรียน เพื่อปรับพื้นฐานความรู้ทางด้านหลักภาษา วรรณคดีและ
วรรณกรรม การใช้ภาษาในการสื่อสาร เทคโนโลยีและภาษาอังกฤษ

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

- ภาคปกติ ปีการศึกษาละ 45 คน

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา				
	2565	2566	2567	2568	2569
ชั้นปีที่ 1	45	45	45	45	45
ชั้นปีที่ 2	-	45	45	45	45
ชั้นปีที่ 3	-	-	45	45	45
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	45	45
รวมจำนวนนักศึกษา	45	90	135	180	180
จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	45	45

2.6 งบประมาณตามแผน

-งบประมาณ ใช้งบประมาณของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดังนี้

รายการ	งบประมาณประจำปี				
	2565	2566	2567	2568	2569
งบดำเนินงาน					
- หอมวดค่าตอบแทน	256,500	513,000	769,500	1,026,000	1,282,500
- หอมวดค่าใช้สอย	171,000	342,000	513,000	684,000	855,000
- หอมวดค่าวัสดุ	299,250	598,500	897,750	1,197,000	1,496,250
- หอมวดค่าสาธารณูปโภค	42,750	85,500	128,250	171,000	213,750
งบลงทุน					
- หอมวดครุภัณฑ์	85,500	171,000	256,500	342,000	427,500
รวมทั้งสิ้น	855,000	1,710,000	2,565,000	3,420,000	4,275,000

-ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตนักศึกษาตามหลักสูตร

19,000 บาท/คน/ปี

2.7 ระบบการศึกษา

จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสาน ทั้งในรูปแบบชั้นเรียนปกติและรูปแบบออนไลน์ รวมทั้งสามารถจัดให้มีการเทียบโอนรายวิชาต่างๆ ในระบบคลังหน่วยกิต ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต พ.ศ. 2564

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนข้ามมหาวิทยาลัย

-การเทียบโอนหน่วยกิตและรายวิชาระหว่างหลักสูตรในมหาวิทยาลัย จะต้องได้รับการอนุมัติจากประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย และคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

-การเทียบโอนผลการเรียน หน่วยกิต รายวิชา เปิดให้เฉพาะหลักสูตรที่ดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิสาขาภาษาไทย โดยต้องเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วยการโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน และการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาในระบบ ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ใช้ระยะเวลาการสำเร็จการศึกษาไม่เกิน 8 ปี

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1 สารรอบรู้สู่โลกกว้าง	เรียน	15-18	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาบังคับ		3	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเลือก		12-15	หน่วยกิต
- ทักษะการเรียนรู้		6-9	หน่วยกิต
- ทักษะการใช้เทคโนโลยี		3-6	หน่วยกิต
- ทักษะชีวิต		3-6	หน่วยกิต
1.2 สารฉลาดคิดก้าวไกล	เรียน	3-6	หน่วยกิต
1.3 สารเรียนรู้ร่วมสมัย	เรียน	3-6	หน่วยกิต
1.4 สารใส่ใจตัวตน	เรียน	6-9	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาบังคับ		3	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเลือก		3-6	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	93	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	เรียน	87	หน่วยกิต
- วิชาบังคับ		60	หน่วยกิต
- วิชาเลือก		27	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	เรียน	6	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

1) ความหมายของเลขประจำวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายละเอียดตามภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

หมวดวิชาเฉพาะ

เลขประจำวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วย เลข 6 หลัก มีความหมายดังนี้

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 1-3 ของสาขาวิชาภาษาไทย คือ 227

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 4 หมายถึง ชั้นปีหรือความยาก

เลข 1 หมายถึง ชั้นปีที่ 1 หรือความยากของวิชาลำดับที่ 1

เลข 2 หมายถึง ชั้นปีที่ 2 หรือความยากของวิชาลำดับที่ 2

เลข 3 หมายถึง ชั้นปีที่ 3 หรือความยากของวิชาลำดับที่ 3

เลข 4 หมายถึง ชั้นปีที่ 4 หรือความยากของวิชาลำดับที่ 4

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 5 หมายถึง กลุ่มย่อยของสาขาวิชา

เลข 1 หมายถึง กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

เลข 2 หมายถึง กลุ่มวิชาการใช้ภาษา

เลข 3 หมายถึง กลุ่มวิชาการวรรณคดีไทย

เลข 4 หมายถึง กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวรรณกรรม

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 6 หมายถึง ลำดับของวิชาในกลุ่มย่อย

2) รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร และทุกรายวิชาสามารถดำเนินการตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ต้องเรียนทุกกลุ่มวิชา รวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

รายละเอียดตามภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	93	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	เรียน	87	หน่วยกิต
1. วิชาบังคับ	เรียน	60	หน่วยกิต

กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

227110	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
227210	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาการใช้ภาษา

227120	ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
227121	นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทย	3(2-2-5)
227122	วาทวิทยาในการสื่อสาร	3(2-2-5)
227123	การสื่อสารผ่านสื่อใหม่	3(2-2-5)
227124	การประพันธ์ร้อยกรองไทย	3(2-2-5)
227221	การอ่านพินิจสาร	3(2-2-5)
227222	การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3(2-2-5)
227224	ภาษากับการพัฒนาความคิด	3(3-0-6)
227326	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
227327	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
227410	คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย	3(3-0-6)
227422	การเขียนทางวิชาการ	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย

227130	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
227231	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	3(3-0-6)
227332	วรรณกรรมวิจารณ์	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

227140	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
227240	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
227340	วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	3(2-2-5)

2. วิชาเลือก	เรียน	27	หน่วยกิต
--------------	-------	----	----------

โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาจากกลุ่มวิชาต่าง ๆ ดังนี้

กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

227211	ภาษาถิ่น	3(3-0-6)
227212	วิวัฒนาการอักษรไทย	3(3-0-6)

227310 ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม 3(3-0-6)

227411 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)

กลุ่มวิชาการใช้ภาษา

227125 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องานภาษาไทย 3(2-2-5)

227220 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(2-2-5)

227223 ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว 3(2-2-5)

227311 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)

227320 ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบอาชีพ 3(2-2-5)

227321 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)

227322 การอ่านร้อยกรองไทย 3(2-2-5)

227323 การสื่อสารสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 3(2-2-5)

227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)

227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ 3(2-2-5)

227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร 3(2-2-5)

227421 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย 3(2-2-5)

227423 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 3(2-2-5)

กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย

227230 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

227330 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3(2-2-5)

227331 วรรณกรรมการแสดง 3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

227341 วรรณกรรมคำสอน 3(3-0-6)

227342 ตำนานและพิธีกรรม 3(3-0-6)

227343 เพลงพื้นบ้าน 3(2-2-5)

227440 ภาษาและวรรณกรรมอีสาน 3(3-0-6)

227441 การสอนภาษาและวรรณกรรม 3(2-2-5)

3. กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เรียน 6 หน่วยกิต

227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 1(0-45-0)

227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(0-450-0)

227452 สหกิจศึกษา 6(0-640-0)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้

3.1.4 แผนการศึกษา ภาคปกติ

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
ศึกษาทั่วไป	xxxxxx วิชาที่ 1	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 2	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 3	3(X-X-X)
เฉพาะ	227110 หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
	227120 ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
	227123 การสื่อสารผ่านสื่อใหม่	3(2-2-5)
	227140 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
รวม		21(X-X-X)

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
ศึกษาทั่วไป	xxxxxx วิชาที่ 4	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 5	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 6	3(X-X-X)
เฉพาะ	227121 นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทย	3(2-2-5)
	227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร	3(2-2-5)
	227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
	227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย	3(2-2-5)
รวม		21(X-X-X)

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
ศึกษาทั่วไป	xxxxxx วิชาที่ 7	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 8	3(X-X-X)
เฉพาะ	227221 การอ่านพินิจสาร	3(2-2-5)
	227224 ภาษากับการพัฒนาความคิด	3(3-0-6)
	xxxxxx วิชาเลือก 1	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาเลือก 2	3(X-X-X)
รวม		18(X-X-X)

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
ศึกษาทั่วไป	xxxxxx วิชาที่ 9	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาที่ 10	3(X-X-X)
เฉพาะ	227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)
	227222 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3(2-2-5)
	227231 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	3(3-0-6)
	227240 คติชนวิทยา	3(2-2-5)
รวม		18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
เฉพาะ	227326 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและ วรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
	xxxxxx วิชาเลือก 3	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาเลือก 4	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาเลือก 5	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาเลือก 6	3(X-X-X)
เลือกเสรี	xxxxxx วิชาที่ 1	3(X-X-X)
รวม		18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
เฉพาะ	227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
	227332 วรรณกรรมวิจารณ์	3(2-2-5)
	227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	3(2-2-5)
	xxxxxx วิชาเลือก 7	3(X-X-X)
เลือกเสรี	xxxxxx วิชาที่ 2	3(X-X-X)
รวม		15(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
เฉพาะ	227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรใน ภาษาไทย	3(3-0-6)
	227422 การเขียนทางวิชาการ	3(2-2-5)
	227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย	1(0-45-0)
	xxxxxx วิชาเลือก 8	3(X-X-X)
	xxxxxx วิชาเลือก 9	3(X-X-X)
รวม		13(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษา ด้วยตนเอง)
เฉพาะ	227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย หรือ	5(0-450-0) หรือ
	227452 สหกิจศึกษา	6(0-640-0)
รวม		5(0-450-0) หรือ 6(0-640-0)

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายละเอียดตามภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

รหัสวิชา 227110	ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	93	หน่วยกิต
	1. กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	เรียน	87	หน่วยกิต
	1.1 วิชาบังคับ	เรียน	60	หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์			
	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา			น(ท-ป-ศ)
	หลักภาษาไทย			3(3-0-6)
	(Thai Grammar)			

ลักษณะสำคัญของภาษาไทย อักษรไทย โครงสร้างทางเสียงและไวยากรณ์ ชนิดและหน้าที่ของคำ การสร้างคำ วลีและประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ

227210	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)
	(Thai Linguistics)	

แนวคิดทฤษฎีภาษาศาสตร์ภาษาไทย การเกิดเสียงในภาษา ระบบเสียงและการถ่ายทอดเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และการศึกษาความหมาย

กลุ่มวิชาการใช้ภาษาไทย		
227120	ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
	(Science and Arts of Communication Writing)	

การใช้ภาษาและถ้อยคำในการเขียน การวางโครงเรื่อง การเขียนย่อหน้า ฝึกปฏิบัติการเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งการเขียนสื่อสารที่เป็นทางการและการเขียนที่ไม่เป็นทางการ

227121	นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทย	3(2-2-5)
	(Innovation in Thai Communication)	

ความหมาย หลักการที่เกี่ยวกับนวัตกรรมทางภาษาไทย แนวคิด วิธีการ และรูปแบบในการเสนอสารผ่านสื่อสมัยใหม่ที่หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของอุตสาหกรรมสื่อในยุคดิจิทัล

- 227122 วาทยวิทยาในการสื่อสาร 3(2-2-5)**
(Speech in Communication)
 หลักการใช้ภาษาพูด การสร้างบุคลิกภาพสำหรับการพูด การรวบรวมและเรียบเรียงเนื้อหา
 สำหรับเขียนแผนการพูด ฝึกปฏิบัติการพูดพิธีกรในโอกาสต่าง ๆ รวมทั้งปฏิบัติการพูดที่เป็นทางการและ
 ไม่เป็นทางการในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 227123 การสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5)**
(Communication via New Media)
 การสื่อสารในยุคดิจิทัล การเปลี่ยนแปลงการสื่อสาร นวัตกรรมสื่อสารมวลชน การรับสาร การ
 ผลิตรูปแบบ และเนื้อหาของสารประเภทต่าง ๆ ในสื่อสมัยใหม่
- 227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย 3(2-2-5)**
(Writing for Thai Poetry)
 ประวัติความเป็นมา รูปแบบ ลักษณะคำประพันธ์ กลวิธีทางวรรณศิลป์ การวิเคราะห์และการ
 ประเมินคุณค่ากวีนิพนธ์ ปฏิบัติการแต่งคำประพันธ์ไทยตามฉันทลักษณ์ คุณค่าของกวีนิพนธ์ การใช้
 ภาษาวรรณศิลป์
- 227221 การอ่านพินิจสาร 3(2-2-5)**
(Interpretative Reading)
 ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความเจตนา น้ำเสียง ความหมายโดยตรง
 และความหมายแฝง การใช้โวหาร การใช้สัญลักษณ์ในวรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 227222 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)**
(Creative Writing)
 หลักการและวิธีการสร้างสรรค์ความคิด การเชื่อมโยงความคิด การใช้ถ้อยคำและสำนวนในการ
 เขียนร้อยแก้วและร้อยกรอง กลวิธีการเขียนบันเทิงคดีและสารคดีในประเภทต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการ
 เขียนสร้างสรรค์หลากหลายรูปแบบ

- 227224 ภาษากับการพัฒนาความคิด 3(3-0-6)**
(Language and Thinking Development)
 ความสำคัญของภาษากับการคิด ตรรกะวิทยากับการคิด ทฤษฎีการคิด ทฤษฎีการพัฒนาการคิด กระบวนการคิด ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด ความเชื่อ และปรัชญาเกี่ยวกับการคิดทักษะ การคิดประยุกต์ทักษะการคิดมาใช้ในการพัฒนาทางภาษาของตนได้
- 227326 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)**
(Research Methodology in Thai Language and Literature)
 ประเภทและรูปแบบการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย การศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัยทางภาษาไทย การศึกษาค้นคว้างานวิจัยทางภาษาไทยให้ครอบคลุมทั้งด้านวรรณคดี วรรณกรรม หลักภาษา การใช้ภาษา และคติชนวิทยา การเลือกหัวข้อ การกำหนดวัตถุประสงค์ การกำหนดขอบเขตและกรอบความคิดการวิจัย การเขียนโครงร่างวิจัย คุณธรรม และจริยธรรมในการทำวิจัย รวมทั้งนำเสนอการศึกษางานวิจัยทางภาษาไทยของผู้อื่นในรูปแบบรายงานและสื่อประสม
- 227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)**
(Research in Thai Language and Literature)
 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล การตีความข้อมูล และการสรุปความรู้ การเขียนรายงานการวิจัย
- 227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย 3(3-0-6)**
(Pali, Sanskrit and Cambodian Language Loanwords in Thai)
 ประวัติความเป็นมา ส่วนประกอบของคำ การสร้างคำ และโครงสร้างประโยคของบาลี สันสกฤตและเขมร และการเปลี่ยนแปลงทางภาษาเพื่อนำมาใช้ในภาษาไทย
- 227422 การเขียนทางวิชาการ 3(2-2-5)**
(Academic Writing)
 หลักการใช้ภาษาทางการ เทคนิคการเขียนหนังสือราชการและการเขียนโครงการ ฝึกปฏิบัติการเขียนบทความจากการศึกษาปัญหาทางด้านภาษาไทย การรวบรวมผลงานจากเอกสาร ตำรา งานวิจัย บทความวิจัย บทความวิชาการ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย

227130

พัฒนาการของวรรณคดีไทย

3(3-0-6)

(Development in Thai Literature)

ประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ วิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต

227231

วรรณกรรมไทยร่วมสมัย

3(3-0-6)

(Contemporary Thai Literary Works)

วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย รูปแบบ แนวคิด เนื้อหา การศึกษาวรรณกรรมในสื่อร่วมสมัยที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวิถีชีวิตของคนไทย

227332

วรรณกรรมวิจารณ์

3(2-2-5)

(Literary Criticism)

พัฒนาการและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจารณ์วรรณกรรม การฝึกวิเคราะห์และเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมไทย

กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

227140

ภาษากับวัฒนธรรมไทย

3(3-0-6)

(Thai language and Culture)

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ การใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย

227240

คติชนวิทยา

3(2-2-5)

(Folklore)

ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภทและคุณค่าของคติชนวิทยา คติชนวิทยาสัมัยใหม่ระเบียบวิธีการรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ด้วยทฤษฎีพื้นฐานทางคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ฝึกปฏิบัติงานภาคสนามทางคติชนวิทยา

227340

วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช

3(2-2-5)

(Korat Literature)

พัฒนาการ ความสำคัญ ฉันทลักษณ์ การใช้ภาษา คุณค่าและแนวทางการอนุรักษ์วรรณกรรมพื้นบ้านโคราชประเภทต่าง ๆ

	1.2 วิชาเลือก	เรียน	27	หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์			
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา			น(ท-ป-ศ)
227211	ภาษาถิ่น (Thai Dialect)			3(3-0-6)
	ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมาย ผูกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาไทยถิ่น			
227212	วิวัฒนาการอักษรไทย (Development of Thai Scripts)			3(3-0-6)
	ประวัติความเป็นมา ลักษณะอักษร อักษรวิธีของอักษรไทยในสมัยต่าง ๆ การอ่านข้อความและเปรียบเทียบอักษรในเอกสารภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน			
227310	ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม (Thai Language According to Sociolinguistics)			3(3-0-6)
	ภาษาและบริบททางสังคมวัฒนธรรม ตัวแปรทางสังคม ตัวแปรทางภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา ภาวะสองภาษา ภาวะหลายภาษา การปนและการสลับภาษา			
227411	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย (Foreign Language in Thai)			3(3-0-6)
	ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ จีน ขวามลายู อังกฤษ ฯลฯ สาเหตุที่ไทยรับคำต่างประเทศมาใช้ หลักการสังเกตคำ การยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียง และความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี และในการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน			
	กลุ่มวิชาการใช้ภาษาไทย			
227125	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องานภาษาไทย (Information Technology for Thai Language Work)			3(2-2-5)
	การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดทำเอกสารภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ เอกสารการสื่อสารในองค์กร เอกสารวิชาการและเอกสารเผยแพร่ รวมทั้งเพื่อนงานด้านวารสาร วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ หลักการจัดหน้าหนังสือ การติดต่อภาพและเสียงให้เข้ากับวิชาชีพ			

- 227220** **การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม** **3(2-2-5)**
(Intercultural Communication)
 ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับสังคม เชื่อมโยงกับมิติทางวัฒนธรรม ปัจจัยทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อการสื่อสาร เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ การสื่อสารที่เหมาะสมกับกลุ่มสังคม
- 227223** **ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว** **3(2-2-5)**
(Reading Skills for Thai Prose)
 การอ่านถ้อยคำที่มีผู้เรียบเรียงหรือประพันธ์ไว้โดยการแบ่งวรรคตอน เปล่งเสียง วางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยมและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ฝึกใช้ลีลาเสียง เน้นเสียงหนักเบาให้สอดคล้องกับอารมณ์ของเนื้อหา เพื่อให้ผู้ฟังซาบซึ้งและเกิดอารมณ์คล้อยตาม
- 227311** **ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ** **3(2-2-5)**
(Skills in Teaching Thai for Foreigners)
 ประวัติความเป็นมาของการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา คุณสมบัติของผู้สอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ การนำภาษาศาสตร์การใช้ในการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ การจัดการเรียนการสอนด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน วัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ การใช้ภาษาไทยของชาวต่างประเทศ
- 227320** **ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบอาชีพ** **3(2-2-5)**
(Art of Writing for a Career)
 หลักการใช้ภาษาและสำนวน รูปแบบการสื่อสารและเอกสารเผยแพร่สำหรับอาชีพต่าง ๆ เทคนิคการเขียนที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ ฝึกปฏิบัติการเขียนที่สำคัญสำหรับการประกอบอาชีพทั้งในหน่วยงานรัฐบาลและเอกชน
- 227321** **การเขียนสารคดี** **3(2-2-5)**
(Documentary Writing)
 หลักการและวิธีการใช้ถ้อยคำ กลวิธีการเขียน ประเภทของสารคดี ปฏิบัติการเขียนสารคดีและนำเสนอผลงานการเขียน

- 227322 การอ่านร้อยกรองไทย (3-2-2-5)
(Reading for Thai Poetry)
สืบค้น วิเคราะห์ ลักษณะของคำประพันธ์รูปแบบต่าง ๆ ร้อยกรองในอดีตถึงปัจจุบัน หลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการอ่านออกเสียงร้อยกรองอย่างมีศิลปะ รูปแบบการสอนอ่านออกเสียงแต่ละประเภท ออกแบบกิจกรรมการอ่านออกเสียง และการประเมินผลการอ่านออกเสียง
- 227323 การสื่อสารสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 3(2-2-5)
(Communication for Print Media)
ประวัติความเป็นมา ลักษณะและประเภทสิ่งพิมพ์ หลักการเขียนรูปแบบต่าง ๆ ได้แก่ การเขียนข่าว บทความ วรรณกรรมในสิ่งพิมพ์หรือข้อมูลออนไลน์ใด ๆ ที่เข้าถึงได้ด้วยอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์แล้วนำมาเผยแพร่ผ่านสื่อที่หลากหลายและทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล
- 227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)
(Writing for Advertising and Public Relations)
หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อ การเขียนเพื่อนำออกอากาศ การเขียนโปสเตอร์ การเขียนโฆษณา การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ผ่านสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ภาพยนตร์ วิทยุ โทรทัศน์ และสื่ออื่น ๆ
- 227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ 3(2-2-5)
(English Reading Comprehension)
ทักษะการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษ เข้าใจคำศัพท์พื้นฐาน การอ่านเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น ป้าย ประกาศ สลากสินค้า ข้อความขนาดสั้น
- 227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร 3(2-2-5)
(Original Review and Proofreading)
หลักการพิสูจน์อักษร การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ การพิจารณาถ้อยคำ ประโยค การเว้นวรรคตอนและระดับภาษา การใช้และตรวจสอบรูปแบบสิ่งพิมพ์ด้วยระบบคอมพิวเตอร์

227421 **ภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย** **3(2-2-5)**
(Communication English in Thai Works)
 หลักการใช้คำและสำนวนภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การสอบถาม การให้ข้อมูลเกี่ยวกับงาน ที่รับผิดชอบ และฝึกสนทนาในสถานการณ์ต่าง ๆ

227423 **การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์** **3(2-2-5)**
(Speech in Radio and Television)
 หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ทั้งสื่อเก่าและสื่อใหม่ในบทบาทพิธีกรและนักจัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว การบรรยายและการสัมภาษณ์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์

กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย
227230 **วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย** **3(3-0-6)**
(Masterpieces of Thai Literary)
 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทยในด้านที่มา แนวคิด รูปแบบ เนื้อหา ลักษณะเด่น คุณค่าและความสัมพันธ์กับศาสตร์แขนงอื่น

227330 **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน** **3(2-2-5)**
(Children's Literature)
 รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ การพัฒนาความสามารถในการเขียนและการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็ก

227331 **วรรณกรรมการแสดง** **3(2-2-5)**
(Performance Literature)
 หลักการดัดแปลงวรรณกรรม และศิลปะการเขียนบทเพื่อการแสดง พัฒนาการของละครพูด ละครเวที ละครโทรทัศน์ เขียนบทละคร โดยการแต่ง หรือดัดแปลงจากวรรณกรรมต่าง ๆ

กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม
227341 **วรรณกรรมคำสอน** **3(3-0-6)**
(Doctrine Literature)
 รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ คุณค่า และบทบาทของวรรณกรรมคำสอนของไทยที่สัมพันธ์ กับสังคม

227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(0-450-0)

(Professional Experiences in Thai)

พื้นความรู้ : สอบผ่านรายวิชา 227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์
วิชาชีพภาษาไทย

ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งหมด ทฤษฎี และภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษานำไปใช้ในสถานการณ์จริง เพื่อให้ได้รับความรู้ ทักษะ เจตคติ และ ประสบการณ์ในอาชีพ และนำผลจากการฝึกงานมาวิเคราะห์ และสรุปในรูปของการสัมมนาปริทัศน์การ หรือภาคินิพนธ์

227452 สหกิจศึกษา 6(0-640-0)

(Co-operative Education)

การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาที่ศึกษาในหน่วยงานของภาครัฐหรือภาคเอกชน โดย บูรณาการความรู้ที่ได้จากหลักสูตรการศึกษา ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติกับการปฏิบัติงานจริงเสมือน หนึ่งเป็นพนักงานขององค์กร จัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการ และ การนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพนักงานที่ปรึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศก์ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่ เหมาะสมต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานที่พร้อมจะทำงาน ได้ทันทีเมื่อสำเร็จการศึกษา

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่ เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จ หลักสูตรของสาขาวิชานี้

3.2 ชื่อ-สกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน รหัสวิชา:จำนวนชั่วโมงต่อ สัปดาห์	
			ปัจจุบัน	ในหลักสูตรใหม่
1	5 3015 00018 XX X นางทิพย์วารี สงนอก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2552) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2547)	ทิพย์วารี สงนอก และนนทยาจันทร์เนตร์. (2563). ภูมิปัญญาท้องถิ่นจากวิถีชีวิตของ ชาวบ้าน ตำบลหมื่นไวย อำเภอเมือง นครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. วารสาร ชุมชนวิจัย , 14(3), กรกฎาคม-ธันวาคม, หน้า 124 143-129. (TCI กลุ่มที่ 1) ทิพย์วารี สงนอก. (2561). ภูมิปัญญาด้านการ รักษาโรคของหมอยาพื้นบ้านในจังหวัด นครราชสีมา. วารสารชุมชนวิจัย , 12(3). กันยายน-ธันวาคม, หน้า 124-135. (TCI กลุ่มที่ 1)	227240 : 3 227340 : 3 227341 : 3 227342 : 3 227343 : 3 227422 : 3 227430 : 3	227240 : 4 227326 : 4 227327 : 4 227340 : 4 227342 : 3 227331 : 4
2	3 3010 00166 XX X นางพิชญาวี ทองกลาง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2564) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2549)	พิชญาวี ทองกลาง และวรกุล เขวงกุล. (2564). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชา ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ แบบผสมผสาน. วารสารครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย , 49(1). มกราคม-มีนาคม, หน้า 1-17. (TCI กลุ่มที่ 2) พิชญาวี ทองกลาง และจามจุรี นิศยันต์. (2563). ภาพแทนผิว-เมียในวรรณกรรมเพลง ลูกทุ่งอีสาน. วารสารวิจิตรวรรณสาร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ , 4(3). กันยายน- ธันวาคม, หน้า 53-85. (TCI กลุ่มที่ 2)	227120 : 4 227122 : 4 227322 : 4 227421 : 4 227424 : 4 227420 : 4	227120 : 4 227122 : 4 227222 : 4 227320 : 4 227420 : 4

ที่	เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน รหัสวิชา:จำนวนชั่วโมงต่อ สัปดาห์	
			ปัจจุบัน	ในหลักสูตร ใหม่
	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) สถาบันราชภัฏ นครราชสีมา (2544)	พิชญาวี ทองกลาง (2562). ลักษณะเด่นของ หลาคำในการ์ตูนสั้น “ผู้ใหญ่มากับทุ่งหมา เมิน”. วารสารชุมชนวิจัย, 13(2). พฤษภาคม- สิงหาคม, หน้า 53-66. (TCI กลุ่มที่ 1) พิชญาวี ทองกลาง. (2561). การศึกษา ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การเขียนรายงาน วิชาการ รายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ของ นักศึกษาชั้นปี 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา โดยใช้ทฤษฎีการเรียนรู้แบบ ร่วมมือ. วารสารมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย รังสิต, 14(1). กรกฎาคม-ธันวาคม, หน้า 45-58. (TCI กลุ่มที่ 2)		
3	3 6102 00008 XX X นางรุจิเรข บุญญราศรี อาจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2555) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2547)	รุจิเรข บุญญราศรี. (2564). กลิ่นกาสะลอง : ภาพสะท้อนวิถีชีวิตชาวล้านนาภายใต้สังคมพหุ วัฒนธรรม. ใน การประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ และวัฒนธรรม 4สถาบันการศึกษา. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. (ออนไลน์), 17-18 ธันวาคม 2563, หน้า 455-470. น้ำทิพย์ มุ่งพิ้งกลาง, ปิยะพร มานะธัญญา และ รุจิเรข บุญญราศรี. (2562). ตลกร้ายในรายการ บันเทิงไทย : กรณีศึกษารายการเทยเที่ยวไทย. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยด้าน มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระดับชาติ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนในมนุษยศาสตร์และ	227222 : 3 227232 : 3 227331 : 3 227332 : 3	227221 : 4 227231 : 3 227332 : 4 227330 : 4

ที่	เลขบัตรประจำตัว ประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน รหัสวิชา:จำนวนชั่วโมงต่อ สัปดาห์	
			ปัจจุบัน	ในหลักสูตร ใหม่
		สังคมศาสตร์". คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 12-32. รุจิเรข บุญญราศรี. (2561). การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านตีความ ของนักศึกษาผู้มีความบกพร่องทางการได้ยิน โดยใช้วิธีการสอนตามแนวคิดของกานเย. ใน การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 10 “ถักทองานวิจัยท้องถิ่น...ก้าวไกลสู่สากล”(The National Academic Research to International Perspectives). สถาบันวิจัย คณะวิทยาการจัดการและคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา 8 สิงหาคม 2561, หน้า 267.		
4	3 3099 00155 XX X นางสาวชิรารัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์ อาจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์และ นวัตกรรม) สถาบันบัณฑิต พัฒนบริหารศาสตร์ (2564)	วชิรารัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์. (2564). “Covid-19 and Problems in Teaching and Learning Thai Language in Elementary School, Thailand”. ใน การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ Social Science Management and Technology in Covid ERA ครั้งที่ 2. 19 ธันวาคม 2564, หน้า 273-279. กาญจนา เอื้อนพิมาย, ปรัชญาดา พรหมมินทร์ และวชิรารัตน์ นิรันดร์เตชาภัทร์. (2562). ลักษณะภาษาในโฆษณาของเพจร้านค้าออนไลน์	227123 : 4 227221 : 4 227323 : 4 227324 : 4 227325 : 4 227326 : 4 227423 : 3 227327 : 3	227123 : 4 227324 : 4 227325 : 4 227421 : 4 227423 : 4

ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน รหัสวิชา:จำนวนชั่วโมงต่อ สัปดาห์	
			ปัจจุบัน	ในหลักสูตรใหม่
	นิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต (วารสารสนเทศ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2550) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2546)	“อีฟแอนด์บอย”. ใน การประชุมวิชาการ ระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนในมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์” คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 329–343. เบญจมาภรณ์ ขมโคกกรวด, ทัดดาว สมุทรกลาง และวชิรารัตน์ นรินทร์เตชาภัทร์. (2562). กลวิธี การสร้างอารมณ์ขันในรายการโทรทัศน์ออนไลน์ “ตามใจตุ๊ด” ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ วิจัยด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระดับชาติ ครั้งที่ 2 “ความยั่งยืนใน มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”. คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม. 30 กันยายน 2562, หน้า 533– 545.		
5	3301600619 XX X นางอรนุช อินตา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (คติชนวิทยา) มหาวิทยาลัยนเรศวร (2560) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ไทยศึกษาเพื่อการพัฒนา) สถาบันราชภัฏเลย (2546)	อรนุช อินตา. (2562). การละเล่นพื้นบ้านตำบล หนองบัวสะอาด อำเภอบัวใหญ่ จังหวัด นครราชสีมา : กองก้า. ใน การประชุมวิชาการ และนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 11 “ถักทองานวิจัยท้องถิ่น...ก้าวไกลสู่สากล” (The national Academic Research to International Perspectives). สถาบันวิจัย คณะวิทยาการจัดการและคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา 6 สิงหาคม 2562, หน้า 1995- 2003.	227140 : 3 227330 : 4 227240 : 3	227224 : 3 227211 : 3 227240 : 4 227341 : 3

ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน รหัสวิชา:จำนวนชั่วโมงต่อ สัปดาห์	
			ปัจจุบัน	ในหลักสูตร ใหม่
	ศิลปศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทย) วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรม ศิลปากร สมทบในคณะ นาฏศิลป์และดุริยางค์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล (2539)			

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสูงสุด (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	สังกัด สาขาวิชา คณะ	รหัสวิชา ชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
1	3 3006 00177 XX X นางสาวจิรรัฐพร ไทยงูเหลือม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2556)	หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227124 การประพันธ์ ร้อยกรองไทย 227322 การอ่านร้อย กรองไทย

ลำดับ ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสูงสุด (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	สังกัด สาขาวิชา คณะ	รหัสวิชา ชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
2	3 1407 00212 XX X นางสาวนนทยา จันทร์เนตร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2558)	หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227125 เทคโนโลยี สารสนเทศเพื่องาน ภาษาไทย 227212 วิทยาการ อักษรไทย 227410 คำยืมภาษา บาลี สันสกฤตและ เขมรในภาษาไทย
3	3 7599 00081 XX X นายวรเดช มีแสงรุ่งสกุล อาจารย์ Phd. (Philosophy on Sanskrit) University of Mandras (2554)	หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227341 วรรณกรรม คำสอน 227411 ภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย
4	3 3213 00050 XX X นายวุธยา สืบเทพ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2558)	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227130 พัฒนาการ ของวรรณคดีไทย
5	3 3502 00160 XX X นางสาวกาญจนา คำผา อาจารย์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (พัฒนศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2559)	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227224 ภาษากับการพัฒนา ความคิด

ลำดับ ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสูงสุด (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	สังกัด สาขาวิชา คณะ	รหัสวิชา ชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
6	3 3099 01312 XX X นางสาววรกุล เชวงกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2550)	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227230 วรรณคดีและ วรรณกรรมเอกของ ไทย
7	1 4099 00365 XX X นางสาวหทัยวรรณ มณีวงศ์ อาจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2555)	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227332 วรรณกรรม วิจารณ์
8	1 3099 00046 XX X นางสาวกนกกาญจน์ วรสีหะ อาจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม (2555)	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์	227211 ภาษาถิ่น
9	3 3099 01818 XX X นางสาวกนิษฐา พุทธเสถียร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2550)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	227110 หลัก ภาษาไทย 227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 227310 ภาษาไทย ตามแนวภาษาศาสตร์ สังคม

ลำดับ ที่	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสูงสุด (สาขาวิชา) สถาบันการศึกษา (ปีที่สำเร็จการศึกษา)	สังกัด สาขาวิชา คณะ	รหัสวิชา ชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
10	3 7207 00094 XX X นางสาวปทุมวดี ลำเลิศ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (2551)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	227223 ทักษะการ อ่านออกเสียงร้อยแก้ว
11	1 4099 00608 xxx นางสาวรุ่งเพชร วรพงศาพิตย์ อาจารย์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น (2558)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	227220 การสื่อสาร ระหว่างวัฒนธรรม 227311 ทักษะการ สอนภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างประเทศ
12	1 3699 00106 xxx นายวุฒินันท์ ชัยศรี อาจารย์ อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2554)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	227321 การเขียนสาร คดี
13	1 5401 90003 xxx นางสาวชมชนก ธนาวีราภรณ์ อาจารย์ การศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยรามคำแหง (2560)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	227121 นวัตกรรม การสื่อสารภาษาไทย

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับการฝึกภาคสนาม การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา

จากความต้องการที่บัณฑิตควรมีประสบการณ์วิชาชีพก่อนเข้าสู่งาน หลักสูตรจึงได้กำหนดรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพเป็นวิชาบังคับ

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนาม มีดังนี้

- มีทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ ตลอดจนเข้าใจในหลักการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง
- บูรณาความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาในการประกอบวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
- มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและสามารถร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- มีความกล้าแสดงออก เป็นผู้นำและผู้ตาม ความคิดสร้างสรรค์ มาใช้ประโยชน์ในงานได้อย่างดี

4.2 ช่วงเวลาที่จัดประสบการณ์

ภาคการศึกษา 2 ชั้นปีที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรือวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

ประเภทและรูปแบบการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย การศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัยทางภาษาไทย การศึกษาค้นคว้างานวิจัยทางภาษาไทยให้ครอบคลุมทั้งด้านวรรณคดี วรรณกรรม หลักภาษา การใช้ภาษา และคติชนวิทยา การเลือกหัวข้อ การกำหนดวัตถุประสงค์ การกำหนดขอบเขตและกรอบความคิดการวิจัย การเขียนโครงร่างวิจัย คุณธรรม และจริยธรรมในการทำวิจัย รวมทั้งนำเสนอการศึกษางานวิจัยทางภาษาไทยของผู้อื่นในรูปแบบรายงานและสื่อประสม

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยจะต้องมีผลงานวิจัย 1 เรื่อง นอกเหนือจากโครงการหรืองานวิจัยในรายวิชาอื่น ๆ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษา 2 ชั้นปีที่ 3

5.4 จำนวนหน่วยกิต

227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)

5.5 การเตรียมการ

- นักศึกษาจะต้องเรียนรู้ และเข้าใจกระบวนการดำเนินการทำวิจัย
- ศึกษาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- เสนอหัวข้องานวิจัย
- ดำเนินการทำวิจัย เก็บรวบรวมข้อมูล
- เขียนและจัดทำรูปเล่มวิจัยโดยอยู่ภายใต้การดูแลแนะนำของอาจารย์ผู้สอน

5.6 กระบวนการประเมินผล

- แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผล
- นำเสนอผลงานวิจัยในรูปแบบสัมมนาทางวิชาการ
- คณะกรรมการประเมินผลงานวิจัย

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ/คุณสมบัติที่พึงประสงค์	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
มีความสามารถพิเศษเฉพาะในการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง	จัดกระบวนการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทย ควบคู่กับทักษะการคิดวิเคราะห์ โดยการปฏิบัติจริงอย่างทั่วถึงและเพียงพอ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดผลการเรียนรู้ (Learning Outcomes) 5 ด้าน รายละเอียดตามภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

2.2 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping) รายละเอียดตามภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

2.3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านหมวดวิชาเฉพาะ

2.3.1 การพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม

2.3.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- 2) ซื่อสัตย์ สุจริตและมีวินัย เคารพ และปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 3) มีจิตสำนึกและมีพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมของสังคมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน
- 4) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

2.3.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) มีวิธีการสอนที่หลากหลายรูปแบบ เช่น การบรรยาย การมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่นๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 2) การจัดกิจกรรมแบบกลุ่มสวดแทรกคุณธรรมโดยให้ความสำคัญกับความมีวินัย ความซื่อสัตย์ สุจริตฝึกการมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย
- 3) สร้างวัฒนธรรมองค์กร ปลุกฝังวัฒนธรรมไทย เช่น การไหว้ทักทายแบบไทย การแต่งกายแบบไทยในกิจกรรมสำคัญต่างๆ ของสาขาวิชา
- 4) การเคารพกฎ ระเบียบข้อบังคับ เปิดโอกาสให้นักศึกษาจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม

2.3.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) การเข้าร่วมกิจกรรม
- 2) สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน
- 3) การส่งงานตรงเวลา
- 4) การทำงานเป็นกลุ่ม
- 5) การปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ

2.3.2 การพัฒนาด้านความรู้

2.3.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 3) ความรู้ความสามารถพัฒนาความรู้ด้าน ภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

2.3.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) การจัดการเรียนการสอนที่โดยเน้นให้ผู้เรียนได้รับความรู้ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด โดยพิจารณาเนื้อหาและวัตถุประสงค์ของรายวิชาเป็นสำคัญ เช่น ใช้การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วิดีทัศน์
- 2) มอบหมายให้ทำรายงานประกอบการสอนแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง
- 3) การเรียนรู้จากประสบการณ์จริง โดยการศึกษาดูงาน

2.3.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) การทดสอบ ภาคทฤษฎีและผลงานจากภาคปฏิบัติ การสอบระหว่างภาค และการสอบปลายภาค
- 2) รายงานและการนำเสนอในรายวิชา
- 3) การทำวิจัย

2.3.3 การพัฒนาด้านทักษะทางปัญญา

2.3.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถคิด วิเคราะห์และประเมินค่าได้
- 3) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.3.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย โดยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการ ฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทย
- 2) ฝึกกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบโดยการปฏิบัติจริงอย่างทั่วถึงและเพียงพอด้วยรูปแบบวิธีการตลอดจนเทคนิคในการเรียนที่มีความเหมาะสม สอดคล้องกับโครงสร้างและลักษณะเฉพาะของภาษาไทย
- 3) มอบหมายงานที่ส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ ให้นักศึกษาปฏิบัติจากสถานการณ์จริง

2.3.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) การสังเกตการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน
- 2) รายงานและการนำเสนอในรายวิชา
- 3) การปฏิบัติการจากสถานการณ์จริง
- 4) การสอบระหว่างภาค และการสอบปลายภาค

2.3.4 การพัฒนาด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.3.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ในกลุ่ม ทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมกลุ่มทำงาน

2.3.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มหรือรายบุคคล
2) การทำรายงานนำเสนอหน้าชั้นเรียนและการฝึกทดลองปฏิบัติงานจริง

3) การฝึกปฏิบัติการจัดอบรม การศึกษาดูงานเน้นให้นักศึกษาได้ฝึกการอยู่ร่วมกับผู้อื่น การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับบุคคลทั่วไป

2.3.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) การสังเกตพฤติกรรมด้านความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกันเอง ทั้งในบทบาทผู้นำ หรือในบทบาทผู้ร่วมกลุ่ม
2) ประเมินตนเองโดยนักศึกษาและนักศึกษาประเมินเพื่อนร่วมกลุ่มกิจกรรม

2.3.5 การพัฒนาด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.3.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) สามารถใช้ภาษาไทยในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

4) สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

2.3.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) การค้นคว้า การสืบค้นข้อมูลจากบทความ งานวิจัย และวิดีโอจากสื่ออินเทอร์เน็ต
- 2) นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม อาทิ โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวิดีโอ

2.3.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) การทำงานแบบรายบุคคลและแบบกลุ่ม
- 2) การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การจัดทำวิดีโอ

2.5 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หมวดเฉพาะหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้ รายวิชา	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา															
	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
วิชาบังคับ																
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์																
227110 หลักภาษาไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○
227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○
กลุ่มวิชาการใช้ภาษาไทย																
227120 ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการสื่อสาร	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○
227121 นวัตกรรมสื่อสารภาษาไทย	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○
227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร	●	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○
227123 การสื่อสารผ่านสื่อใหม่	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	○
227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○
227221 การอ่านพินิจสาร	●	○	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○
227222 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○

ผลการเรียนรู้ รายวิชา	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา															
	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
227224 ภาษากับการพัฒนาความคิด	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○
227326 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○
227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●
227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○
227422 การเขียนทางวิชาการ	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○
กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย																
227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○
227231 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	●	○
227332 วรรณกรรมวิจารณ์	○	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	○
กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม																
227140 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○

ผลการเรียนรู้ รายวิชา	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา															
	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
227240 คติชนวิทยา	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○
227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○
วิชาเลือก																
1.กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์																
227211 ภาษาถิ่น	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○
227212 วิวัฒนาการอักษรไทย	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○
227310 ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○
227411 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○
2. กลุ่มวิชาการใช้ภาษา																
227125 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องานภาษาไทย	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○
227220 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○
227123 ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○

ผลการเรียนรู้ รายวิชา	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา															
	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
227311 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	○	●	○
227320 ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบอาชีพ	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○
227321 การเขียนสารคดี	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○
227322 การอ่านร้อยกรองไทย	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
227323 การสื่อสารสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○
227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○
227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○
227421 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○
227423 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○

ผลการเรียนรู้ รายวิชา	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา															
	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○
227452 สหกิจศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)

PLO 1 : รู้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทย วิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวข้อง

- 1A อธิบายหลักการแนวคิดตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้
- 1B วิเคราะห์ความรู้ภาษาไทยและประเมินค่าวรรณกรรมไทย
- 1C บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาไทยกับการวิพากษ์สถานการณ์ในปัจจุบัน

PLO2 : มีทักษะการสื่อสารและใช้นวัตกรรมทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์

- 2A อธิบายหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยได้
- 2B วิเคราะห์สารที่ได้จากการอ่านหรือฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 2C ประยุกต์ความรู้และประสบการณ์ในการพูดและเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ

โดยเลือกใช้นวัตกรรมได้อย่างสร้างสรรค์

PLO 3 : ประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ตามบริบทของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม

- 3A วิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม
- 3B บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม
- 3C ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยสู่ท้องถิ่นได้

PLO 4 : ผลงานสร้างสรรค์และงานวิจัย โดยบูรณาการความรู้ทางภาษาไทย วรรณกรรม คติชน และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน

- 4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและกระบวนการทำงานวิจัยอย่างมีจริยธรรม
- 4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ
- 4C เผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน

4. การพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
PLO 1 : รู้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทย วิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวข้อง		
1A อธิบายหลักการแนวคิดตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้	จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปรายแบบผสมผสาน แบบสถานการณ์จำลอง การระดมความคิด และกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา	ประเมินการทดสอบย่อย/การสอบกลางภาค/ สอบปลายภาคเรียนประเมินจากรายงานหรือผลงานที่มอบหมาย และสังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้
1B วิเคราะห์ความรู้ภาษาไทยและประเมินค่าวรรณกรรมไทย	การระดมความคิด การเรียนรู้แบบร่วมมือ รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบที่เน้นกระบวนการคิด	- การสังเกตพฤติกรรมการเรียน - ประเมินจากตรวจผลงาน/ชิ้นงาน นำเสนองาน - การทดสอบย่อย กลางภาค ปลายภาค - การมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและนำเสนอต่อผู้สอนและเพื่อนร่วมห้อง
1C บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาไทยกับการวิพากษ์สถานการณ์ในปัจจุบัน	จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปรายแบบผสมผสาน แบบ สถานการณ์จำลอง แบบบทบาทสมมติ แบบบูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยเน้นรูปแบบการจัดการเรียนรู้จากประสบการณ์	- การสังเกตพฤติกรรมการเรียน - การประเมินทักษะปฏิบัติ จากกิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้ - ประเมินจากตรวจผลงาน/ชิ้นงาน นำเสนองาน - การทดสอบย่อย กลางภาค ปลายภาค

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
		- การมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและนำเสนอต่อผู้สอนและเพื่อนร่วมห้อง - การสังเกตการมีส่วนร่วมในการอภิปรายในชั้นเรียน
PLO2 : มีทักษะการสื่อสารและใช้วัฒนธรรมทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์		
2A อธิบายหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านวัฒนธรรมทางภาษาไทยได้	จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย การสอนแบบสาธิต	สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้
2B วิเคราะห์สารที่ได้จากการอ่านหรือฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ	การระดมความคิด การเรียนรู้แบบร่วมมือ รูปแบบ การจัดการเรียนรู้แบบที่เน้นกระบวนการคิด	ประเมินจากผลงานที่มอบหมาย และสังเกตจาก พฤติกรรมการเรียนรู้
2C ประยุกต์ความรู้และประสบการณ์ในการพูดและเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ โดยเลือกใช้วัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์	- จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปรายแบบผสมผสาน แบบสถานการณ์จำลอง แบบบทบาทสมมติ แบบบูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยเน้นรูปแบบการจัดการเรียนรู้จากประสบการณ์ - กิจกรรมอบรมเพื่อสร้างประสบการณ์ด้านการพูด การเขียน ตามสถานการณ์ต่าง ๆ ได้แก่ การอบรมการเป็นผู้ประกาศข่าว การเป็นพิธีกร การเลือกใช้ภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ	ประเมินจากผลงานที่มอบหมาย และสังเกตจาก พฤติกรรมการเรียนรู้

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
๖ : ประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ตามบริบทของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม		
3A วิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	- จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปรายแบบผสมผสาน แบบ สถานการณ์จำลอง แบบ บทบาทสมมุติ แบบบูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยเน้นรูปแบบการจัดการเรียนรู้จากประสบการณ์ และรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบที่เน้นกระบวนการคิด	- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้ - ประเมินจากตรวจผลงาน/ชิ้นงาน นำเสนองาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้อาทิทักษะและคุณลักษณะที่ต้องการ - การทดสอบย่อย กลางภาค ปลายภาค
3B บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม	- จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก - ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย - ศึกษาและฝึกปฏิบัติจริงในพื้นที่ ด้วยการบริการชุมชน หรือใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ - จัดการเรียนรู้การสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ - การบรรยายพิเศษโดยผู้มีประสบการณ์	- การสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ - การประเมินทักษะปฏิบัติ จากกิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้ - ประเมินจากตรวจผลงาน/ชิ้นงาน นำเสนองาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้อาทิทักษะและคุณลักษณะที่ต้องการ - การทดสอบย่อย กลางภาค ปลายภาค - การมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและนำเสนอต่อผู้สอนและเพื่อนร่วมห้อง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
	- สร้างงานวิจัยจากการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - การยกย่องนักศึกษาที่มีความประพฤติดี และทำคุณประโยชน์ให้กับผู้อื่นและสังคมท้องถิ่น	- การสังเกตการมีส่วนร่วมในการอภิปรายในชั้นเรียน - การเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมของนักศึกษา การที่นักศึกษาได้รับการยกย่องต่าง ๆ
3C ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยสู่ท้องถิ่นได้	- ศึกษาและฝึกปฏิบัติจริงในพื้นที่ ด้วยการบริการชุมชน หรือใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ - จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ - ฝึกทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสาร ระหว่างบุคคล ด้วยการฟัง พูด อ่านเขียนทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างเหมาะสม - การบรรยายพิเศษโดยผู้มีประสบการณ์ - สร้างงานวิจัยจากการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - การเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบการนำเสนอ การเขียนบทความวิจัย หรือบทความวิชาการ - โครงการสัมมนาวิชาภาษาไทย เพื่อนำเสนอ การเขียนบทความวิจัย หรือบทความวิชาการ	- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายและความรับผิดชอบ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
PLO 4 : ผลิตงานสร้างสรรค์และงานวิจัย โดยบูรณาการความรู้ทางภาษาไทย วรรณกรรม คติชน และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน		
4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและกระบวนการทำงานวิจัยอย่างมีจริยธรรม	- จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย - ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย - จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ - การยกตัวอย่างงานเขียน งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย วรรณกรรม และคติชน	- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายและความรับผิดชอบ
4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	- การจัดการเรียนรู้โดยใช้กรณีศึกษา - การจัดการเรียนรู้โดยใช้งานเป็นฐาน - การจัดการเรียนรู้โดยใช้วิจัยเป็นฐาน - การเรียนรู้แบบผสมผสาน - การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน - การทัศนศึกษา - การสอนแบบสาธิต	- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายและความรับผิดชอบ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
	- สร้างงานวิจัยจากการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำงานบำรู้งศิลปวัฒนธรรม	
4C เผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน	- ฝึกทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสาร ระหว่างบุคคล ด้วยการฟัง พูด อ่านเขียนทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอื่นอย่างเหมาะสม - การเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบการนำเสนอ การเขียนบทความวิจัย หรือบทความวิชาการ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย - โครงการสัมมนาวิชาภาษาไทย เพื่อนำเสนอ การเขียนบทความวิจัย หรือบทความวิชาการ	- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายและความรับผิดชอบ

5. Rubrics การวัดผล PLOs

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร	Rubrics การวัดผล PLOs		
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
PLO 1 : รู้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทย วิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวข้อง			
1A อธิบายหลักการแนวคิดตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้	เข้าใจหลักการ แนวคิดทฤษฎีตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมเบื้องต้นได้	สามารถอธิบายแนวคิดเกี่ยวกับหลักการ และทฤษฎีตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมเบื้องต้นได้	สามารถนำแนวคิดเกี่ยวกับหลักการ และทฤษฎีตามศาสตร์ภาษาไทยและวรรณกรรมได้ไปปรับใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้
1B วิเคราะห์ความรู้ภาษาไทยและประเมินค่าวรรณกรรมไทย	เข้าใจหลักการการวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรมไทย	สามารถวิเคราะห์และประเมินค่าภาษาและวรรณกรรมไทยได้	สามารถนำความรู้ที่ได้จากการวิเคราะห์และประเมินค่าภาษาและวรรณกรรมไทยไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้
1C บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาไทยกับการวิพากษ์สถานการณ์ในปัจจุบัน	เข้าใจศาสตร์ทางด้านภาษาไทย และรับรู้สถานการณ์ในปัจจุบัน	สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ในปัจจุบันและสามารถสื่อสารโดยใช้ความรู้ทางด้านภาษาไทยได้	สามารถสร้างสรรค์งานเขียนทางด้านภาษาไทยกับการวิพากษ์สถานการณ์ในปัจจุบันในรูปแบบบทความวิชาการได้
PLO2 : มีทักษะการสื่อสารและใช้นวัตกรรมทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร	Rubrics การวัดผล PLOs		
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
2A อธิบายหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยได้	รับรู้และเข้าใจหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยได้	สามารถอธิบายหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยได้	สามารถประเมินสถานการณ์และประยุกต์ใช้ความรู้การสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพได้
2B วิเคราะห์สารที่ได้จากการอ่านหรือฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ	เข้าใจหลักการวิเคราะห์สารจากการอ่าน และการฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ	สามารถวิเคราะห์สารที่ได้จากการอ่านหรือฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ	ประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้จากการอ่านและการฟังไปปรับใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้
2C ประยุกต์ความรู้และประสบการณ์ในการพูดและเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ โดยเลือกใช้นวัตกรรมได้อย่างสร้างสรรค์	เข้าใจเกี่ยวกับหลักการพูดและการเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ	สามารถอธิบายสถานการณ์ต่าง ๆ พร้อมเลือกใช้นวัตกรรมเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม	ประยุกต์ความรู้และประสบการณ์ในการพูดและเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ ไปใช้ในชีวิตประจำวันหรือการประกอบอาชีพได้
PLO 3 : ประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ตามบริบทของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม			
3A วิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	เข้าใจบริบทสังคมและวัฒนธรรมในภาพรวม	สามารถวิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	สามารถประเมินสถานการณ์ปัญหาบริบทและแสดงความคิดเห็นเชิงวิพากษ์ตามศาสตร์ทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยได้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร	Rubrics การวัดผล PLOs		
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
3B บุรณาการองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม	เข้าใจสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของสังคมและเข้าใจบริบทความต้องการของชุมชนหรือท้องถิ่น	สามารถนำความรู้ทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยมาวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์เพื่อแก้ปัญหาหรือตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม	สามารถเขียนโครงงานหรือเค้าโครงวิจัยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม
3C ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยสู่ท้องถิ่นได้	เข้าใจหลักการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยสู่ท้องถิ่น	สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้ทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยในรูปแบบงานวิจัย	นำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาวิจัยทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยไปถ่ายทอดสู่ท้องถิ่นในลักษณะการจัดนิทรรศการ การนำเสนอด้วยปากเปล่า และการเผยแพร่เป็นบทความวิชาการ
PLO 4 : ผลงานสร้างสรรค์และงานวิจัย โดยบูรณาการความรู้ทางภาษาไทย วรรณกรรม คติชน และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน			
4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและกระบวนการทำงานวิจัยอย่างมีจริยธรรม	เข้าใจหลักการสร้างสรรค์ผลงานและกระบวนการทำงานวิจัยอย่างมีจริยธรรม	สามารถเลือกใช้ทฤษฎีทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยมาวิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือปรับใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานวิชาการหรือ	แสดงให้เห็นว่าสามารถนำหลักจริยธรรมทางวิชาการและวิชาชีพทางด้านภาษาไทย ไปใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานหรือทำงานวิจัยได้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร	Rubrics การวัดผล PLOs		
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
		กระบวนการทำงานวิจัยได้อย่างเหมาะสมและมีจริยธรรม	
4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	เข้าใจหลักการสร้างสรรค์ผลงานวิชาการที่ต่อยอดจากการเรียนการสอน การวิจัย การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและการบริการวิชาการ	สามารถเลือกใช้ทฤษฎีทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทยมาปรับใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานวิชาการหรือกระบวนการทำงานวิจัยได้อย่างเหมาะสมและมีจริยธรรม	สามารถสร้างสรรค์ผลงานวิชาการทางด้านภาษาไทยได้
4C เผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน	เข้าใจถึงทฤษฎีการสื่อสาร และหลักการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน	อธิบายหลักการสื่อสารเพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชนได้	แสดงให้เห็นว่าสามารถนำวิธีการใหม่ๆ มาปรับใช้เพื่อสื่อสาร หรือเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชนได้

ระดับการวัดผล

ระดับ 1 = รับรู้ เข้าใจ (Under Stand) / ระดับ 2 = อธิบาย นำไปใช้ วิเคราะห์ และสังเคราะห์ (Demonstrated) / ระดับ 3 = ประเมิน ประยุกต์ใช้ และสร้างสรรค์ (Mastered)

6. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายวิชา	PLO 1 :			PLO 2 :			PLO 3 :			PLO 4 :		
	1A ผู้หลักการ	1B วิเคราะห์ความรู้	1C บูรณาการความรู้	2A อธิบายหลักการสื่อสารแนวคิด ต้นภาษา	2B วิเคราะห์การอ่านการฟัง	2C ประยุกต์ใช้การเขียน พูด	3A วิเคราะห์ภาษา วรรณกรรม	3B บูรณาการความรู้	3C ถ่ายทอดความรู้	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและ การวิจัย	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อ สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	4C เผยแพร่ผลงาน
วิชาบังคับ												
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์												
227110 หลักภาษาไทย	✓	✓		✓			✓					
227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	✓	✓		✓			✓					
กลุ่มวิชาการใช้ภาษา												
227120 ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการ สื่อสาร	✓	✓		✓		✓	✓			✓		
227121 นวัตกรรมสื่อสารภาษาไทย			✓	✓		✓		✓				✓
227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร	✓	✓		✓		✓	✓			✓		
227123 การสื่อสารผ่านสื่อใหม่			✓	✓		✓		✓				✓
227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย	✓			✓		✓	✓		✓			
227221 การอ่านพินิจสาร	✓	✓			✓		✓					

รายวิชา	PLO 1 :			PLO 2 :			PLO 3 :			PLO 4 :		
	1A ผู้หลักการ	1B วิเคราะห์ความรู้	1C บูรณาการความรู้	2A อธิบายหลักการสื่อสารแนวคิด ด้านภาษา	2B วิเคราะห์การอ่านการฟัง	2C ประยุกต์ใช้การเขียน พูด	3A วิเคราะห์ภาษา วรรณกรรม	3B บูรณาการความรู้	3C ถ่ายทอดความรู้	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและ การวิจัย	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อ สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	4C เผยแพร่ผลงาน
227140 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	✓			✓			✓		✓			
227240 คติชนวิทยา	✓			✓			✓	✓	✓		✓	
227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
วิชาเลือก												
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์												
227211 ภาษาถิ่น	✓	✓					✓	✓	✓			
227212 วิวัฒนาการอักษรไทย	✓			✓		✓						
227310 ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ สังคม	✓	✓		✓			✓					
227411 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	✓	✓		✓			✓					
กลุ่มวิชาการใช้ภาษา												
227125 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องาน ภาษาไทย			✓	✓		✓		✓				✓
227220 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	✓		✓	✓		✓		✓	✓			✓

รายวิชา	PLO 1 :			PLO 2 :			PLO 3 :			PLO 4 :		
	1A รู้หลักการ	1B วิเคราะห์ความรู้	1C บูรณาการความรู้	2A อธิบายหลักการสื่อสารแนวคิด ด้านภาษา	2B วิเคราะห์การอ่านการฟัง	2C ประยุกต์ใช้การเขียน พูด	3A วิเคราะห์ภาษา วรรณกรรม	3B บูรณาการความรู้	3C ถ่ายทอดความรู้	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและ การวิจัย	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อ สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	4C เผยแพร่ผลงาน
227223 ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	✓	✓		✓		✓	✓			✓		
227311 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างประเทศ	✓		✓	✓		✓		✓	✓			
227320 ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบ อาชีพ	✓	✓		✓		✓	✓			✓		
227321 การเขียนสารคดี	✓		✓	✓		✓	✓		✓			✓
227322 การอ่านร้อยกรองไทย	✓			✓		✓	✓		✓			
227323 การสื่อสารสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล	✓			✓	✓	✓	✓					✓
227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์	✓			✓	✓	✓	✓					✓
227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจ	✓			✓	✓		✓					
227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์ อักษร	✓	✓		✓		✓	✓			✓		

รายวิชา	PLO 1 :			PLO 2 :			PLO 3 :			PLO 4 :		
	1A รู้หลักการ	1B วิเคราะห์ความรู้	1C บูรณาการความรู้	2A อธิบายหลักการสื่อสารแนวคิด ด้านภาษา	2B วิเคราะห์การอ่านการฟัง	2C ประยุกต์ใช้การเขียน พูด	3A วิเคราะห์ภาษา วรรณกรรม	3B บูรณาการความรู้	3C ถ่ายทอดความรู้	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและ การวิจัย	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อ สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	4C เผยแพร่ผลงาน
227421 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงาน ภาษาไทย	✓			✓	✓		✓					
227423 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	✓			✓	✓	✓	✓					✓
กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย												
227230 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของ ไทย	✓	✓			✓		✓					
227330 วรรณกรรมสำหรับเด็กและ เยาวชน	✓		✓			✓			✓		✓	✓
227331 วรรณกรรมการแสดง	✓		✓	✓		✓			✓		✓	✓
กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม												
227341 วรรณกรรมคำสอน	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
227342 ตำนานและพิธีกรรม	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
227343 เพลงพื้นบ้าน	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
227440 ภาษาและวรรณกรรมอีสาน	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			

รายวิชา	PLO 1 :			PLO 2 :			PLO 3 :			PLO 4 :		
	1A ผู้หลักการ	1B วิเคราะห์ความรู้	1C บูรณาการความรู้	2A อธิบายหลักการสื่อสารแนวคิด ด้านภาษา	2B วิเคราะห์การอ่านการฟัง	2C ประยุกต์ใช้การเขียน พูด	3A วิเคราะห์ภาษา วรรณกรรม	3B บูรณาการความรู้	3C ถ่ายทอดความรู้	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและ การวิจัย	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อ สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	4C เผยแพร่ผลงาน
227441 การสอนภาษาและวรรณกรรม	✓		✓	✓		✓		✓	✓			
กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ												
227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย			✓			✓		✓	✓			
227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย			✓			✓		✓	✓		✓	✓
227452 สหกิจศึกษา			✓			✓		✓	✓		✓	✓

7. ตารางแสดงคำอธิบายรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
วิชาบังคับ				
227110 หลักภาษาไทย	ลักษณะสำคัญของภาษาไทย อักษรไทย โครงสร้างทาง เสียงและไวยากรณ์ ชนิดและ หน้าที่ของคำ การสร้างคำ วลีและประโยค คำราชา ศัพท์และคำสุภาพ	1. มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับหลักภาษาไทย 2. วิเคราะห์การใช้ภาษาไทย ในปัจจุบัน 3. สามารถนำหลักเกณฑ์ทาง ภาษาไปประยุกต์ใช้ให้ ถูกต้องเหมาะสม 4. ตระหนักถึงความสำคัญ ของหลักภาษาไทย และมี ทัศนคติที่ดีต่อการเรียนหลัก ภาษาไทย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอน แบบบรรยายและอภิปราย 3. วิเคราะห์และอภิปราย เกี่ยวกับหลักภาษาไทย 4. ชมวีดิทัศน์ที่เกี่ยวข้องกับ การใช้ภาษาไทย 5. การยกตัวอย่างการใช้ ภาษาไทยให้ถูกต้องตามหลัก ภาษาไทย 6 การค้นคว้าและการ นำเสนอผลการค้นคว้า วิธีการประเมินผล 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค	1. อธิบายเกี่ยวกับหลัก ภาษาไทย 2. ยกตัวอย่างการใช้ ภาษาไทยในปัจจุบัน 3. ประยุกต์ใช้หลักเกณฑ์ ทางภาษากับการใช้ใน ชีวิตประจำวันให้ถูกต้อง เหมาะสม 4. อธิบายความสำคัญของ หลักภาษาไทย และมี ทัศนคติที่ดีต่อการเรียนหลัก ภาษาไทย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			3. การสอบปลายภาค 4. การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า	
227120 ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการสื่อสาร	การใช้ภาษาและถ้อยคำในการเขียน การวางโครงเรื่อง การเขียนย่อหน้า ฝึกปฏิบัติการเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งการเขียนสื่อสารที่เป็นทางการและการเขียนที่ไม่เป็นทางการ	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจทางด้านการเขียนได้อย่างถูกต้อง 2. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาไทยทางด้านการเขียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น 3. เพื่อให้สามารถนำทักษะที่เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพได้อย่างถูกต้อง 4. เพื่อให้ นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมีวินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การ	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยาย อภิปรายการมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และวีดิทัศน์	1. อธิบายหลักการและรูปแบบการเขียนต่าง ๆ ได้ 2. เขียนงานต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมกับสถานการณ์และโอกาส 3. ประยุกต์ใช้ทักษะการเขียนสำหรับการประกอบวิชาชีพได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		ฟังพาและการเอื้อเพื่อช่วยเหลือกัน	3. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 4. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน 1. ปฏิบัติการเขียน 2. การสอบปลายภาค 3. การนำเสนอผลงาน	
227121 นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทย	ความหมาย หลักการที่เกี่ยวกับนวัตกรรมทางภาษาไทย แนวคิด วิธีการและรูปแบบในการเสนอสาร	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนวัตกรรมการสื่อสารทางภาษาไทย	วิธีการสอน 1. การสอนแบบใช้เทคโนโลยีการเรียนการสอนแบบออนไลน์และแบบในชั้น	1. อธิบายความหมายหลักการ แนวคิดที่เกี่ยวกับนวัตกรรมทางภาษาไทยได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ผ่านสื่อสมัยใหม่ที่หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของอุตสาหกรรมสื่อในยุคดิจิทัล	2. มีความสามารถด้านการสื่อสารและใช้นวัตกรรมให้สอดคล้องกับความสามารถในยุคดิจิทัล	เรียน ผู้สอนใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และวิดีโอทัศน์ 2. การจัดการเรียนการสอนเน้นการเรียนรู้แบบร่วมมือและกิจกรรมกลุ่มระดมสมองคิดค้นนวัตกรรมการสื่อสารในงานภาษาไทย 3. จัดกิจกรรมแบบกลุ่มและแบบเดี่ยว พัฒนาความสามารถในการใช้นวัตกรรมสื่อสารและเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณชนและเปิดใจรับคำวิจารณ์และปรับปรุงผลงานตามความเหมาะสมกับความ	2. สามารถสื่อสารและใช้นวัตกรรมให้สอดคล้องกับความสามารถในยุคดิจิทัล

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			เปลี่ยนแปลงของโลกยุคดิจิทัล วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. รายงาน 3. การนำเสนองาน 4. แบบทดสอบกลางภาค 5. แบบทดสอบปลายภาค	
227122 วาทยาศาสตร์ในการสื่อสาร	หลักการใช้ภาษาพูด การสร้างบุคลิกภาพสำหรับการพูด การรวบรวมและเรียบเรียงเนื้อหาสำหรับเขียนแผนการพูด ฝึกปฏิบัติการพูดพิธีกรในโอกาสต่าง ๆ รวมทั้งปฏิบัติการพูดที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการในสถานการณ์ต่าง ๆ	1. มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการพูดและรูปแบบการพูด 2. สามารถเตรียมเนื้อหาและเรียบเรียงความคิด การวิเคราะห์บทพูด การร่างบทพูด	วิธีการสอน 1. มีวิธีการสอนที่หลากหลายรูปแบบ ทั้งการบรรยาย การมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเชิญวิทยากรบรรยายพิเศษ 2. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้	1. อธิบายหลักการและรูปแบบการพูดต่าง ๆ ได้ 2. พูดต่อหน้าชุมชนในโอกาสต่าง ๆ และสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม 3. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		3. สามารถใช้กลวิธีการพูดในโอกาสต่าง ๆ และในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ 4. สามารถใช้สื่อประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสม 5. เพื่อให้ นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมีวินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การพึ่งพาและการเอื้อเพื่อช่วยเหลือกัน	โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วิดีทัศน์ 3. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 4. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน 1. ปฏิบัติการพูด 2. การสอบปลายภาค 3. การนำเสนอผลงาน	

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227123 การสื่อสารผ่านสื่อใหม่	การสื่อสารในยุคดิจิทัล การเปลี่ยนแปลงการสื่อสาร นวัตกรรมสื่อสารมวลชน การรับสาร การผลิตรูปแบบ และเนื้อหาของสารประเภทต่าง ๆ ในสื่อสมัยใหม่	1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่ 2. มีความสามารถผลิตรูปแบบและเนื้อหาของสารประเภทต่าง ๆ ในสื่อสมัยใหม่	วิธีการสอน 1. การสอนแบบใช้เทคโนโลยีการเรียนการสอนแบบออนไลน์และแบบในชั้นเรียน ผู้สอนใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และวีดิทัศน์ 2. เน้นการเรียนรู้แบบกลุ่มและกิจกรรมแบบเดี่ยวและแลกเปลี่ยนเรียนรู้แบบจิ๊กซอว์ สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่อย่างหลากหลาย ด้วยการวิเคราะห์กรณีศึกษา 3. การจัดการเรียนการสอนกระตุ้นให้เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เพื่อผลิตเนื้อหาที่	1. อธิบายหลักการสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่ได้ 2. ผลิตรูปแบบและเนื้อหาของสารประเภทต่าง ๆ ผ่านสื่อสมัยใหม่ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			หลากหลายทางภาษาไทย ผ่านช่องทางสื่อสมัยใหม่ วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. รายงานและการนำเสนอ งาน 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบปลายภาค	
227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย	ประวัติความเป็นมา รูปแบบ ลักษณะคำประพันธ์ กลวิธีทางวรรณศิลป์ การวิเคราะห์ และการประเมินคุณค่ากวีนิพนธ์ ปฏิบัติการแต่งคำประพันธ์ไทยตามฉันทลักษณ์ คุณค่าของกวีนิพนธ์ การใช้ภาษาวรรณศิลป์	1. ศึกษาประเภทของร้อยกรอง รูปแบบ ฉันทลักษณ์ เนื้อหา วิเคราะห์เปรียบเทียบและประเมินคุณค่าได้ 2. วิเคราะห์เนื้อหาเปรียบเทียบรูปแบบของบทร้อยกรอง และประเมินคุณค่าได้	วิธีการสอน 1. ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และการประเมินค่าของกวีนิพนธ์ไทยจากการฟังและการอ่าน 2. ปฏิบัติกิจกรรมการในแต่งบทกวีนิพนธ์เพื่อส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้ เช่น ที่เกี่ยวกับวันสำคัญแต่งตาม	1. แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม มีคุณธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจโลกมีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดีผ่านการเรียนรู้เกี่ยวกับ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		3. แต่งคำประพันธ์ไทยประเภทต่าง ๆ ได้ตามความถนัด สนใจและประเมินคุณค่าได้	ประเพณีไทย ฮีตสิบสองคองสิบสี่ ของชาวอีสาน และการแต่งกวีนิพนธ์ในโอกาสต่าง ๆ หน้าชั้นเรียน 3. มอบหมายให้ค้นคว้ารายงานและฝึกปฏิบัติการเขียนรายงานอย่างเป็นระบบ พร้อมทั้งนำเสนอโดยใช้สื่อหรือเทคโนโลยีได้อย่างน่าสนใจ วิธีการประเมิน 1. แบบทดสอบความรู้เกี่ยวกับบทร้อยกรองไทย 2. แบบประเมินกิจกรรมการแต่งคำประพันธ์ไทยไทยที่เกี่ยวกับวันสำคัญแต่งตาม	สาระในเนื้อหาบทร้อยกรองไทยต่างๆ 2. ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และการประเมินค่าร้อยกรองไทย จากการฟังและการอ่าน 3. มีความสามารถศึกษาการแต่งคำประพันธ์ไทยอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ พร้อมทั้งนำเสนอรูปแบบกวีนิพนธ์ที่เหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ประเพณีไทย หรือ ฮีตสิบสองคองสิบสี่ ของชาวอีสาน 3. รุปเล่มรายงาน กลวิธีการนำเสนอ และการเลือกใช้สื่อหรือเทคโนโลยีประกอบ	
227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	ประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ วิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ 2. เข้าใจวิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต 3. ตระหนักถึงคุณค่าของวรรณคดีไทยที่มีต่อสังคมวัฒนธรรมไทย	วิธีการสอน 1. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วิดีทัศน์ 2. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 3. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น	1. อธิบายเกี่ยวกับประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ได้ 2. อธิบายเกี่ยวกับวิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต 3. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับแนวคิดด้าน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. รายงานและการนำเสนอ 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบปลายภาค	การดำรงชีวิต วิถีวัฒนธรรม ประเพณีที่ดิงามไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวันได้
227140 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ การใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย	1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร และศิลปะแขนงต่าง ๆ 2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในการใช้ภาษาให้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบ บรรยายและอภิปราย 2. การยกตัวอย่าง ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ในด้านความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ และการ	1. อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ การใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3. สามารถวิเคราะห์สังเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม 4. ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมการในสืบค้นข้อมูลทางด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรมไทย	ใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3. อภิปรายกลุ่ม และเดี่ยว เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การสอบปลายภาค และการนำเสนอผลงาน การศึกษาค้นคว้า ที่ได้รับมอบหมาย	2. ยกตัวอย่างความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ในด้านความเชื่อ ประเพณี วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ และการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสังคมและวัฒนธรรมไทยได้ 3. อธิบายเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมในสืบค้นข้อมูลทางด้านภาษา สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ 4. ประยุกต์ใช้ความรู้ ในการวิเคราะห์ สังเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเชื่อ ประเพณี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
				วรรณคดี สำนวนไทย อาหาร ศิลปะแขนงต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม
227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	แนวคิดทฤษฎีภาษาศาสตร์ภาษาไทย การเกิดเสียงในภาษา ระบบเสียงและการถ่ายทอดเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และการศึกษาความหมาย	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาไทย 2. วิเคราะห์การเกิดเสียงในภาษา ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ระบบความหมายในภาษาไทย และสามารถถ่ายทอดเสียงได้ 3. สามารถนำแนวคิดทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในการใช้ภาษาไทยได้ 4. ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาศาสตร์ภาษาไทย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. วิเคราะห์ระบบเสียง การถ่ายทอดเสียงโดยใช้สัทอักษร โครงสร้างพยางค์และการสร้างคำในภาษาไทย 3. ชมวีดิทัศน์ที่เกี่ยวข้องกับภาษาศาสตร์ภาษาไทย 4. การยกตัวอย่างการใช้ภาษาไทยตามแนวคิดทางด้านภาษาศาสตร์ 5. การค้นคว้าและการนำเสนอผลการค้นคว้า	1. อธิบายแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาไทย 2. ยกตัวอย่างการเกิดเสียงในภาษา ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ระบบความหมายในภาษาไทย และสามารถถ่ายทอดเสียงได้ 3. ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ภาษาไทยกับการใช้ภาษาไทย 4. อธิบายถึงความสำคัญของภาษาศาสตร์ภาษาไทย และ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		และมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนหลักภาษาไทย	วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การสอบปลายภาค 4. การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า	มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนหลักภาษาไทย
227221 การอ่านพินิจสาร	ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความเจตนา น้ำเสียง ความหมายโดยตรงและความหมายแฝง การใช้โวหาร การใช้สัญลักษณ์ในวรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านตีความวรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองได้ 2. สามารถวิเคราะห์ ตีความสารตามเจตนา น้ำเสียง ความหมายโดยตรงและความหมายแฝง โวหาร ตลอดจนการใช้สัญลักษณ์ต่างๆ เพื่อนำมาประเมินค่า	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนแบบบรรยาย และอภิปราย 2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรายบุคคลและแบบร่วมมือกันเรียนรู้ โดยใช้แบบโมเดลซิปปา ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ระดมความคิด ตลอดจนการคิดวิเคราะห์ ตีความและประเมินค่าข้อมูล	1. อธิบายความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านตีความได้ 2. อธิบายการตีความเจตนา น้ำเสียง ความหมายโดยตรงและความหมายแฝง การใช้โวหาร การใช้สัญลักษณ์ในวรรณกรรมได้ 3. ยกตัวอย่าง คัดเลือกวรรณกรรมไทยที่สามารถนำมาตีความได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		ข้อมูลได้อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล 4. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน	จากการอ่านโดยใช้เทคโนโลยีในการค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอประกอบกับสื่อเทคโนโลยี 3. ให้ข้อมูลย้อนกลับระหว่างดำเนินกิจกรรมและภายหลังการปฏิบัติกิจกรรมจริง วิธีการประเมิน 1. แบบทดสอบย่อย 2. แบบทดสอบกลางภาค 3. แบบทดสอบปลายภาค 4. รายงานกลุ่มและการนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี	4. ประยุกต์ใช้การตีความในการศึกษาค้นคว้าที่สูงขึ้น
227222 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	หลักการและวิธีการสร้างสรรค์ความคิด การเชื่อมโยงความคิด การใช้ถ้อยคำและสำนวนในการ	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์	วิธีการสอน 1. มีวิธีการสอนที่หลากหลายรูปแบบ ทั้งการบรรยาย การมอบหมายงาน	1. อธิบายหลักการและรูปแบบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	เขียนร้อยแก้วและร้อยกรอง กลวิธีการเขียนบันเทิงคดี และสารคดีในประเภทต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการเขียนสร้างสรรค์หลากหลายรูปแบบ	2. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาไทยทางด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น 3. เพื่อให้สามารถนำทักษะที่เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพได้ 4. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีได้เพื่อประกอบการเขียนสร้างสรรค์ได้ 5. เพื่อให้นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมีวินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การพึ่งพาและการเอื้อเฟื้อช่วยเหลือกัน	การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และวีดิทัศน์ 3. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มเพื่อสร้างความคิดสร้างสรรค์ 4. เชิญวิทยากรบรรยายพิเศษเกี่ยวกับการจัดทำหนังสือเผยแพร่ผ่านออนไลน์ วิธีการประเมิน 1. การฝึกปฏิบัติการเขียนเชิงสร้างสรรค์	2. เขียนงานเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างหลากหลายรูปแบบ -ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการจัดทำหนังสือผ่านออนไลน์ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			2. การจัดทำหนังสือ 3. แบบทดสอบปลายภาค	
227224 ภาษากับการพัฒนาความคิด	ความสำคัญของภาษากับการคิด ตรรกะวิทยากับการคิด ทฤษฎีการคิด ทฤษฎีการพัฒนาการคิด กระบวนการคิด ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด ความเชื่อและปรัชญาเกี่ยวกับการคิด ทักษะการคิด ประยุกต์ทักษะการคิดมาใช้ในการพัฒนาทางภาษาของตนเองได้	1. มีความรู้และเข้าใจความสัมพันธ์ของภาษากับความคิด 2. ประยุกต์ทักษะการคิดในการพัฒนาทางภาษาไทย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนโดยเน้นกิจกรรมพัฒนากระบวนการคิด โดยใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือ 2. ใช้เกมที่เสริมทักษะการคิด เพื่อให้ผู้เรียนพัฒนาบทบาทความเป็นผู้นำและผู้ตาม ทั้งกิจกรรมกลุ่มและเดี่ยว วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. รายงานและการนำเสนอ งาน 3. แบบทดสอบกลางภาค	1. เข้าใจกระบวนการคิดและมีพัฒนาการทางภาษาที่สะท้อนความสัมพันธ์กับการคิด 2. ประยุกต์ทักษะการคิดและพัฒนาทักษะทางภาษาไทยได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			4. แบบทดสอบปลายภาค	
227231 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย รูปแบบ แนวคิด เนื้อหา การศึกษาวรรณกรรมในสื่อร่วมสมัยที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวิถีชีวิตของคนไทย	1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ความหมาย เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดของวรรณกรรมร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง 2. สามารถศึกษาวิวัฒนาการและวรรณกรรมในสื่อร่วมสมัยที่แสดงความสัมพันธ์กับสังคมและวิถีชีวิตของคนไทยได้ 3. สามารถวิเคราะห์ด้านเนื้อหา รูปแบบและปัจจัยที่ส่งผลต่อแนวคิดในวรรณกรรมร่วมสมัยประเภทต่าง ๆ ได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนแบบบรรยาย และอภิปราย 2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรายบุคคลและแบบร่วมมือกันเรียนรู้ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ระดมความคิด ตลอดจนการคิดวิเคราะห์วรรณกรรมร่วมสมัยประเภทต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีในการค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอประกอบกับสื่อเทคโนโลยี	1. อธิบายความหมาย เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดของวรรณกรรมร่วมสมัยได้ 2. อธิบายวิวัฒนาการและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน 3. ยกตัวอย่างวรรณกรรมร่วมสมัยที่ควรเลือกศึกษาได้ 4. ประยุกต์ใช้ความรู้ในการวิเคราะห์วรรณกรรมร่วมสมัยประเภทต่าง ๆ ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		4. ส่งเสริมให้นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน	3. ให้ข้อมูลย้อนกลับระหว่างดำเนินกิจกรรมและภายหลังการปฏิบัติกิจกรรมจริง วิธีการประเมิน 1. แบบทดสอบย่อย 2. แบบทดสอบกลางภาค 3. แบบทดสอบปลายภาค 4. รายงานกลุ่มและการนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี	
227240 คติชนวิทยา	ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภทและคุณค่าของคติชนวิทยา คติชนวิทยาสสมัยใหม่ ระเบียบวิธีการรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ด้วยทฤษฎีพื้นฐานทางคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชน	1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับความหมาย และตระหนักถึงความสำคัญของข้อมูลคติชนวิทยา 2. สามารถจำแนกประเภทของข้อมูลคติชนวิทยาได้ 3. เข้าใจบทบาทหน้าที่ของข้อมูลคติชนที่มีผลต่อการ	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้	1. อธิบายความหมาย และตระหนักถึงความสำคัญของข้อมูลคติชนวิทยา 2. ระบุประเภทของข้อมูลคติชนวิทยาได้ 3. อธิบายบทบาทหน้าที่ของข้อมูลคติชนที่มีผลต่อการ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	วิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ฝึกปฏิบัติงานภาคสนามทาง คติชนวิทยา	จัดการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม 4. สามารถศึกษาข้อมูล ภาคสนามและทำงานร่วมกับ ชุมชนได้ 5. สามารถนำเสนอข้อมูลคติ ชนวิทยาเพื่อการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมด้วยเทคโนโลยี อย่างสร้างสรรค์	โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการ ที่หลากหลาย 3. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ ชุมชนเป็นฐาน 4. จัดการเรียนการสอนแบบ ผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้น เรียน นอกชั้นเรียน และ ออนไลน์ 5. ศึกษาและฝึกปฏิบัติจริง ในพื้นที่ ด้วยการบริการ ชุมชน หรือใช้ชุมชนเป็นฐาน การเรียนรู้ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การสอบปลายภาค 3. การเขียนศึกษาภาคสนาม และนำเสนอ	จัดการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม 4. สามารถประยุกต์ใช้ ความรู้ทางด้านคติชนวิทยา เพื่อมีส่วนร่วมในการเสนอ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ให้กับชุมชนได้ 5. สามารถประยุกต์ใช้ ความรู้ทางด้านเทคโนโลยี เพื่อนำเสนอข้อมูลทางด้าน คติชนวิทยาเพื่อการ ท่องเที่ยวของชุมชนได้อย่าง สร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227326 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	ประเภทและรูปแบบการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย การศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัยทางภาษาไทย การศึกษาค้นคว้างานวิจัยทางภาษาไทยให้ครอบคลุมทั้งด้านวรรณคดี วรรณกรรม หลักภาษา การใช้ภาษา และคติชนวิทยา การเลือกหัวข้อ การกำหนดวัตถุประสงค์ การกำหนดขอบเขตและกรอบความคิด การวิจัย การเขียนโครงร่างวิจัย คุณธรรม และจริยธรรมในการทำวิจัย รวมทั้งนำเสนอการศึกษางานวิจัยทางภาษาไทยของผู้อื่นใน	1. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในหลักการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 2. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจในระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยเบื้องต้น 3. สามารถใช้ระเบียบวิธีวิจัยเป็นเครื่องมือในการค้นคว้าในระดับที่สูงขึ้น 4. ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมการในการทำวิจัย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. การยกตัวอย่างงานเขียนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย วรรณกรรม และคติชน 3. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 4. การบรรยายพิเศษโดยผู้มีประสบการณ์ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย	1. อธิบายวิธีและรูปแบบการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย ตามระเบียบและวิธีการเขียนวิจัยเบื้องต้นได้ 2. อธิบายเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมในงานวิจัยได้ 3. ยกตัวอย่างงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้ 4. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับระเบียบวิธีวิจัยเป็นเครื่องมือในการค้นคว้าในระดับที่สูงขึ้น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	รูปแบบรายงานและสื่อประสม		2. การสอบปลายภาค 3. การเขียนเค้าโครงงานวิจัยและการนำเสนอผล การศึกษาค้นคว้างานวิจัย ของผู้อื่น	
227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลแบบต่าง ๆ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล การตีความข้อมูล และการสรุปความรู้ การเขียนรายงานการวิจัย	1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบงานวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 2. สามารถเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้ 3. สามารถเขียนรายงานการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้ 4. ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมการในการทำวิจัย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. การยกตัวอย่างงานเขียนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย วรรณกรรม และคติชน 3. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้	1. อธิบายและจำแนกองค์ประกอบงานวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย 2. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และเขียนรายงานการวิจัยได้ 3. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับระเบียบวิธีวิจัยเป็นเครื่องมือในการค้นคว้าในระดับที่สูงขึ้น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 4. สร้างงานวิจัยจากการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม วิธีการประเมิน 1. การสอบปลายภาค 2. การเขียนรายงานการวิจัย	
227332 วรรณกรรมวิจารณ์	พัฒนาการและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจารณ์วรรณกรรม การฝึกวิเคราะห์และเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมไทย	1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจารณ์ 2. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติการวิจารณ์วรรณกรรมทั้งในประเทศไทยตะวันตกและประเทศไทย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนแบบบรรยาย และอภิปราย 2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรายบุคคลและแบบร่วมมือกันเรียนรู้ ควบคุมการใช้วิธีการอุปนัย ศึกษากรณีตัวอย่าง ให้ผู้เรียนได้มีส่วน	1. อธิบายประวัติการวิจารณ์วรรณกรรมทั้งในประเทศไทยตะวันตกและประเทศไทยได้ 2. อธิบายทฤษฎีที่ใช้ในการวิจารณ์วรรณกรรมต่าง ๆ ได้ 3. ยกตัวอย่างผลงานวิจารณ์วรรณกรรมที่ใช้ทฤษฎีต่าง ๆ ได้อย่างหลากหลาย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		3. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรมในรูปแบบต่าง ๆ 3.. สามารถวิจารณ์วรรณกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ได้	ร่วมในการแสดงความคิดเห็น ระดมความคิดตลอดจนปฏิบัติการเขียนบทความวิจารณ์โดยใช้เทคโนโลยีในการค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอประกอบกับสื่อเทคโนโลยี 3. ให้ข้อมูลย้อนกลับระหว่างดำเนินกิจกรรมและภายหลังการปฏิบัติกิจกรรมจริง วิธีการประเมิน 1. แบบทดสอบย่อย 2. แบบทดสอบกลางภาค 3. แบบทดสอบปลายภาค 4. การอภิปราย ตอบข้อซักถาม การเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียนและการ	4. ประยุกต์ใช้ความรู้เรื่องทฤษฎีวิจารณ์วรรณกรรมมาสร้างสรรค์บทวิจารณ์วรรณกรรมไทยในรูปแบบต่าง ๆ ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			นำเสนอผลงานกลุ่มด้วยสื่อเทคโนโลยี	
227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	พัฒนาการ ความสำคัญ ฉันทลักษณ์ การใช้ภาษา คุณค่าและแนวทางการอนุรักษ์วรรณกรรมพื้นบ้านโคราชประเภทต่าง ๆ	1. เข้าใจพัฒนาการและฉันทลักษณ์ของวรรณกรรมพื้นบ้านโคราช 2. เห็นความสำคัญของภูมิปัญญาการใช้ภาษาของคนโคราช 3. เสนอแนะแนวทางการอนุรักษ์วรรณกรรมพื้นบ้านโคราชประเภทต่าง ๆ ได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การทดสอบปลายภาค 4. การเขียนรายงาน	1. อธิบายพัฒนาการและฉันทลักษณ์ของวรรณกรรมพื้นบ้านโคราช 2. ระบุให้เห็นถึงสำคัญของภูมิปัญญาการใช้ภาษาของคนโคราช 3. บอกแนวทางการอนุรักษ์วรรณกรรมพื้นบ้านโคราชประเภทต่าง ๆ ได้
227422 การเขียนทางวิชาการ	หลักการใช้ภาษาทางการ เทคนิคการเขียนหนังสือราชการและการเขียน	1. เพื่อให้มีความรู้และความเข้าใจในหลักการเขียนทางวิชาการ	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายอภิปราย	1. อธิบายวิธีและรูปแบบการเขียนหนังสือราชการ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	โครงการ ฝึกปฏิบัติการเขียนบทความจากการศึกษาปัญหาทางด้านภาษาไทย การรวบรวมผลงานจากเอกสาร ตำรางานวิจัย บทความวิจัย บทความวิชาการทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ	2. เพื่อให้สามารถเขียนงานทางวิชาการได้ 3. ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และสามารถทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4. เพื่อให้นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมีวินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การพึ่งพาและการเอื้อเพื่อช่วยเหลือกัน	2. ฝึกปฏิบัติการเขียนหนังสือราชการ โครงการ และบทความ วิธีการประเมิน 1. หนังสือราชการ 2. โครงการ 3. บทความ 4. แบบทดสอบปลายภาค	โครงการ และบทความเบื้องต้นได้ 2. สามารถจัดโครงการที่เขียนได้ 3. สามารถเขียนบทความและนำเสนอผลงานทางวิชาการ รวมทั้งใช้สื่อประกอบการนำเสนอได้ 4. มีคุณธรรมจริยธรรมและทำงานร่วมกันได้
227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย	ประวัติความเป็นมา ส่วนประกอบของคำ การสร้างคำ และโครงสร้างประโยคของบาลี สันสกฤต	1 เพื่อศึกษาประวัติความเป็นมาของการยืมคำ	วิธีการสอน 1. การบรรยาย การมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูล	1. อธิบายประวัติความเป็นมาของการยืมคำ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	และเขมร และการเปลี่ยนแปลงทางภาษาเพื่อนำมาใช้ในภาษาไทย	2. เพื่อเปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรกับภาษาไทย 3. เพื่อศึกษาวิธีการนำคำยืมมาใช้ในภาษาไทย 4. เพื่อฝึกวิเคราะห์คำที่มาจากภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย	ย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. การจัดกิจกรรมแบบกลุ่ม สอดแทรกคุณธรรมโดยให้ความสำคัญกับความมีวินัย ความซื่อสัตย์ สุจริตฝึกการมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย 3. มอบหมายให้ค้นคว้าและนำเสนอกิจกรรมแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง โดยเชื่อมโยงเนื้อหาภาษาบาลี สันสกฤตและภาษาเขมรกับศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง	2. เปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรกับภาษาไทย 3. บอกวิธีการนำคำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรมาใช้ในภาษาไทยได้ 4. วิเคราะห์คำที่มาจากภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรในภาษาไทย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การปฏิบัติตามกฎระเบียบ มีความรับผิดชอบ 2. แบบฝึกหัด/กิจกรรม/รายงาน 3. การสอบกลางภาคและปลายภาค	
วิชาเลือก				
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์				
227211 ภาษาถิ่น	ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้าน	1. เข้าใจความหมายของภาษาถิ่น 2. สามารถจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทยได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย	1. อธิบายความหมายของภาษาถิ่นได้ 2. ระบุลักษณะและอธิบายความแตกต่างของภาษาไทย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	เสียง คำ ประโยค ความหมาย ผูกเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ภาษาไทยถิ่น	3. เข้าใจความแตกต่าง แตกต่างของภาษาไทยถิ่นใน ด้านเสียง คำ ประโยค และ ความหมาย 4. สามารถเก็บและวิเคราะห์ ข้อมูลภาษาไทยถิ่นได้	2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอ องค์ความรู้ที่ได้จากการ เรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการ ที่หลากหลาย 3. การเรียนรู้แบบร่วมมือ 4. ศึกษาและฝึกปฏิบัติจริง ในพื้นที่ หรือใช้ชุมชนเป็น ฐานการเรียนรู้ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การสอบกลางภาค 3. การสอบปลายภาค 4. การเขียนรายงานจากการ ลงพื้นที่เก็บภาษาถิ่น	ถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค และความหมายได้ 3. สามารถประยุกต์ใช้ ความรู้ทางด้านภาษาถิ่นเพื่อ ทำงานภาคสนามเก็บและ วิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยถิ่น ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227212 วิวัฒนาการอักษรไทย	ประวัติความเป็นมา ลักษณะอักษร อักษรวิธีของอักษรไทยในสมัยต่าง ๆ การอ่านข้อความและเปรียบเทียบอักษรในเอกสารภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	1. เพื่อศึกษาประวัติความเป็นมา ลักษณะอักษรไทยในสมัยต่าง ๆ 2. เพื่อศึกษาหลักวิธีการเขียนตัวอักษรไทยสมัยต่าง ๆ จนสามารถจำแนกยุคสมัยได้ 3. เพื่อศึกษาตัวอักษรไทยแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม 4. เพื่อฝึกอ่านและปริวรรตตัวอักษรไทยได้อย่างสอดคล้องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง	วิธีการสอน 1. การบรรยาย อภิปราย 2. มอบหมายงานกลุ่มให้ศึกษาค้นคว้าและนำเสนอกิจกรรม โดยส่งเสริมกระบวนการกลุ่ม การคิดวิเคราะห์และสร้างสรรค์ความรับผิดชอบ 3. จัดกิจกรรมประเมินผลอย่างหลากหลายเพื่อกระตุ้นการเรียนรู้ วิธีการประเมิน 1. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การปฏิบัติตามกฎระเบียบ มีความรับผิดชอบ	1. บอกประวัติความเป็นมา ลักษณะอักษรไทยในสมัยต่าง ๆ 2. อธิบายหลักวิธีการเขียนตัวอักษรไทยสมัยต่าง ๆ จนสามารถจำแนกยุคสมัยได้ 3. อ่านและปริวรรตตัวอักษรไทยได้อย่างสอดคล้องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			2. แบบฝึกหัด/กิจกรรม 3. การสอบกลางภาคและปลายภาค	
227310 ภาษาไทยตามแนว ภาษาศาสตร์สังคม	ภาษาและบริบททางสังคม วัฒนธรรม ตัวแปรทางสังคม ตัวแปรทางภาษา การ เปลี่ยนแปลงของภาษา ภาวะสองภาษา ภาวะหลาย ภาษา การปนและการสลับ ภาษา	1. มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับภาษาไทยตามแนว ภาษาศาสตร์สังคม 2. วิเคราะห์การใช้ภาษาไทย ในปัจจุบัน 3. สามารถนำแนวคิดทฤษฎี ทางภาษาศาสตร์สังคมไป ประยุกต์ใช้ได้ 4. ตระหนักถึงความสำคัญ ของภาษาไทยตามแนว ภาษาศาสตร์ และมีทัศนคติ ที่ดีต่อการเรียน	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอน แบบบรรยายและอภิปราย 2. วิเคราะห์ระบบเสียง การ ถ่ายทอดเสียงโดยใช้สัท อักษร โครงสร้างพยางค์และ การสร้างคำในภาษาไทย 3. ชมวีดิทัศน์ที่เกี่ยวข้องกับ ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 4. การยกตัวอย่างการใช้ ภาษาไทยตามแนวคิด ทางด้านภาษาศาสตร์ 5. การค้นคว้าและการ นำเสนอผลการค้นคว้า	1. อธิบายเกี่ยวกับภาษาไทย ตามแนวภาษาศาสตร์สังคม 2. ยกตัวอย่างการใช้ ภาษาไทยในปัจจุบัน 3. ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎี ทางภาษาศาสตร์สังคมกับ การใช้ภาษาใน ชีวิตประจำวัน 4. อธิบายความสำคัญของ ภาษาไทยตามแนว ภาษาศาสตร์ และมีทัศนคติ ที่ดีต่อการเรียน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การสอบปลายภาค 4. การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า	
227411 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ จีน ขวามลายู อังกฤษ ฯลฯ สาเหตุที่ไทยรับคำต่างประเทศมาใช้ หลักการสังเกตคำ การยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียง และความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี	1. เพื่อเข้าใจประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ 2. เพื่อเข้าใจหลักการสังเกตคำ ยืมคำ การสร้างคำและการเปลี่ยนแปลงคำยืม 3. เพื่อนำคำยืมไปใช้ในวรรณคดีและในชีวิตประจำวัน	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายความรู้ทางทฤษฎีด้วยพาวเวอร์พอยท์ 2. สอนจัดกิจกรรมด้วยการใช้เกมและวีดิทัศน์เสริมความเข้าใจหลักการสังเกตคำ ยืมคำ การสร้างคำและการเปลี่ยนแปลงคำยืม วิธีการประเมิน	1. เข้าใจประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ 2. สามารถสังเกตคำ ยืมคำ การสร้างคำและการเปลี่ยนแปลงของคำยืม 3. สามารถนำคำยืมไปใช้ในวรรณคดีและในชีวิตประจำวันได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	และในการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน		1. แบบฝึกหัด รายงานและ การนำเสนองาน 2. แบบทดสอบกลางภาค และปลายภาคเรียน	
กลุ่มวิชาการใช้ภาษา				
227125 เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่องานภาษาไทย	การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการจัดทำเอกสาร ภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ เอกสารการสื่อสารใน องค์การ เอกสารวิชาการ และเอกสารเผยแพร่ รวมทั้ง เพื่องานด้านวารสาร วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ หลักการจัดหน้า หนังสือ การตัดต่อภาพและ เสียงให้เข้ากับวิชาชีพ	1. เพื่อให้มีความรู้ ความ เข้าใจเกี่ยวกับการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ จัดทำเอกสารภาษาไทย รูปแบบต่าง ๆ รวมทั้ง โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องาน ด้านวารสาร วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ 2. เพื่อให้มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ จัดทำเอกสารภาษาไทย	วิธีการสอน 1. การบรรยาย อธิบาย อภิปรายและปฏิบัติ 2. มอบหมายงานเดี่ยว งาน คู่และกลุ่ม โดยเน้นการ ปฏิบัติตามความรู้พื้นฐาน และต่อยอดองค์ความรู้อย่าง สร้างสรรค์ วิธีการประเมิน 1. การสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ การปฏิบัติตาม	1. อธิบายความรู้เกี่ยวกับ เทคโนโลยีสารสนเทศได้ 2. ปฏิบัติงานที่มอบหมายได้ อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		รูปแบบต่าง ๆ รวมทั้งงานด้านวารสาร วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3. เพื่อให้สามารถนำความรู้การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปไปประยุกต์ใช้ให้เข้ากับวิชาชีพได้	กฎระเบียบ มีความรับผิดชอบ 2. แบบฝึกหัด/กิจกรรมงานเดี่ยว งานคู่และงานกลุ่ม 3. การสอบย่อยและปลายภาค	
227220 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับสังคม เชื่อมโยงกับมิติทางวัฒนธรรม ปัจจัยทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อการสื่อสาร เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ การสื่อสารที่เหมาะสมกับกลุ่มสังคม	1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสื่อสารกับสังคมและวัฒนธรรม 2. เชื่อมโยงการสื่อสารกับมิติวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ 3. สร้างปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นที่หลากหลาย เข้าใจความแตกต่างและสามารถเลือกใช้การสื่อสารได้อย่างเหมาะสม	วิธีการสอน 1. มีวิธีการสอนทั้งรูปแบบการบรรยายด้วยการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป PowerPoint และการตั้งคำถามให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เข้าใจความแตกต่างและสามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้	1. อธิบายและอภิปรายการสื่อสารกับสังคมและวัฒนธรรม 2. สามารถสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมอย่างเหมาะสมกับกลุ่มสังคม 3. สามารถเลือกและเลี้ยงการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ สะท้อนความเข้าใจความ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			2. เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อให้ผู้เรียนเพิ่มขีดความสามารถด้านการสื่อสารกับกลุ่มสังคมต่าง ๆ ท้ามกลางวัฒนธรรมที่หลากหลาย 3. ทำกิจกรรมกลุ่มและกิจกรรมเดี่ยว ทั้งการอภิปรายและการทำรายงาน และร่วมกันอภิปรายเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน วิธีการประเมิน 1. การมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น 2. แบบฝึกหัด 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบปลายภาค	หลากหลายทางวัฒนธรรม และมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสังคมได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227223 ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	การอ่านถ้อยคำที่มีผู้เรียบเรียงหรือประพันธ์ไว้โดยการแบ่งวรรคตอน เปล่งเสียงวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยมและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ฝึกใช้ลีลาเสียง เน้นเสียงหนักเบาให้สอดคล้องกับอารมณ์ของเนื้อหา เพื่อให้ผู้ฟังซาบซึ้งและเกิดอารมณ์คล้อยตาม	1. เพื่อเข้าใจหลักการอ่านถ้อยคำที่มีผู้เรียบเรียงหรือประพันธ์ไว้ 2. เพื่อฝึกการอ่านให้เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน สอดคล้องกับอารมณ์ของเรื่อง	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายความรู้ทางทฤษฎีด้วย PowerPoint 2. ฝึกปฏิบัติการอ่านเป็นรายบุคคล ใช้เวลาผู้เรียนฝึกฝนพัฒนาการอ่านโดยผู้สอนเป็นพี่เลี้ยง และให้เพื่อนช่วยเพื่อนเน้นการเรียนรู้แบบกระบวนการกลุ่ม สร้างความกระตือรือร้นให้กับผู้เรียน วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด รายงานและ การนำเสนองาน 2. แบบทดสอบกลางภาค และปลายภาคเรียน	1. เข้าใจหลักการอ่าน สามารถเว้นวรรคตอน วางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยม 2. สามารถใช้ลีลาเสียง เน้นเสียงหนักเบาให้สอดคล้องกับอารมณ์ของเนื้อหา

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227311 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	ประวัติความเป็นมาของการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา คุณสมบัติของผู้สอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ การนำภาษาศาสตร์การใช้ในการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ การจัดการเรียนการสอนด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน วัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ การใช้ภาษาไทยของชาวต่างประเทศ	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศได้ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา ศาสตร์การสอน ภาษาต่างประเทศ 3. สามารถนำแนวคิดทฤษฎีทางภาษาศาสตร์มาประยุกต์ใช้กับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 4. สามารถสอนภาษาไทยในด้านการฟัง-พูด อ่าน-เขียน และด้านศิลปวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. วิเคราะห์วิธีการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3. ชมวีดิทัศน์ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 4. จัดทำสื่อการสอนและจัดการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค	1. อธิบายเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 2. อธิบายทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา ศาสตร์การสอน ภาษาต่างประเทศ 3. ประยุกต์ใช้ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์กับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 4. สอนการฟัง-พูด อ่าน-เขียน และศิลปวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 5. อธิบายความสำคัญและมีทัศนคติที่ดีต่อการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		5. ตระหนักถึงความสำคัญและมีทัศนคติที่ดีต่อการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ	3. การทำสื่อและการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ	
227320 ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบอาชีพ	หลักการใช้คำและสำนวนรูปแบบการสื่อสารและเอกสารเผยแพร่สำหรับอาชีพต่าง ๆ เทคนิคการเขียนที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ ผูกปฏิบัติการเขียนที่สำคัญสำหรับการประกอบอาชีพ ทั้งในหน่วยงานราชการและเอกชน	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนสำหรับการประกอบอาชีพ 2. เพื่อให้สามารถนำทักษะที่เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพได้ 3. เพื่อนำการเขียนไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับอาชีพ รวมทั้งใช้เทคโนโลยีประกอบการเขียนได้ 4. เพื่อให้ นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมี	วิธีการสอน 1. มีวิธีการสอนที่หลากหลายรูปแบบ ทั้งการบรรยาย การมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วิดีทัศน์	1. อธิบายหลักการและรูปแบบการเขียนต่าง ๆ ได้ 2. เขียนงานต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมกับอาชีพ 3. ประยุกต์ใช้ทักษะการเขียนสำหรับการประกอบวิชาชีพได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		วินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การพึ่งพาและการเอื้อเฟื้อช่วยเหลือกัน	3. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 3. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน 1. การฝึกปฏิบัติการเขียน 2. แบบทดสอบปลายภาค 3. การนำเสนอผลงาน	
227321 การเขียนสารคดี	หลักการและวิธีการใช้ถ้อยคำ กลวิธีการเขียนประเภทของสารคดี	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจทางด้านการเขียนสารคดี	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย	-อธิบายหลักการและวิธีการใช้ถ้อยคำตามหลักภาษาและการใช้คำอย่างสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ปฏิบัติการเขียนสารคดีและนำเสนอผลงานการเขียน	2. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาไทยทางการเขียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น 3. เพื่อให้สามารถนำทักษะที่เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม 4. เพื่อให้นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียนภาษาไทย	2. การยกตัวอย่างงานเขียนสารคดีชีวประวัติ สารคดีวิถีชีวิต สารคดีท่องเที่ยว ที่มีจุดเด่นน่าสนใจ 3. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 4. สร้างผลงานเขียนสารคดีและร่วมอภิปรายจุดเด่น-จุดด้อยของผลงานเพื่อนำไปปรับปรุงให้ดีขึ้น วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การสอบปลายภาค	1. ยกตัวอย่างงานสารคดีที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อสารคดีที่ตนเองสนใจได้ 2. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับการเก็บข้อมูลและการเขียนสารคดีเพื่อใช้ในการเขียนระดับที่สูงขึ้นอย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			3. การนำเสนอสารคดีโดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย	
227322 การอ่านร้อยกรองไทย	สืบค้น วิเคราะห์ ลักษณะของคำประพันธ์รูปแบบต่างๆ ร้อยกรองในอดีตถึงปัจจุบัน หลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่างๆ ฝึกปฏิบัติการอ่านออกเสียงร้อยกรองอย่างมีศิลปะ รูปแบบการสอนอ่านออกเสียงแต่ละประเภท ออกแบบกิจกรรมการอ่านออกเสียง และการประเมินผลการอ่านออกเสียง	1. มีความรู้เกี่ยวกับความหมายและหลักการในการอ่านท่วงทำนองในภาษาไทย 2. อ่านวรรณกรรมร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชา 3. มีสมรรถนะในการอ่านคำประพันธ์ไทย และการวิเคราะห์ การใช้ภาษาอ่านเพื่อวินิจสารในระดับที่สูงขึ้น	วิธีการสอน 1. ยกตัวอย่างสอดแทรกในเนื้อหาสาระการอ่านที่เกี่ยวข้อง แล้วให้นักศึกษาร่วมกันอภิปรายแนวปฏิบัติการอ่านทำทองเสนาะที่ดี 2. กำหนดให้นักศึกษาหาตัวอย่างการอ่านทำทองเสนาะที่เกี่ยวข้องและขึ้นขอบมานำเสนอ 3. ศึกษาตัวอย่างงานเขียนที่คัดเลือกมาเพื่อให้นักศึกษา	1. แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม มีคุณธรรมที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน มีความกล้าหาญทางจริยธรรม มีความเข้าใจโลก มีจิตสาธารณะ เสียสละ และเป็นแบบอย่างที่ดีผ่านการเรียนรู้เกี่ยวกับสาระในเนื้อหาในการอ่านท่วงทำนองไทยประเภทต่างๆ 2. ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และการประเมินค่าทำนอง

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ฝึกทักษะการอ่านทำนองเสนาะ วิธีการประเมิน 1. สังเกตพฤติกรรมการเข้าเรียน 2. สังเกตพฤติกรรมการแสดงออกในชั้นเรียน 3. ทดสอบภาคปฏิบัติเกี่ยวกับการอ่านทำนองเสนาะ	เสนาะ จากการฟังและการอ่าน 3. ศึกษาการอ่านทั่วทั้งทำนองไทยอย่างมีประสิทธิภาพผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ พร้อมทั้งอ่านทำนองเสนาะได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม
227323 การสื่อสารสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล	ประวัติความเป็นมา ลักษณะ และประเภทสื่อสิ่งพิมพ์ หลักการเขียนรูปแบบต่าง ๆ ได้แก่ การเขียนข่าว บทความ วรรณกรรมในสื่อสิ่งพิมพ์หรือข้อมูลออนไลน์ ใด ๆ ที่เข้าถึงได้ด้วยอุปกรณ์	1. มีความรู้ ความเข้าใจ ประวัติ ลักษณะและประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์ 2. มีความสามารถในการเขียนสื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบต่าง ๆ	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายด้วยการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point 2. ผสมการความรู้ทางทฤษฎีสู่การปฏิบัติและใช้การเรียนรู้แบบบทบาทสมมติ	1. อธิบายประวัติสื่อสิ่งพิมพ์และเข้าใจ พร้อมปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงของสื่อสิ่งพิมพ์ในโลกยุคดิจิทัล นำเสนอสารได้สอดคล้องกับรูปแบบการเขียนสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	อิเล็กทรอนิกส์แล้วนำมาเผยแพร่ผ่านสื่อที่หลากหลายและทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล		เพื่อให้ผู้เรียนเป็นนักสื่อสารมืออาชีพ วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. แบบทดสอบย่อย 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบกลางภาค	2. สื่อสารผ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อ การเขียนเพื่อนำออกอากาศ การเขียนโปสเตอร์ การเขียนโฆษณา การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ภาพยนตร์ วิทยู โททัศน์ และสื่ออื่น ๆ	1. มีความรู้ ความเข้าใจหลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 2. มีความสามารถในการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายผ่านระบบออนไลน์และในชั้นเรียนโดยสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม 2. การเรียนรู้แบบร่วมมือให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และทำกิจกรรมกลุ่มและเดี่ยว	1. อธิบายหลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 2. สามารถเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ภาพยนตร์ วิทยู โททัศน์ และสื่ออื่น ๆ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. แบบทดสอบย่อย 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบกลางภาค	
227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	ทักษะการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษ เข้าใจคำศัพท์พื้นฐาน การอ่านเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น ป้ายประกาศ สลากสินค้า ข้อความขนาดสั้น	1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการอ่านจับใจความสำคัญภาษาอังกฤษ 2. มีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายผ่านการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป PowerPoint และวีดิทัศน์ 2. เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ฝึกอ่านข้อความภาษาอังกฤษต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน 3. ใช้เกมภาษาอังกฤษเป็นสื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจและเข้าใจหลักการอ่านจับใจความสำคัญเรื่องต่าง ๆ	1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการอ่านจับใจความสำคัญภาษาอังกฤษ 2. มีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. แบบทดสอบย่อย 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบกลางภาค	
227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร	หลักการพิสูจน์อักษร การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ การพิจารณาถ้อยคำ ประโยค การเว้นวรรคตอน และระดับภาษา การใช้และตรวจสอบรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ ด้วยระบบคอมพิวเตอร์	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการพิจารณาต้นฉบับและการพิสูจน์อักษร 2. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาไทยทางด้านการอ่าน และการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง 3. เพื่อให้สามารถนำทักษะที่เรียนรู้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพได้อย่างถูกต้อง	วิธีการสอน 1. มีวิธีการสอนที่หลากหลายรูปแบบ ทั้งการบรรยาย การมอบหมายงาน การตั้งคำถาม การให้ข้อมูลย้อนกลับ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. การสอนแบบบรรยาย และอภิปรายโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วีดิทัศน์	1. อธิบายหลักการและรูปแบบการพิจารณาต้นฉบับ และพิสูจน์อักษรได้ 2. อ่านและตรวจสอบงานต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย 3. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสำหรับการพิจารณาต้นฉบับ และพิสูจน์อักษรได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		4. เพื่อให้ นักศึกษามีเจตคติที่ดีในการเรียน ได้แก่ การมีวินัย ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา ความมานะพยายาม ความสามัคคี การพึ่งพาและการเอื้อเฟื้อช่วยเหลือกัน	3. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 4. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน 1. การฝึกปฏิบัติพิจารณาต้นฉบับ 2. การสอบปลายภาค 3. การนำเสนอผลงาน	
227421 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงานภาษาไทย	หลักการใช้คำและสำนวนภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การสอบถาม	1. มีความรู้ความเข้าใจการใช้คำและสำนวน	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนแบบเน้นการฝึกสนทนา	1. อธิบายคำและเข้าใจความหมายของสำนวน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	การให้ข้อมูลเกี่ยวกับงาน ที่ รับผิดชอบ และฝึกสนทนา ในสถานการณ์ต่าง ๆ	ภาษาอังกฤษใน ชีวิตประจำวัน 2. มีความสามารถในการ สื่อสารภาษาอังกฤษใน สถานการณ์ต่าง ๆ	ภาษาอังกฤษใน ชีวิตประจำวัน พัฒนาทักษะ การฟังพูดอ่านและเขียน ภาษาอังกฤษอย่างง่าย 2. เสริมทักษะการสื่อสารใน งานภาษาไทยต่าง ๆ เช่น การเขียนประวัติย่อ การ ตอบคำถามเมื่อสัมภาษณ์ งาน เป็นต้น วิธีการประเมิน 1. แบบฝึกหัด 2. รายงานและการนำเสนอ งาน 3. แบบทดสอบกลางภาค 4. แบบทดสอบปลายภาค	ภาษาอังกฤษใน ชีวิตประจำวัน 2. สามารถสื่อสารและ สนทนาภาษาอังกฤษใน สถานการณ์ต่าง ๆ ได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227423 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ทั้งสื่อเก่าและสื่อใหม่ในบทบาทพิธีกรและนักจัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว การบรรยายและการสัมภาษณ์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์	1. มีความรู้ ความเข้าใจ หลักการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 2. มีความสามารถในการเขียนบทพูดและการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	วิธีการสอน 1. ผู้สอนบรรยายผ่านการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป PowerPoint 2. ผสมผสานความรู้ทางทฤษฎีและให้ผู้เรียนปฏิบัติการเขียนบทพูด อีกทั้งยังฝึกปฏิบัติการพูดทางวิทยุกระจายเสียงผ่านสื่อโซเชียลมีเดียและแสดงบทบาทสมมติผ่านวิทยุโทรทัศน์ 3. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ซักซ้อม เตรียมตัวล่วงหน้าเพื่อเสริมบุคลิกภาพและความมั่นใจก่อนที่จะพูดออกสื่อสาธารณะชนทั้งภายใน	1. อธิบายหลักการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 2. สามารถการเขียนบทพูดได้หลากหลายรูปแบบ 3. สามารถพูดและจัดรายการทางวิทยุและโทรทัศน์ทั้งในหน่วยงานและนอกหน่วยงาน พร้อมทั้งเผยแพร่การพูดทั้งรูปแบบสดและอัดรายการล่วงหน้าออกสู่สาธารณชนได้อย่างมั่นใจ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			หน่วยงานและภายนอก หน่วยงาน โดยเลือกช่อง ทางการสื่อสารให้เหมาะสม กับเนื้อหาและสถานการณ์ ความเปลี่ยนแปลงของสื่อใน ขณะนั้น วิธีการประเมิน 1. ฝึกปฏิบัติจัดรายการ 2. แบบฝึกหัด 3. แบบทดสอบย่อย 4. แบบทดสอบกลางภาค 5. แบบทดสอบกลางภาค	
กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย				
227230 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย	วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทยในด้านที่มา แนวคิด รูปแบบ เนื้อหา ลักษณะเด่น	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติวรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย	วิธีการสอน 1. การสอนแบบบรรยายและอภิปรายโดยใช้	1. อธิบายเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย 2. อธิบายเกี่ยวกับวิวัฒนาการทางรูปแบบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	คุณค่าและความสัมพันธ์กับศาสตร์แขนงอื่น	2. เข้าใจวิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต 3. ตระหนักถึงคุณค่าของวรรณคดีไทยที่มีต่อสังคมวัฒนธรรมไทย	โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point และ วิดีทัศน์ 2. การจัดการเรียนการสอนในลักษณะของกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล 3. นำเสนองานหน้าชั้นเรียนโดยมีการประยุกต์ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีความเหมาะสม เช่น โปรแกรมสำเร็จรูป Power Point การจัดทำวีดิทัศน์ วิธีการประเมิน แบบทดสอบย่อย แบบทดสอบกลางภาค แบบทดสอบปลายภาค	เนื้อหา แนวคิด ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมในอดีต 3. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับแนวคิดด้านการดำรงชีวิต วิถีวัฒนธรรม ประเพณีที่ดงามไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227330 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน	รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ การพัฒนาความสามารถในการเขียนและ การสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็ก	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3. สามารถสังเคราะห์ความรู้ที่ได้จากการเรียนมา ปฏิบัติการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 4. สามารถใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนการสอนแบบบรรยาย และอภิปราย 2. จัดการเรียนการสอนแบบสาธิต การใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็ก โดยผู้สอนและวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ 3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรายบุคคลและแบบร่วมมือกันเรียนรู้ ควบคู่การใช้วิธีการอุปนัย ศึกษา ตัวอย่างวรรณกรรมสำหรับเด็ก และให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ระดมความคิด ตลอดจนปฏิบัติการเขียน	1. อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 2. อธิบายรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3. ประยุกต์ใช้ความรู้ในการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กได้ 4. ประยุกต์ใช้ทักษะทางด้านเทคโนโลยีประกอบการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วรรณกรรมสำหรับเด็กโดยใช้เทคโนโลยีในการค้นคว้าข้อมูลและนำเสนอประกอบกับสื่อเทคโนโลยี 4. ให้ข้อมูลย้อนกลับระหว่างดำเนินกิจกรรมและภายหลังการปฏิบัติกิจกรรมจริง วิธีการประเมิน 1. แบบทดสอบย่อย 2. แบบทดสอบกลางภาค 3. แบบทดสอบปลายภาค 4. ผลงานสร้างสรรค์ วรรณกรรมสำหรับเด็ก 5. การนำเสนอผลงานด้วยรูปแบบสิ่งพิมพ์ อิเล็กทรอนิกส์	

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227331 วรรณกรรมการแสดง	หลักการดัดแปลงวรรณกรรมและศิลปะการเขียนบทเพื่อการแสดง พัฒนาการของละครพูด ละครเวที ละครโทรทัศน์ เขียนบทละคร โดยการแต่ง หรือดัดแปลงจากวรรณกรรมต่าง ๆ	1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับหลักการดัดแปลงวรรณกรรมและศิลปะการเขียนบทเพื่อการแสดง 2. เข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการของละครพูด ละครเวที และละครโทรทัศน์ 3. สามารถเขียนบทละคร โดยการแต่ง หรือดัดแปลงจากวรรณกรรมต่าง ๆ ได้	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ 4. การฝึกปฏิบัติจริงเกี่ยวกับการทำละครและจัดบริการความรู้แก่สถานศึกษา	1. อธิบายเกี่ยวกับหลักการดัดแปลงวรรณกรรมและศิลปะการเขียนบทเพื่อการแสดงได้ 2. อธิบายเกี่ยวกับพัฒนาการของละครพูด ละครเวที และละครโทรทัศน์ได้ 3. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับการเขียนบทละครเพื่อการจัดแสดงละครจากวรรณกรรมหรือวรรณคดี และเผยแพร่ความรู้สู่ชุมชนได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบปลายภาค 3. ประเมินจากการจัดแสดงละคร	
กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม				
227341 วรรณกรรมคำสอน	รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ คุณค่า และบทบาทของวรรณกรรม คำสอนของไทยที่สัมพันธ์กับสังคม	1. รู้รูปแบบ เนื้อหา กลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมคำสอน 2. วิเคราะห์แนวคิดเกี่ยวกับวรรณกรรมคำสอนของไทยที่สัมพันธ์กับสังคมได้ 3. เห็นคุณค่าและบทบาทของวรรณกรรมคำสอนของไทยที่สัมพันธ์กับสังคม	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้น	1. อธิบายรูปแบบ เนื้อหา กลวิธีการประพันธ์ วรรณกรรมคำสอนได้ 2. ระบุคุณค่าและบทบาทของวรรณกรรมคำสอนของไทยที่สัมพันธ์กับสังคม 3. สามารถประยุกต์ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมสอนไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			เรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การทดสอบปลายภาค	
227342 ตำนานและพิธีกรรม	ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท รูปแบบ เนื้อหาและคุณค่า ทฤษฎีการวิเคราะห์ตำนานและนิทานพื้นบ้าน ความสัมพันธ์ระหว่างตำนานและนิทานพื้นบ้านกับสังคมและวัฒนธรรม	1. เข้าใจความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท รูปแบบ และเนื้อหาของตำนานและนิทานพื้นบ้าน 2. วิเคราะห์ตำนานและนิทานพื้นบ้านโดยใช้ทฤษฎีที่หลากหลายได้ 3. ตระหนักถึงคุณค่าของตำนานและนิทานพื้นบ้านที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้น	1. อธิบายความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท รูปแบบ และเนื้อหาของตำนานและนิทานพื้นบ้าน 2. ระบุถึงคุณค่าของตำนานและนิทานพื้นบ้านที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม 3. ประยุกต์ใช้ความรู้ด้านตำนานและนิทานพื้นบ้านเพื่อจัดระบบข้อมูล หรือเชื่อมโยงสู่การศึกษา การ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			เรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ 4. บทบาทสมมุติ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การทดสอบปลายภาค	เรียนการสอน และการท่องเที่ยวได้
227343 เพลงพื้นบ้าน	ประวัติความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านไทย ลักษณะของเพลงพื้นบ้านในแต่ละภาค ความสำคัญและบทบาทของเพลงพื้นบ้านที่มีต่อมนุษย์ และสังคม วิธีการศึกษาเพลงพื้นบ้านที่สำคัญของไทยในแต่ละภาค และนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ	1. เข้าใจประวัติความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านไทย 2. จำแนกลักษณะของเพลงพื้นบ้านในแต่ละภาคได้ 3. เห็นความสำคัญและบทบาทของเพลงพื้นบ้านที่มีต่อมนุษย์และสังคม 4. สามารถทำงานภาคสนามเพื่อศึกษาเพลงพื้นบ้านที่สำคัญของไทยในแต่ละภาค	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย	1. อธิบายประวัติความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านไทย 2. ระบุลักษณะของเพลงพื้นบ้านในแต่ละภาคได้ 3. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านในการทำงานภาคสนามเพื่อศึกษาเพลงพื้นบ้านที่สำคัญของไทยในแต่ละภาค และ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		และนำเสนอผลงาน การศึกษาค้นคว้าอิสระได้	3. จัดการเรียนรู้การสอนแบบ ผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้น เรียน นอกชั้นเรียน และ ออนไลน์ 4. บทบาทสมมุติ 5. ทำเรียนรู้จากการ ปฏิบัติงานภาคสนาม วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การทดสอบปลายภาค 4. การนำเสนอการค้นคว้า อิสระ	ถ่ายทอดผลงานอันจะเป็น ประโยชน์ต่อสังคมได้
227440 ภาษาและวรรณกรรม อีสาน	ศึกษาประวัติความเป็นมา ของชาวอีสาน ภาษาและ อักษรไทยอีสาน ลักษณะ ของวรรณกรรมอีสาน	1. มีความรู้ความเข้าใจทาง ภาษาและวรรณกรรมอีสาน อย่างลึกซึ้ง	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบ บรรยายและอภิปราย	- อธิบายลักษณะภาษา ตัวอักษร และถ่ายทอดเป็น ภาษาไทยปัจจุบันได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	วรรณกรรมมุขปาฐะและวรรณกรรมลายลักษณ์อักษร วิเคราะห์วรรณกรรมอีสานในด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิดและความสัมพันธ์กับสังคม	2. ตระหนักถึงความสำคัญของวรรณกรรมอีสานอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของประเทศ 3. วิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา ภาษา และแนวคิดของวรรณกรรมอีสานที่สัมพันธ์กับสภาพสังคมได้	2. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีหรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์ 4. บทบาทสมมุติ วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. การทดสอบกลางภาค 3. การทดสอบปลายภาค 4. การเขียนรายงาน	1. อธิบายลักษณะความสำคัญของวรรณกรรมอีสานอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของประเทศได้ 2. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมอีสานเพื่อช่วยสืบสานอนุรักษ์มรดกของชุมชนและปรับใช้แนวคิดที่มีคุณค่าของคนอีสานไปใช้ในชีวิตประจำวัน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227441 การสอนภาษาและวรรณกรรม	การนำทฤษฎีทางภาษาและวรรณกรรมมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนภาษาไทย วิเคราะห์ปัญหาการจัดการเรียนการสอน การเสนอแนะทางแก้ไขปัญหา การออกแบบกิจกรรม การใช้สื่อการสอน การวัดผลและประเมินผลการเรียน ปฏิบัติการสอนตามกระบวนการขั้นนำ ขั้นสอน และขั้นสรุป	1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนภาษาและวรรณกรรมไทย 3. สามารถนำแนวคิดทฤษฎีทางภาษาและวรรณกรรมมาประยุกต์ใช้ 4. สามารถสอนภาษาไทยในด้านการฟัง-พูด อ่าน-เขียน และด้านวรรณกรรม 5. ตระหนักถึงความสำคัญและมีทัศนคติที่ดีต่อการสอนภาษาไทย	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. วิเคราะห์วิธีการสอนภาษาและวรรณกรรม 3. ชมวีดิทัศน์ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทย 4. จัดทำสื่อการสอนและจัดการสอนภาษาไทย วิธีการประเมิน 1. การทดสอบย่อย 2. แบบทดสอบปลายภาค 3. การทำสื่อและการสอนภาษาไทย	1. อธิบายเกี่ยวกับการสอนภาษาไทย 2. อธิบายทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาและวรรณกรรม 3. ประยุกต์ใช้ทฤษฎีทางภาษาและวรรณกรรม 4. สอนการฟัง-พูด อ่าน-เขียน และวรรณกรรม 5. อธิบายความสำคัญและมีทัศนคติที่ดีต่อการสอนภาษาไทย
กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ				

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	ฝึกทักษะการใช้ภาษาไทยในด้านการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนให้ถูกต้องตามอักขรวิธี และเป็นภาษาไทยมาตรฐาน จัดกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในด้านการรับรู้ ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนานักศึกษาให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ คุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ และจัดสัมมนาเพื่อนำผลที่ได้ไปพัฒนาการประกอบวิชาชีพ	1. มีทักษะด้านการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาไทยอย่างเหมาะสม 2. มีทักษะทางวิชาชีพ สามารถจัดสัมมนาหรือจัดเตรียมงานที่สะท้อนความพร้อมด้านการปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ	วิธีการสอน 1. จัดการเรียนรู้การสอนแบบบรรยายและอภิปราย 2. ระดมความคิดเห็นเพื่อให้นักศึกษาแสดงบทความความเป็นผู้นำและความเป็นผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ด้วยการใช้เทคนิคบทบาทสมมติ 3. ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องใช้สำนักงาน เทคโนโลยี ภาษาอังกฤษหรืออื่น ๆ จากกิจกรรมทั้งจากผู้สอนและกิจกรรมเสริมจากวิทยากรผู้มีความเชี่ยวชาญด้านต่าง ๆ วิธีการประเมิน 1. การเข้าร่วมกิจกรรม 2. การทดสอบย่อย	1. สามารถฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม 2. สามารถใช้ทักษะทางวิชาชีพภาษาไทยไปดำเนินงานวิชาชีพทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ให้มีประสิทธิภาพ โดยเน้นทักษะเพื่อการปฏิบัติงาน		3. การสอบกลางภาค 4. การสอบปลายภาค	
227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งหมด ทฤษฎี และภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษานำไปใช้ในสถานการณ์จริง เพื่อให้ได้รับความรู้ ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพ และนำผลจากการฝึกงานมาวิเคราะห์ และสรุปในรูปแบบของการสัมมนา นิทรรศการหรือภาคินิพนธ์	1. สามารถนำความรู้ทาง ทฤษฎีและปฏิบัติไปบูรณาการกับการทำงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน 2. นำองค์ความรู้ที่ได้จากการฝึกประสบการณ์มาสังเคราะห์และนำเสนองานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเลือกรูปแบบการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม	วิธีการสอน 1. นักศึกษาฝึกประสบการณ์ทางวิชาชีพภาษาไทย ทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ตามความถนัด ความสนใจ และความสะดวก 2. อาจารย์ที่ได้รับมอบหมายเป็นอาจารย์นิเทศก์กำกับ ติดตาม ให้ข้อเสนอแนะ และประเมินผลการฝึกประสบการณ์ 3. หน่วยงานแต่งตั้งพี่เลี้ยงให้คำปรึกษา มอบหมายงานและประเมินผลการทำงานของนักศึกษา	1. ประยุกต์องค์ความรู้เข้ากับสายงานภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. สังเคราะห์องค์ความรู้ที่ได้จากการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย สรุปในรูปแบบของการสัมมนา นิทรรศการ และภาคินิพนธ์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			วิธีการประเมิน 1. คู่มือประเมินเวลาการปฏิบัติงาน การขาด-ลา-มาสาย ความรับผิดชอบด้านการทำงานทั้งคุณธรรม จริยธรรม และภาระงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างครบถ้วน 2. แบบประเมินอาจารย์นิเทศก์ 3. แบบประเมินจากพี่เลี้ยง 4. การนำเสนอผลการฝึกประสบการณ์ด้วยวาจา รูปเล่มรายงานหรือการใช้สื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสถานการณ์	

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
227452 สหกิจศึกษา	การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาที่ศึกษาในหน่วยงานของภาครัฐหรือภาคเอกชน โดย บูรณาการความรู้ที่ได้จากหลักสูตรการศึกษา ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติกับการปฏิบัติงานจริงเสมือนหนึ่งเป็นพนักงานขององค์กร จัดทำโครงการการรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการ และ การนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพนักงานที่ปรึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศก์ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพ มีคุณธรรม	1. สามารถปฏิบัติการด้านวิชาชีพตามสาขาภาษาไทยเสมือนเป็นพนักงานของหน่วยงาน 2. สามารถจัดทำโครงการเขียนรายงาน สักเคราะห์องค์ความรู้เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม	วิธีการสอน 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีส่วนร่วมการประเมินผลการปฏิบัติงานของนักศึกษาในหน่วยงานต่าง ๆ โดยแต่งตั้งอาจารย์นิเทศก์และออกเยี่ยมนักศึกษาตามเกณฑ์ของสหกิจศึกษา 2. หน่วยงานแต่งตั้งพี่เลี้ยงเพื่อให้คำปรึกษา ดูแลและมอบหมายงานให้นักศึกษาทำอย่างเหมาะสมแต่สอดคล้องหรือตรงกับสายงานภาษาไทย 3. นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยด้วยความ	1. บูรณาการศาสตร์ทางภาษาไทยเข้ากับการทำงานสายวิชาชีพภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. ปฏิบัติงานด้วยความซื่อตรงต่อหน้าที่และสะท้อนความรับผิดชอบออกมาที่บุคลิกภาพและความพร้อมสำหรับการทำงานในอนาคต 3. สามารถถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ที่ได้ออกมาด้วยการนำเสนอรายงานทั้งรูปเล่มและการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่เหมาะสมต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานที่พร้อมจะทำงานได้ทันทีเมื่อสำเร็จการศึกษา		รับผิดชอบหน้าที่ที่เสมือนเป็นพนักงานประจำและถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ได้ ออกมาอย่างเหมาะสม วิธีการประเมิน 1. แบบประเมินอาจารย์นิเทศก์ 2. แบบประเมินพี่เลี้ยง 3. การบันทึกภาระงาน ความรับผิดชอบงานต่าง ๆ 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินรายงานการนำเสนองานของนักศึกษา ทั้งรูปเล่มและวาจา บุคลิกภาพและการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม	

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF										ผลการ เรียนรู้ 5 ด้าน ของ TQF หรือ มคอ. 1
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมทำงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)	ภาวะผู้นำ (Leader Ship)	
PLO 2	PLO 2 : มีทักษะการสื่อสารและใช้นวัตกรรมทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์										ด้าน 1	
	2A อธิบายหลักการสื่อสารและแนวคิดด้านนวัตกรรมทางภาษาไทยได้			✓	✓		✓		✓			(1.3, 1.4) ด้าน 2 (2.1, 2.2, 2.3)
	2B วิเคราะห์สารที่ได้จากการอ่านหรือฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ			✓	✓		✓		✓			ด้าน 3 (3.1, 3.2, 3.3)
	2C ประยุกต์ความรู้และประสบการณ์ในการพูดและเขียนตามสถานการณ์ต่าง ๆ โดยเลือกใช้นวัตกรรมได้อย่างสร้างสรรค์	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 4 (4.2) ด้าน 5 (5.1, 5.2, 5.3)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF										ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน ของ TQF หรือ มคอ. 1
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมปฏิบัติงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)	ภาวะผู้นำ (Leader Ship)	
PLO 3	PLO 3 : ประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ตามบริบทของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม										ด้าน 1	
	3A วิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓			(1.1, 1.2, 1.3, 1.4) ด้าน 2 (2.1, 2.2, 2.3)
	3B บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 3 (3.1, 3.2, 3.3) ด้าน 4 (4.1, 4.2)
	3C ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยสู่ท้องถิ่นได้	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 5 (5.1, 5.2, 5.3, 5.4)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF										ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน ของ TQF หรือ มคอ. 1
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมสู่งาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)	ภาวะผู้นำ (Leader Ship)	
PLO 4	PLO 4 : ผลิตงานสร้างสรรค์และงานวิจัย โดยบูรณาการความรู้ทางภาษาไทย วรรณกรรม คติชน และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อนำเสนอ และเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน										ด้าน 1 (1.1, 1.2, 1.3, 1.4)	
	4A รู้หลักการสร้างสรรค์ผลงานและกระบวนการทำงานวิจัยอย่างมีจริยธรรม	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 2 (2.1, 2.2, 2.3)	
	4B บูรณาการองค์ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 3 (3.1, 3.2, 3.3)	
	4C เผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณชน	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 4 (4.1, 4.2) ด้าน 5 (5.1, 5.2, 5.3, 5.4)	

9. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปีที่	ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา
1	นักศึกษามีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักภาษา และพัฒนาการของวรรณคดีไทย มีทักษะการพูดและใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้
2	นักศึกษามีความรู้ในหลักภาษาศาสตร์ และคติชนวิทยา มีทักษะการตีความวรรณกรรมและนำความรู้มาพัฒนานวัตกรรมทางด้านภาษาไทยได้
3	นักศึกษามีความองค์ความรู้ทางด้านภาษาและวรรณกรรม มีทักษะการเขียน การวิจารณ์วรรณกรรม และทำวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้
4	นักศึกษามีองค์ความรู้ทางด้านภาษาไทย มีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ปฏิบัติการจัดสัมมนาทางวิชาการ และฝึกประสบการณ์ในสายงานภาษาไทยได้

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่ไม่สำเร็จการศึกษา

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้มีการทวนสอบทั้งระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร เพื่อให้ นักศึกษามีการประเมินผลการเรียนรู้ครบถ้วนตามหลักสูตรกำหนด ดังนี้

2.1.1 มีคณะกรรมการทวนสอบที่มาจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จำนวน 3 ท่าน และ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวน 2 ท่าน

2.1.2 คัดเลือกรายวิชาทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอน ในแต่ละปีการศึกษา

2.1.3 คณะกรรมการทวนสอบตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา ตามมคอ. 3 และมคอ. 4 ของรายวิชานั้น ๆ โดยพิจารณาการให้คะแนนจากรายงาน ชิ้นงานหรือผลงาน จากการเรียนรู้ การประเมินพฤติกรรมจากการทำกิจกรรมการเรียนรู้ แบบทดสอบ แบบประเมินตามมาตรฐานการเรียนรู้ ด้านต่าง ๆ หรือแบบประเมินงานอื่น ๆ ที่มอบหมายของรายวิชา

2.1.4 คณะกรรมการทวนสอบรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรสำรวจหรือทำวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพของบัณฑิต เพื่อนำผลมาปรับปรุง กระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและ หน่วยงาน โดยผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าจะเป็นคณาจารย์ ผู้เรียน บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิตและผู้ประเมินภายนอก

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 นักศึกษาต้องเรียนและลงทะเบียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรกำหนดจำนวน 129 หน่วยกิต

3.2 ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00 ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 การปฐมนิเทศให้ความรู้เกี่ยวกับระเบียบข้อบังคับว่าด้วยการปฏิบัติงาน คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณของมหาวิทยาลัย
- 1.2 การปฐมนิเทศเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้โดยผ่านระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัย
- 1.3 มอบหมายให้อาจารย์ประจำหลักสูตรดูแลให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

- 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล
 - 2.1.1 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้เพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการจัดกิจกรรมการสอน และการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยการทำวิจัยในสาขาวิชาภาษาไทย การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ รวมทั้งการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ นำเสนอผลงานทางวิชาการทุกรูปแบบ
 - 2.1.2 การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลให้ทันสมัย
- 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ
 - 2.2.1 การมีส่วนร่วมทำกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
 - 2.2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการในสาขาวิชาภาษาไทย
 - 2.2.3 ส่งเสริมการทำวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลัก เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการตรวจสอบคุณสมบัติของอาจารย์ประจำ อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และยังมีการตรวจสอบความคงอยู่ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา หากไม่เป็นไปตามเกณฑ์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมีการปรับปรุงแก้ไข ตามแบบรายงานการปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ.08) เสนอต่อมหาวิทยาลัยเพื่อขออนุมัติ

2. บัณฑิต

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการประเมินคุณภาพบัณฑิตโดยผู้ใชบัณฑิต ซึ่งเนื้อหาสาระในการประเมินเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ในมคอ.2 ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้อย่างน้อย 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และมีการติดตามภาวะการปฏิบัติงานทำของบัณฑิต ภายในระยะเวลาหนึ่งปีนับจากวันที่สำเร็จการศึกษา

3. นักศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้จัดทำเกณฑ์การคัดเลือกผู้ที่เข้าศึกษาที่สอดคล้องกับคุณสมบัติที่กำหนดในหลักสูตร รวมทั้งรูปแบบการคัดเลือกเฉพาะทางที่ต้องใช้ทักษะของผู้ที่จะเข้าศึกษาให้แก่มหาวิทยาลัยโดยผ่านคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อมหาวิทยาลัยจะได้จัดระบบ และกลไกการรับนักศึกษาในภาพรวม มีการจัดอาจารย์ประจำให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาทุกหมู่เรียน มีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมในรูปแบบ ต่าง ๆ ก่อนเปิดภาคการศึกษา เพื่อให้มีความสามารถในการเรียนรู้ในมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุข อัตราการลาออกกลางคันน้อย มีระบบการป้องกันหรือการบริหารจัดการความเสี่ยงของนักศึกษา เพื่อให้สามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

4. อาจารย์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีกระบวนการบริหารและพัฒนาคณาจารย์ กรณีการรับอาจารย์ใหม่มีการกำหนดคุณสมบัติอาจารย์ประจำให้มีคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรเสนอต่อมหาวิทยาลัย มีการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพอาจารย์ประจำทุกคนให้ได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง สนับสนุนให้มีการพัฒนาตนเองให้มีศักยภาพทางวิชาการที่สูงขึ้น

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการศึกษาวิเคราะห์สาระของรายวิชาในหลักสูตรเพื่อให้มีเนื้อหาที่ก้าวหน้าวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา หากมีข้อผิดพลาดหรือบกพร่องของรายวิชาต้องทำการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร ตามแบบรายงานการปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อย (สมอ. 08) และดำเนินการตามขั้นตอนในคู่มือพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ฉบับแก้ไขปรับปรุง ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา มีการดำเนินการประเมินหลักสูตรเพื่อการพัฒนาและปรับปรุงในระยะเวลาไม่เกินห้าปี และปรับปรุงให้แล้วเสร็จเพื่อประกาศใช้ในปีที่หก มีการพิจารณากำหนดอาจารย์ผู้สอนโดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน อาจารย์ประจำหลักสูตรประสานอาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาที่เปิดสอนแต่ละภาคการศึกษาให้จัดทำเอกสารรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) ให้แล้วเสร็จก่อนเปิดภาคการศึกษาหนึ่งสัปดาห์ กรณีมีรายวิชาหรือกิจกรรมที่นักศึกษาต้องออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ออกฝึกภาคสนาม หรือสหกิจศึกษา ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาหรือคณะกรรมการที่รับผิดชอบการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษาจัดทำเอกสารรายละเอียดประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4) (ถ้ามี) ให้แล้วเสร็จก่อนเปิด ภาคการศึกษาหรือก่อนการฝึกภาคสนามสองสัปดาห์

หลักสูตร จัดให้มีคณะกรรมการผู้รับผิดชอบกำกับและติดตามการสอน และวัดผลการเรียนรู้ตามเอกสารรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) โดยมีกลไกการดำเนินงาน ได้แก่ การบันทึกปัญหา ข้อเสนอแนะจากการสอนตามเอกสารรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) การจดบันทึกการประชุม มีการดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้

อาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำเอกสารรายงานผลการดำเนินการรายวิชา (มคอ.5) และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.6) (ถ้ามี) เมื่อกระบวนการวัดและประเมินผล การเรียนรู้ของรายวิชาเสร็จสิ้นในแต่ละภาคการศึกษาให้แล้วเสร็จภายในสิบสี่วันนับถัดจากวันถึงกำหนดส่งผลการเรียนถึงอาจารย์ประจำหลักสูตร

ในปีการศึกษาที่จะมีผู้สำเร็จการศึกษา อาจารย์ประจำหลักสูตรจะต้องนำข้อคิดเห็นที่เกี่ยวกับการดำเนินงานหลักสูตรของนักศึกษาที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา อาจารย์ผู้สอน และบุคคลภายนอกที่เกี่ยวข้องมาวิเคราะห์ สังเคราะห์และเสนอข้อคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินงานหลักสูตร และนำผลดังกล่าวจัดทำเป็นรายงานอยู่ในภาคผนวกแนบท้ายเอกสารรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7)

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตร ตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุด หนังสือ ตำรา สิ่งพิมพ์ วารสาร ฐานข้อมูลเพื่อการสืบค้น แหล่งเรียนรู้ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ฯลฯ สภาพห้องเรียน ห้องปฏิบัติการที่พักของนักศึกษาหากพบว่าอยู่ในสภาพไม่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอนให้แจ้งมหาวิทยาลัยโดยผ่านคณะเพื่อปรับปรุงแก้ไข

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีตัวบ่งชี้ที่ 1-5 ต้องมีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายติดต่อกันไม่น้อยกว่า 2 ปี และมีจำนวนตัวบ่งชี้ (ตัวบ่งชี้ที่ 6-12) ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมายไม่น้อยกว่า 80 % ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี ดังนี้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา					หลักฐาน
	2565	2566	2567	2568	2569	
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และ ทบทวนการดำเนินงาน หลักสูตร	X	X	X	X	X	ร าย ง า น ก า ร ประชุม
2. มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่ สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554	X	X	X	X	X	มคอ.1 มคอ. 2
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม(ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X	มคอ. 3 มคอ. 4
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ ภาคสนาม(ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X	มคอ. 5 มคอ. 6
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตาม แบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X	มคอ.7
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ. 3 และ มคอ. 4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่ เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X	ร าย ง า น ผล ก า ร ท ว น ส อ บ ผล ส ัม ภั ทธิ์ ของ นัก ศึกษา
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กล ยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่ แล้ว	X	X	X	X	X	ร าย ง า น ก า ร ประชุม
8. อาจารย์ใหม่ทุกคน(ถ้ามี) ได้รับการปฐมนิเทศหรือ คำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X	คำ ส ั่ง แ ข้ ารับ ก า ร ปฐ ม นิ เทศ

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา					หลักฐาน
	2565	2566	2567	2568	2569	
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	X	X	X	X	X	คำสั่งไปราชการ/ คำสั่งผู้เข้าร่วม อบรม
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน(ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X	คำสั่งไปราชการ/ คำสั่งผู้เข้าร่วม อบรม
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0				X	X	วิจัยหลักสูตร
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0					X	แบบสอบถาม ความพึงพอใจของ ผู้ใช้บัณฑิต
รวมตัวบ่งชี้บังคับที่ต้องดำเนินการ (ข้อ 1-5) ในแต่ละปี	5	5	5	5	5	
รวมตัวบ่งชี้ในแต่ละปี	10	10	10	11	12	

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ช่วงก่อนการสอนควรประเมินกลยุทธ์การสอนโดยทีมผู้สอนหรือระดับโปรแกรมวิชา หรือการปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน หรือการสังเกตพฤติกรรมและการโต้ตอบของนักศึกษา ประชุมคณาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และขอคำแนะนำ ส่วนหลังช่วงการสอนควรกำหนดให้มีการวิเคราะห์ผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษาผ่านระบบอินเทอร์เน็ตและการสอบถามจากนักศึกษา

ด้านกระบวนการนำผลการประเมินไปปรับปรุงสามารถทำได้โดยการรวบรวมปัญหา/หรือข้อเสนอแนะเพื่อให้ประธานหลักสูตรและทีมผู้สอนนำไปปรับปรุงและรายงานผลต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้ดังนี้

- 1.2.1 ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละวิชาเกี่ยวกับการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน
- 1.2.2 การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร และ/หรือทีมผู้สอน
- 1.2.3 ภาพรวมของหลักสูตรประเมินโดยบัณฑิตใหม่
- 1.2.4 การทดสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาเทียบกับสถาบันอื่นในหลักสูตรเดียวกัน
- 1.2.5 ประเมินโดยผู้สอนและผู้สังเกตการณ์การสอน
- 1.2.6 ประเมินโดยบุคลากรในมหาวิทยาลัย

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม โดยสำรวจข้อมูลจาก

- 2.1 นักศึกษาปีสุดท้าย / บัณฑิตใหม่
- 2.2 ผู้ใช้บัณฑิต
- 2.3 ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- 2.4 ประชุมผู้แทนนักศึกษากับผู้แทนอาจารย์
- 2.5 สำรวจสัมฤทธิ์ผลของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ปรากฏในรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านคณะกรรมการการประเมินคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ในระดับโปรแกรมวิชา โดยมีคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูล จากการรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปทบทวนข้อมูลข้างต้น แล้ววิเคราะห์ผลการดำเนินการประจำปี

4.3 ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตร

4.4 เสนอการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก การดำเนินการเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตร

-ผลการประเมินหลักสูตรสำหรับนักศึกษา

-คำสั่งการแต่งตั้งคณะกรรมการร่างหลักสูตร

-คำสั่งการแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุง/พัฒนาหลักสูตร

**ผลการประเมินหลักสูตรสำหรับนักศึกษา
สาขาวิชาภาษาไทย (ปรับปรุง พ.ศ. 2560)
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา**

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ปรับปรุง พ.ศ. 2560) ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ปรับปรุง พ.ศ. 2560) ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาในด้านบริบท ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ และด้านผลผลิต ซึ่งความคิดเห็นของท่านจะเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย ในการนำข้อมูลไปใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

2. แบบสอบถามฉบับนี้มี 3 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อปรับปรุงหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้มี
จุดแข็ง

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ผู้ตอบแบบสอบถาม

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 40 คน

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

**2.1 ความคิดเห็นต่อหลักสูตรเกี่ยวกับด้านบริบท ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ และด้าน
ผลผลิต**

- 5 หมายถึง หลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องในระดับมากที่สุด
- 4 หมายถึง หลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องในระดับมาก
- 3 หมายถึง หลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องในระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง หลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องในระดับน้อย
- 1 หมายถึง หลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องในระดับน้อยที่สุด

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามระดับความคิดเห็น

ที่	ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ด้านบริบท						
1	จุดประสงค์ของรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมุ่งพัฒนานักศึกษาตามความต้องการของสังคม	19	20	1		
2	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมุ่งพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะเป็นไปตามปรัชญาของสถาบัน คือ “แหล่งวิชาการสร้างสรรค์คนดี มีคุณธรรม นำสังคม”	21	19			
3	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสมกับสภาพปัจจุบัน	18	18	4		
4	รูปแบบการจัดแผนการศึกษาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	17	20	3		
5	โครงสร้างหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	17	19	4		
6	จำนวนหน่วยกิตของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	20	19	1		
7	เนื้อหาวิชาที่เรียนในหลักสูตรของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	17	19	4		
8	ความรู้ที่เรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปส่งเสริมนักศึกษาในการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	21	17	2		
9	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยเปิดโลกทัศน์ให้แก่นักศึกษา	20	16	4		
10	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้นักศึกษาเข้าใจธรรมชาติของตนเองและผู้อื่น	16	21	3		
11	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความใฝ่รู้	18	22			

ที่	ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
12	การเรียนรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความสามารถในการสื่อสารได้ดี	23	17			
13	การเรียนรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปส่งเสริมให้นักศึกษามองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม	21	17	2		
ด้านปัจจัยนำเข้า						
1	ห้องเรียนมีสภาพที่เอื้อต่อการเรียนรู้	7	18	15		
2	การจัดห้องศึกษาค้นคว้ามีอุปกรณ์ที่เพียงพอและเอื้อต่อ การจัดการเรียนรู้	9	14	17		
3	การจัดระบบระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่ส่งเสริม การเรียนรู้	7	21	12		
4	การจัดจุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ที่เพียงพอต่อความต้องการ	9	17	14		
5	การจัดสภาพแวดล้อมเอื้อให้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้	11	17	12		
6	การจัดทรัพยากรแหล่งเรียนรู้ เช่น ห้องสมุด ห้องปฏิบัติการต่างๆ มีความเพียงพอ/เหมาะสม	13	21	6		
7	คุณวุฒิความรู้ประสบการณ์ผลงานทางวิชาการ และผลงานวิจัยของอาจารย์ผู้สอนมีศักยภาพที่เหมาะสมกับความต้องการจำเป็น	21	15	4		
8	อาจารย์ผู้สอนมีศักยภาพในการสอน	25	15			
ด้านกระบวนการ						
1	อาจารย์ผู้สอนชี้แจงจุดประสงค์ แนวการจัดการเรียนรู้ และเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้อย่างชัดเจน	16	22	2		
2	อาจารย์ผู้สอนใช้วิธีการสอนที่เหมาะสมกับเนื้อหาวิชา	14	23	3		

ที่	ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3	อาจารย์ผู้สอนใช้วิธีการสอนที่หลากหลาย	14	21	5		
4	การจัดเรียงรายวิชาในการเรียนของหลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไปไม่เหมาะสม	15	20	5		
5	อาจารย์ผู้สอนมีการสะท้อนผลการเรียนรู้อย่าง ต่อเนื่องเอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนา	13	23	4		
6	อาจารย์ผู้สอนมีรูปแบบและวิธีการประเมินผล การเรียนรู้ที่เหมาะสม	12	25	3		
7	การจัดอาจารย์ผู้สอนมีความเหมาะสม	16	20	4		
8	อาจารย์ผู้สอนมีพฤติกรรมที่เหมาะสม/เป็น ตัวอย่างที่ดี	15	23	2		
ด้านผลผลิต : นักศึกษามีคุณลักษณะ						
1	นักศึกษามีความซื่อสัตย์สุจริต	20	19	1		
2	นักศึกษามีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและสังคม	18	21	1		
3	นักศึกษาเป็นผู้ที่มีจิตอาสา	17	20	3		
4	นักศึกษาเป็นผู้มีความเสียสละ/เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่	16	22	2		
5	นักศึกษามีวินัยในตนเอง	16	21	3		
6	นักศึกษามีความเคารพสิทธิของผู้อื่น	21	18	1		
7	นักศึกษาเป็นผู้ที่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	23	16	1		
8	นักศึกษามีความสนใจที่จะศึกษาให้รู้เท่าทัน ความก้าวหน้าเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ	18	20	2		
9	นักศึกษาติดตาม ค้นคว้า ความก้าวหน้าเกี่ยวกับ องค์ความรู้ด้านต่าง ๆ	17	21	2		
10	นักศึกษามีโลกทัศน์กว้างไกลและความรอบรู้	17	21	2		
11	นักศึกษามีระบบการคิดวิเคราะห์ของตนเองเพื่อ วิเคราะห์ หาข้อเท็จจริงเรื่องต่าง ๆ	19	20	1		
12	นักศึกษาใช้แหล่งข้อมูลอย่างหลากหลายเพื่อ ประเมินสิ่งหนึ่งสิ่งใด	19	20	1		

ที่	ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
13	นักศึกษาใช้แหล่งข้อมูลอย่างหลากหลายมาเพื่อช่วยแก้ปัญหา	17	20	3		
14	นักศึกษาเป็นผู้ที่ใช้เหตุผลเพื่อให้ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	17	21	2		
15	นักศึกษาสามารถรวบรวมข้อมูลในเรื่องใดเรื่องหนึ่งได้อย่างเหมาะสม	16	23	1		
16	นักศึกษาสามารถนำข้อมูลที่มีมาช่วยแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	16	22	2		
17	นักศึกษามีความรู้ในเรื่องศิลปวัฒนธรรม	17	21	2		
18	นักศึกษาเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม	21	17	2		
19	นักศึกษาเห็นคุณค่าของความเป็นไทย	20	19	1		
20	นักศึกษามีความรักและผูกพันกับท้องถิ่นของตนเอง	17	20	3		
21	นักศึกษาสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	17	22	1		
22	นักศึกษานำเสนอข้อมูลได้เหมาะสมกับบุคคลผู้รับสาร	20	17	3		
23	นักศึกษาใช้ภาษาต่างประเทศสื่อสารได้อย่างเหมาะสม	11	22	7		
24	นักศึกษานำแนวคิดทฤษฎีที่ได้เรียนรู้มาใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	17	20	3		
25	นักศึกษามีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง	15	24	1		
26	นักศึกษาใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวันได้เป็นอย่างดี	19	18	3		
27	นักศึกษานำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม	18	18	4		
28	นักศึกษานำความรู้ที่ได้มาใช้ในการชีวิตประจำวันอย่างมีความสุข	21	18	1		
29	นักศึกษาใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพได้อย่างมีความสุข	20	19	1		

ตารางที่ 2 แสดงจำนวนค่าเฉลี่ยผลประเมินความพึงพอใจหลักสูตร

ที่	ประเด็นการประเมิน	ผลประเมิน			
		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ระดับ
ด้านบริบท					
1	จุดประสงค์ของรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มุ่งพัฒนานักศึกษาตามความต้องการของสังคม	4.45	89	0.54	มาก
2	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมุ่งพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะเป็นไปตามปรัชญาของสถาบัน คือ “แหล่งวิชาการ สร้างสรรค์คนดี มีคุณธรรม นำสังคม”	4.525	90.5	0.49	มากที่สุด
3	วัตถุประสงค์ของหลักสูตรในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสมกับสภาพปัจจุบัน	4.35	87	0.65	มาก
4	รูปแบบการจัดแผนการศึกษาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	4.35	87	0.61	มาก
5	โครงสร้างหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	4.325	86.5	0.64	มาก
6	จำนวนหน่วยกิตของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	4.475	89.5	0.54	มาก
7	เนื้อหาวิชาที่เรียนในหลักสูตรของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	4.325	86.5	0.64	มาก
8	ความรู้ที่เรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปส่งเสริมนักศึกษาในการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	4.475	89.5	0.59	มาก
9	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยเปิดโลกทัศน์ให้แก่นักศึกษา	4.4	88	0.66	มาก
10	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้นักศึกษาเข้าใจธรรมชาติของตนเองและผู้อื่น	4.325	86.5	0.60	มาก
11	การเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความใฝ่รู้	4.45	89	0.49	มาก

ที่	ประเด็นการประเมิน	ผลประเมิน			
		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ระดับ
12	การเรียนรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปช่วยให้ นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความสามารถในการสื่อสาร ได้ดี	4.575	91.5	0.49	มากที่สุด
13	การเรียนรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปส่งเสริมให้ นักศึกษามองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม	4.475	89.5	0.59	มาก
ด้านปัจจัยนำเข้า					
1	ห้องเรียนมีสภาพที่เอื้อต่อการเรียนรู้	3.8	76	0.71	ปาน กลาง
2	การจัดห้องศึกษาค้นคว้ามีอุปกรณ์ที่เพียงพอ และเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้	3.8	76	0.78	ปาน กลาง
3	การจัดระบบระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่ ส่งเสริมการเรียนรู้	3.875	77.5	0.67	ปาน กลาง
4	การจัดจุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ที่เพียงพอต่อ ความต้องการ	3.875	77.5	0.74	ปาน กลาง
5	การจัดสภาพแวดล้อมเอื้อให้เกิดบรรยากาศ แห่งการเรียนรู้	3.975	79.5	0.75	ปาน กลาง
6	การจัดทรัพยากรแหล่งเรียนรู้ เช่น ห้องสมุด ห้องปฏิบัติการต่างๆ มีความเพียงพอ/ เหมาะสม	4.175	83.5	0.66	มาก
7	คุณวุฒิความรู้ประสบการณ์ผลงานทาง วิชาการและผลงานวิจัยของอาจารย์ผู้สอนมี ศักยภาพที่เหมาะสมกับความต้องการจำเป็น	4.425	88.5	0.66	มาก
8	อาจารย์ผู้สอนมีศักยภาพในการสอน	4.625	92.5	0.48	มากที่สุด
ด้านกระบวนการ					
1	อาจารย์ผู้สอนชี้แจงจุดประสงค์ แนวการ จัดการเรียนรู้ และเกณฑ์การประเมินผลการ เรียนรู้อย่างชัดเจน	4.35	87	0.57	มาก
2	อาจารย์ผู้สอนใช้วิธีการสอนที่เหมาะสมกับ เนื้อหาวิชา	4.275	85.5	0.59	มาก

ที่	ประเด็นการประเมิน	ผลประเมิน			
		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ระดับ
3	อาจารย์ผู้สอนใช้วิธีการสอนที่หลากหลาย	4.225	84.5	0.65	มาก
4	การจัดเรียงรายวิชาในการเรียนของหลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีความเหมาะสม	4.25	85	0.66	มาก
5	อาจารย์ผู้สอนมีการสะท้อนผลการเรียนรู้ อย่างต่อเนื่องเพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนา	4.225	84.5	0.61	มาก
6	อาจารย์ผู้สอนมีรูปแบบและวิธีการประเมินผล การเรียนรู้ที่เหมาะสม	4.225	84.5	0.56	มาก
7	การจัดอาจารย์ผู้สอนมีความเหมาะสม	4.3	86	0.64	มาก
8	อาจารย์ผู้สอนมีพฤติกรรมที่เหมาะสม/เป็น ตัวอย่างที่ดี	4.325	86.5	0.56	มาก
ด้านผลผลิต : นักศึกษามีคุณลักษณะ					
1	นักศึกษามีความซื่อสัตย์สุจริต	4.475	89.5	0.54	มาก
2	นักศึกษามีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและ สังคม	4.425	88.5	0.54	มาก
3	นักศึกษาเป็นผู้ที่มีจิตอาสา	4.35	87	0.61	มาก
4	นักศึกษาเป็นผู้มีความเสียสละ/เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่	4.35	87	0.57	มาก
5	นักศึกษามีวินัยในตนเอง	4.325	86.5	0.60	มาก
6	นักศึกษามีความเคารพสิทธิของผู้อื่น	4.5	90	0.54	มากที่สุด
7	นักศึกษาเป็นผู้ที่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.55	91	0.54	มากที่สุด
8	นักศึกษามีความสนใจที่จะศึกษาให้รู้เท่าทัน ความก้าวหน้าเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ	4.4	88	0.58	มาก
9	นักศึกษาติดตาม ค้นคว้า ความก้าวหน้า เกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ	4.375	87.5	0.57	มาก
10	นักศึกษามีโลกทัศน์กว้างไกลและมีความรอบรู้	4.375	87.5	0.57	มาก
11	นักศึกษามีระบบการคิดวิเคราะห์ของตนเอง เพื่อวิเคราะห์ หาข้อเท็จจริงเรื่องต่าง ๆ	4.45	89	0.54	มาก
12	นักศึกษาใช้แหล่งข้อมูลอย่างหลากหลายเพื่อ ประเมินสิ่งหนึ่งสิ่งใด	4.45	89	0.54	มาก

ที่	ประเด็นการประเมิน	ผลประเมิน			
		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ระดับ
13	นักศึกษาใช้แหล่งข้อมูลอย่างหลากหลายมาเพื่อช่วยแก้ปัญหา	4.35	87	0.61	มาก
14	นักศึกษาเป็นผู้ที่ใช้เหตุผลเพื่อให้ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	4.375	87.5	0.57	มาก
15	นักศึกษาสามารถรวบรวมข้อมูลในเรื่องใดเรื่องหนึ่งได้อย่างเหมาะสม	4.375	87.5	0.53	มาก
16	นักศึกษาสามารถนำข้อมูลที่มีมาช่วยแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	4.35	87	0.57	มาก
17	นักศึกษามีความรู้ในเรื่องศิลปวัฒนธรรม	4.375	87.5	0.57	มาก
18	นักศึกษาเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม	4.475	89.5	0.59	มาก
19	นักศึกษาเห็นคุณค่าของความเป็นไทย	4.475	89.5	0.54	มาก
20	นักศึกษามีความรักและผูกพันกับท้องถิ่นของตนเอง	4.35	87	0.61	มาก
21	นักศึกษาสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	4.4	88	0.53	มาก
22	นักศึกษานำเสนอข้อมูลได้เหมาะสมกับบุคคลผู้รับสาร	4.425	88.5	0.62	มาก
23	นักศึกษาใช้ภาษาต่างประเทศสื่อสารได้อย่างเหมาะสม	4.1	82	0.66	มาก
24	นักศึกษานำแนวคิดทฤษฎีที่ได้เรียนรู้มาใช้ในการชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	4.35	87	0.61	มาก
25	นักศึกษามีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง	4.35	87	0.52	มาก
26	นักศึกษาใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวันได้เป็นอย่างดี	4.4	88	0.62	มาก
27	นักศึกษานำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม	4.35	87	0.65	มาก
28	นักศึกษานำความรู้ที่ได้มาใช้ในการชีวิตประจำวันอย่างมีความสุข	4.5	90	0.54	มาก
29	นักศึกษาใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพได้อย่างมีความสุข	4.475	89.5	0.54	มาก

ผลประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยด้านบริบท ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ และด้านผลผลิต โดยนักศึกษาชั้นปีที่ 4 จำนวน 40 คน ผลประเมินภาพรวม เฉลี่ย 4.29 อยู่ในระดับ มาก จำแนกเป็น ด้านบริบท ค่าเฉลี่ย 4.42 อยู่ในระดับ มาก ด้านปัจจัยนำเข้า ค่าเฉลี่ย 4.06 อยู่ในระดับ มาก ด้านกระบวนการ ค่าเฉลี่ย 4.27 อยู่ในระดับ มาก และด้านผลผลิต ค่าเฉลี่ย 4.39 อยู่ในระดับ มาก

2.2 ความคิดเห็นที่มีต่อรายวิชาตามหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ที่	รายวิชา	จำนวนความคิดเห็น		ปัญหาและ ข้อเสนอแนะ
		เหมาะ สม	ควร ปรับปรุง	
กลุ่มวิชาบังคับ				
1	227110 หลักภาษาไทย	40	-	
2	227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	39	1	
3	227120 ทักษะการเขียนภาษาไทย	38	2	
4	227121 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	39	1	
5	227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร	40	-	
6	227123 การสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่	35	5	
7	227124 การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป 			

ที่	รายวิชา	ความคิดเห็น		ปัญหาและ ข้อเสนอแนะ
		เหมาะ สม	ควร ปรับปรุง	
				การสื่อสารให้มาก ขึ้น
กลุ่มวิชาบังคับ(ต่อ)				
14	227230 วรรณกรรมเอกของไทย	38	2	
15	227232 วรรณกรรมร่วมสมัย	39	1	
กลุ่มวิชาเลือก				
	227211 ภาษาถิ่น	39	1	
	227212 วิวัฒนาการอักษรไทย	36	4	
	227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรใน ภาษาไทย	25	13	-เป็นศาสตร์ที่ยาก และได้ใช้ค่อนข้าง น้อย -เนื่องด้วยเป็น ภาษาที่ลึกทางด้าน ศาสตร์ หากจะ เรียนเพียง 1 ภาค เรียนนั้น ยากแก่ การเรียนรู้ เพราะมี แขนงที่สลับซับซ้อน จนเกินไป - ไม่ควรนำมาอยู่ให้ ช่วงปี 4 เทอม 1 เพราะเนื้อหาค่อนข้าง ยากมาก อาจมี ผลต่อการสะสม เกรดในรายวิชา
	227310 วรรณคดีภาษาไทย	35	5	
	227311 ภาษาไทยสมัยต่าง ๆ	38	2	
	227221 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	37	3	

ที่	รายวิชา	ความคิดเห็น		ปัญหาและ ข้อเสนอแนะ
		เหมาะ สม	ควร ปรับปรุง	
	227312 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับชาว ต่างประเทศ	36	4	
	227321 การเขียนเชิงธุรกิจ	39	1	
	227323 การเขียนสื่อสิ่งพิมพ์	40	-	
	227324 การเขียนบททางวิทยุและโทรทัศน์	39	1	
	227325 การเขียนเพื่อการโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์	35	5	
	227326 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	37	3	
	227327 การแปลเพื่องานภาษาไทย	38	2	
	227420 ศิลปะการพิสูจน์อักษร	38	2	
	227422 การเขียนสารคดี	40	-	
	227424 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	37	3	
	227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	38	2	
	227231 กวีนิพนธ์ไทย	36	4	
	227330 วรรณคดีการละคร	39	1	
	227331 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน	37	3	
	227332 วรรณกรรมสตรี	33	7	
	227333 วรรณกรรมศาสนา	32	8	
	227430 วรรณคดีเปรียบเทียบ	34	6	
	227240 คติชนวิทยา	37	3	
	227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช	38	2	
	227341 วรรณกรรมอีสาน	38	2	
	227342 ตำนานและนิทานพื้นบ้าน	38	2	
	227343 เพลงพื้นบ้าน	38	2	
	227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย	39	1	
	227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	39	1	

ที่	รายวิชา	ความคิดเห็น		ปัญหาและ ข้อเสนอแนะ
		เหมาะสม	ควร ปรับปรุง	
	227452 สหกิจศึกษา	35	5	- ไม่ควรอย่างยิ่งกับ หน่วยงานโรงเรียน เนื่องด้วยภาระงาน ที่ได้รับมอบหมาย ค่อนข้างมาก

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อปรับปรุงหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้มีจุดแข็ง

1. บางรายวิชา ก็ไม่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันหรือปฏิบัติงานได้จริง
2. อาจารย์ควรมีความรู้รอบด้าน
3. หลักสูตรควรเน้นการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่หลากหลาย ที่ใช้งานได้จริงในการทำงาน และ
เพิ่มการเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษในการทำงานให้มากขึ้น
4. ไม่ควรนำรายวิชาพื้นฐานการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยกับรายวิชาวรรณคดีการละคร
มาอยู่ในเทอมเดียวกัน
5. รายวิชาเพิ่มเติมที่หลักสูตรได้กำหนดไว้ มีความเหมาะสมอยู่ที่นักศึกษาจะนำไปใช้อย่างไรให้เกิด
ประโยชน์สูงสุด



คำสั่งคณะกรรมการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ที่ ๔๑/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔)

ด้วยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตามวงรอบให้แล้วเสร็จและใช้ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ในโครงการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและถูกต้อง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงแต่งตั้งคณะกรรมการร่างหลักสูตรหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔) ดังรายชื่อต่อไปนี้

- | | |
|---|---------------------|
| ๑. อาจารย์ ดร.วชิรารัตน์ นรินทร์เดชาภัทร์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญาวี ทองกลาง | รองประธานกรรมการ |
| ๓. อาจารย์รุจิเรข บุญญราศรี | กรรมการ |
| ๔. อาจารย์ ดร.อรนุช อินตา | กรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพย์วารี สงนอก | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ศึกษาและยกร่างหลักสูตรให้สอดคล้องตามรูปแบบหัวข้อรายละเอียดตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQF-HEd) และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยมีเนื้อหาที่สอดคล้อง มีคุณภาพและมาตรฐาน ตามพัฒนาการในสาขาวิชาและทิศทางการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัย ก่อนนำเสนอคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและคณะกรรมการประจำคณะและนำเสนอเข้าคณะกรรมการในระดับมหาวิทยาลัยต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกุล วงษ์กาฬสินธุ์)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



คำสั่งคณะกรรมการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ที่ ๔๙๕/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิและ
ตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔)

ด้วยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบให้แล้วเสร็จและใช้ในการศึกษา ๒๕๖๕ ในโครงการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิและตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔) ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหลักสูตรเป็นไป ด้วยความเรียบร้อยและถูกต้อง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน โครงการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิและตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔) ดังรายชื่อต่อไปนี้

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ธัญญา สังขพันธานนท์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.นิตยา วรรณกิตร์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.อรัญญ์ เพ็ญยะ	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. อาจารย์ ดร.วชิราภรณ์ นรินทร์เดชาภัทร์	ประธานหลักสูตร
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญาวี ทองกลาง	รองประธานหลักสูตร
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรนุช อินตา	กรรมการ
๗. อาจารย์รุจิเรข บุญญราศรี	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพย์วารี สงนอก	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ศึกษา วิพากษ์ และยกร่างหลักสูตรให้สอดคล้องตามรูปแบบหัวข้อรายละเอียดตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQF-HEd) และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ ปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยมีเนื้อหาที่สอดคล้อง มีคุณภาพและมาตรฐาน ตามพัฒนาการในสาขาวิชาและทิศ ทางการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัย ก่อนนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะและนำเสนอคณะกรรมการใน ระดับมหาวิทยาลัยต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกอล วงษ์กำพลสินธุ์)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาคผนวก ข ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิม และหลักสูตรฉบับปรับปรุง

การเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565 กำหนดจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 129 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรเพื่อให้ทันสมัย โดยสรุปสาระการปรับปรุงหลักสูตรตามตารางด้านล่าง ดังนี้

รายการ	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565
ชื่อหลักสูตร	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาไทย
ชื่อปริญญา	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
หน่วยกิตรวม	135 หน่วยกิต	129 หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	99 หน่วยกิต	93 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
การปรับปรุงเนื้อหารายวิชา	☒ เปลี่ยนรหัสวิชา จำนวน 16 รายวิชา ☒ เปลี่ยนชื่อวิชา จำนวน 13 รายวิชา ☒ ปรับหน่วยกิตรายวิชา จำนวน 3 รายวิชา ☒ ปรับคำอธิบายรายวิชา จำนวน 33 รายวิชา ☒ ยกเลิกรายวิชา จำนวน 11 รายวิชา ☒ เพิ่มรายวิชา จำนวน 12 รายวิชา ☒ ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาบังคับ จำนวน 3 รายวิชา ☒ ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาเลือก จำนวน 5 รายวิชา ☒ ไม่เปลี่ยนแปลง จำนวน 3 รายวิชา	

คณะกรรมการหลักสูตรได้อธิบายเหตุผลในการปรับปรุงเนื้อหาวิชา โดยการเปรียบเทียบกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560 มีรายละเอียดตามตารางการเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตร ดังนี้

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
1. ชื่อหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	1. ชื่อหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	- ไม่เปลี่ยนแปลง
2. ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) B.A. (Thai)	2. ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) B.A. (Thai)	- ไม่เปลี่ยนแปลง
3. โครงสร้างหลักสูตร 3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนหน่วย กิต ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	3. โครงสร้างหลักสูตร 3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนหน่วย กิต ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	- เปลี่ยนรายวิชา ตามภาคผนวก ง
3.2 หมวดวิชาเฉพาะ เรียน 99 หน่วยกิต -วิชาบังคับ เรียน 51 หน่วยกิต	3.2 หมวดวิชาเฉพาะ เรียน 93 หน่วยกิต -วิชาบังคับ เรียน 60 หน่วยกิต	- เปลี่ยนจำนวน หน่วยกิต
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	
227110 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)	227110 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)	227210 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
กลุ่มวิชาการใช้ภาษา	กลุ่มวิชาการใช้ภาษา	
227120 ทักษะการเขียนภาษาไทย 3(2-2-5)	227120 ศาสตร์และศิลป์การเขียนเพื่อการ สื่อสาร 3(2-2-5)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
	227121 นวัตกรรมการสื่อสารภาษาไทย 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
227121 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร 3(2-2-5)	227122 วาทวิทยาในการสื่อสาร 3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227123 การสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5)	227123 การสื่อสารผ่านสื่อใหม่ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227231 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5)	227124 การประพันธ์ร้อยกรองไทย 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาเลือก - ปรับคำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
227222 การอ่านพินิจสาร 3(3-0-6)	227221 การอ่านพินิจสาร 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับหน่วยกิตราย วิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227322 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)	227222 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
	227224 ภาษากับการพัฒนาความคิด 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา
	227326 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและ วรรณกรรมไทย 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
227328 พื้นฐานการวิจัยทางภาษาและ วรรณกรรมไทย 3(2-2-5)	227327 การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม ไทย 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและ เขมรในภาษาไทย 3(3-0-6)	227410 คำยืมภาษาบาลี สันสกฤตและ เขมรในภาษาไทย 3(3-0-6)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาเลือก
	227422 การเขียนทางวิชาการ 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
227421 การเขียนเชิงปฏิบัติ 3(2-2-5)		- ยกเลิกรายวิชา
กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย	กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย	
227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	227130 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาเลือก
227232 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6)	227231 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227334 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)	227332 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม	กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม	
227140 ภาษาและวัฒนธรรม 3(3-0-6)	227140 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227240 คติชนวิทยา 3(2-2-5)	227240 คติชนวิทยา 3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาเลือก
227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช 3(3-0-6)	227340 วรรณกรรมพื้นบ้านโคราช 3(2-2-5)	- ปรับหน่วยกิตราย วิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาเลือก
-กลุ่มวิชาเอกเลือก เรียน 42 หน่วยกิต โดยเลือกจากกลุ่มวิชาต่าง ๆ ดังนี้	-วิชาเลือก เรียน 27 หน่วยกิต โดยเลือกจากกลุ่มวิชาต่าง ๆ ดังนี้	- เปลี่ยนจำนวน หน่วยกิต
กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	
227211 ภาษาถิ่น 3(3-0-6)	227211 ภาษาถิ่น 3(3-0-6)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227212 วิวัฒนาการอักษรไทย 3(2-2-5)	227212 วิวัฒนาการอักษรไทย 3(3-0-6)	- ปรับหน่วยกิตราย วิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227310 วรรณคดีภาษาไทย 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
227311 ภาษาไทยสมัยต่าง ๆ 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
	227310 ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ สังคม 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา
	227411 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา
	227220 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
กลุ่มวิชาการใช้ภาษา	กลุ่มวิชาการใช้ภาษา	
227124 การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป กับงานภาษาไทย 3(2-2-5)	227125 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องาน ภาษาไทย 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามาจาก กลุ่มวิชาบังคับ
227320 การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว 3(2-2-5)	227223 ทักษะการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามา จากกลุ่มวิชาบังคับ
227221 ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ 3(2-2-5)		- ยกเลิกรายวิชา
227312 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)	227311 ทักษะการสอนภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227321 การเขียนเชิงธุรกิจ 3(2-2-5)		- ยกเลิกรายวิชา
	227320 ศิลปะการเขียนเพื่อการประกอบ อาชีพ 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
227422 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)	227321 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
	227322 การอ่านร้อยกรองไทย 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
227323 การเขียนสื่อสิ่งพิมพ์ 3(2-2-5)	227323 การสื่อสารสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 3(2-2-5)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227324 การเขียนบททางวิทยุและ โทรทัศน์ 3(2-2-5)		- ยกเลิกรายวิชา
227325 การเขียนเพื่อการโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)	227324 การเขียนเพื่อการโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
	227325 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจ 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
227420 ศิลปะการพิสูจน์อักษร 3(2-2-5)	227420 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร 3(2-2-5)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227423 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงาน ภาษาไทย 3(2-2-5)	227421 ภาษาอังกฤษสื่อสารในงาน ภาษาไทย 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227326 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 3(2-2-5)	227423 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227424 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)		- ยกเลิกรายวิชา
กลุ่มวิชาการวรรณคดีไทย	กลุ่มวิชาการวรรณคดีไทย	
227230 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)	227230 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของ ไทย 3(3-0-6)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา - ย้ายรายวิชามาจาก กลุ่มวิชาบังคับ
227331 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3(2-2-5)	227330 วรรณกรรมสำหรับเด็กและ เยาวชน 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227330 วรรณคดีการละคร 3(2-2-5)	227331 วรรณกรรมการแสดง 3(2-2-5)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227333 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
227332 วรรณกรรมสตรี 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
227430 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6)		- ยกเลิกรายวิชา
	227341 วรรณกรรมคำสอน 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา
227342 ตำนานและนิทานพื้นบ้าน 3(3-0-6)	227342 ตำนานและพิธีกรรม 3(3-0-6)	- เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
227343 เพลงพื้นบ้าน 3(2-2-5)	227343 เพลงพื้นบ้าน 3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2560	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2565	หมายเหตุ
กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม	กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม	
227341 วรรณกรรมอีสาน 3(3-0-6)	227440 ภาษาและวรรณกรรมอีสาน 3(3-0-6)	- เปลี่ยนรหัสวิชา - เปลี่ยนชื่อวิชา - ปรับคำอธิบาย รายวิชา
	227441 การสอนภาษาและวรรณกรรม 3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชา
- กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เรียน 6 หน่วยกิต	- กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เรียน 6 หน่วยกิต	- ไม่เปลี่ยนแปลง
227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย 1(0-45-0)	227450 การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย 1(0-45-0)	- ไม่เปลี่ยนแปลง
227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย 5(0-450-0)	227451 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย 5(0-450-0)	- ไม่เปลี่ยนแปลง
227452 สหกิจศึกษา 6(0-640-0)	227452 สหกิจศึกษา 6(0-640-0)	- ไม่เปลี่ยนแปลง
3.3 หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดยไม่ซ้ำ กับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่ เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับ หน่วยกิต รวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร ของสาขาวิชานี้	3.3 หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดยไม่ซ้ำ กับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่ เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับ หน่วยกิต รวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร ของสาขาวิชานี้	- ไม่เปลี่ยนแปลง

ภาคผนวก ค ข้อบังคับและประกาศที่เกี่ยวข้อง

- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต

พ.ศ. 2564



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี เพื่อให้การผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา มีคุณภาพและเป็นมาตรฐานสอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และมติสภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๑) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙

(๒) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒

บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง มติ หรือแนวปฏิบัติอื่นในส่วนที่มีบัญญัติไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือที่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“ผู้สอน” หมายความว่า ผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามมาตรา ๕๑ หรือมาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา และหมายความรวมถึง พนักงานในสถาบันอุดมศึกษา ลูกจ้างชั่วคราว และอาจารย์พิเศษ ซึ่งปฏิบัติหน้าที่สอนและหรือวิจัย โดยได้รับค่าจ้างหรือค่าตอบแทนจากเงินงบประมาณแผ่นดินหรือเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย

“อาจารย์ที่ปรึกษา” หมายความว่า บุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษาของนักศึกษา ด้านวิชาการและการใช้ชีวิต

/“นายทะเบียน” ...

“นายทะเบียน” หมายความว่า ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย โดยมีอำนาจหน้าที่ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“นักศึกษาภาคปกติ” หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในวันเวลาราชการ

“นักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชน” หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนนอกวันเวลาราชการ

“นักศึกษาภาคพิเศษ” หมายความว่า นักศึกษาของโครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาชั้นสูงหรือสถาบันอื่นกับมหาวิทยาลัย โดยลงทะเบียนเรียนในวันเวลาราชการหรือนอกวันเวลาราชการหรือตามข้อตกลงในโครงการความร่วมมือนั้นๆ

“นักศึกษาสะสมหน่วยกิต” หมายความว่า นักศึกษาหรือบุคคลภายนอกที่ลงทะเบียนเรียนและศึกษาเป็นรายวิชาเพื่อสะสมหน่วยกิต ในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“การจัดการศึกษา” หมายความว่า การจัดการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย หรือหลักสูตรอื่นที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิดสอน

“การจัดการศึกษานอกสถานที่ตั้ง” หมายความว่า การจัดการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย หรือหลักสูตรอื่นที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิดสอน โดยมีสถานที่ตั้งอยู่ภายนอกมหาวิทยาลัย

“การศึกษาในระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษา หลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา และการวัดผลประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน

“การศึกษานอกระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบวิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา และการวัดผลประเมินผล ซึ่งเป็นไปตามเงื่อนไขสำคัญของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม

“การศึกษาดตามอัธยาศัย” หมายความว่า การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อม และโอกาสในการศึกษา โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อหรือแหล่งความรู้อื่น ๆ

“การโอนผลการเรียน” หมายความว่า การโอนหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย เพื่อให้นำหน่วยกิตเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

“การเทียบโอนผลการเรียน” หมายความว่า การเทียบโอนหน่วยกิตของรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น เพื่อให้นำหน่วยกิตเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

“การเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์” หมายความว่า การเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาดตามอัธยาศัย หรือการปฏิบัติงานวิชาชีพของนักศึกษา เพื่อนำหน่วยกิตเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

๓

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกระเบียบ ประกาศ หรือคำสั่ง เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

ในกรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจตีความและวินิจฉัยปัญหา คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

การจัดการศึกษา

ข้อ ๖ การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ใช้ระบบทวิภาคสำหรับนักศึกษาทุกประเภท โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็นสองภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า สิบห้าสัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลา จำนวนหน่วยกิต ให้มี สัดส่วนเทียบเคียงกันกับภาคการศึกษาปกติ

ข้อ ๗ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษานอกสถานที่ตั้ง โดยเสนอสภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบ และได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การกำหนดวันเปิด/ปิดภาคการศึกษาของมหาวิทยาลัย และวันสุดท้ายของปี การศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ การเปิดสอนหลักสูตรหรือสาขาวิชาใด ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบจากสภาวิชาการ และสภามหาวิทยาลัยอนุมัติ

ข้อ ๑๐ การศึกษาใช้ระบบหน่วยกิต โดยหนึ่งหน่วยกิตเทียบเท่ากับการบรรยายหรือการ อภิปรายสัปดาห์ละ ๑ ชั่วโมงสอนต่อหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือเทียบเท่ากับการปฏิบัติการสัปดาห์ละ ๒-๓ ชั่วโมงต่อหนึ่งภาคการศึกษาปกติ

ข้อ ๑๑ การสอนบรรยาย อภิปราย หรือปฏิบัติการ ให้ใช้เวลาสอนไม่น้อยกว่า ๕๐ นาที ต่อ ๑ ชั่วโมงสอน

ข้อ ๑๒ ในแต่ละภาคการศึกษาให้ผู้สอน สอนนักศึกษาภาคปกติ นักศึกษาภาคการศึกษา เพื่อปวงชน หรือนักศึกษาภาคพิเศษ และหรือปฏิบัติงาน ให้เป็นไปตามเกณฑ์ภาระงาน และประกาศ มหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ รายวิชาที่เปิดสอนหลายหมู่เรียนในภาคการศึกษาเดียวกัน ให้ผู้สอนใช้รายละเอียด ของรายวิชา (มคอ.๓) หรือรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.๔) และรายงานผลการดำเนินการ ของรายวิชา (มคอ.๕) หรือรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.๖) ข้อสอบและ เกณฑ์การวัดผลและประเมินผลแนวเดียวกัน

ข้อ ๑๔ ให้ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.๓) หรือรายละเอียดของประสบการณ์ ภาคสนาม (มคอ.๔) และรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.๕) หรือรายงานผลการดำเนินการ ของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.๖) เอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอน และกำหนดคำราหลัก ทุกรายวิชาที่เปิดสอนให้แก่นักศึกษา ซึ่งคำราหลักอาจเรียบเรียงโดยคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยหรือ ผู้เชี่ยวชาญภายนอกมหาวิทยาลัยก็ได้ โดยจะต้องมีขอบเขตรายวิชาและระดับของเนื้อหาเหมาะสมกับ หลักสูตรและระดับการศึกษา

ข้อ ๑๕ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสาขาวิชาต่างๆ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง คณะกรรมการทำหน้าที่กำกับ ดูแล หรือควบคุม เพื่อให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

/ข้อ ๑๖ ...

๔

ข้อ ๑๖ ให้มหาวิทยาลัยสนับสนุนการจัดหาหรือผลิตสื่อ เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน แต่ละรายวิชา และพัฒนาวัสดุทัศนูปกรณ์พื้นฐาน สื่อการเรียนการสอนให้มีมาตรฐานและเพียงพอ กับจำนวนนักศึกษา และอำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาในรูปแบบต่างๆ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีโอกาส ค้นคว้าหาความรู้และประสบการณ์เพิ่มเติม

ข้อ ๑๗ ให้มหาวิทยาลัยจัดอาจารย์ที่ปรึกษาแก่นักศึกษาในแต่ละหมู่เรียน

ข้อ ๑๘ ให้มหาวิทยาลัยประเมินผลการสอนของผู้สอนทุกรายวิชา เพื่อให้ผู้สอนพัฒนาและ ปรับปรุงคุณภาพการสอน

ข้อ ๑๙ ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการ ดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อย ตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือในรอบ ๕ ปี

หมวด ๒

การรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๐ คุณสมบัติผู้มีสิทธิสมัครเข้าเป็นนักศึกษา ต้องสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษา ตอนปลายหรือเทียบเท่า สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี (๔ ปี) และปริญญาตรี (๕ ปี) หรือต้องสำเร็จ การศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) และมีคุณสมบัติตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๑ หลักเกณฑ์การสมัคร ประเภทการรับ และวิธีการรับเข้าเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตาม ประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๒ มหาวิทยาลัยอาจโอนนักศึกษาภาคปกติไปเป็นนักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชน หรือนักศึกษาภาคพิเศษ ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็น โดยได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ซึ่ง อธิการบดีมอบหมาย

ข้อ ๒๓ การโอนสภาพนักศึกษาจากนักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชน หรือนักศึกษาภาค พิเศษไปเป็นนักศึกษาภาคปกติ ต้องได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๔ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

หมวด ๓

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๒๕ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนด้วยตนเองในแต่ละภาคการศึกษา ตามประกาศ มหาวิทยาลัย โดยนักศึกษาต้องดำเนินการ ดังนี้

(๑) นักศึกษาภาคปกติหรือนักศึกษาภาคพิเศษที่ลงทะเบียนเรียนในวันเวลาเรียนการ จะต้องลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต สำหรับใน ภาคการศึกษาฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในกรณีที่มีความจำเป็นหรือกรณีจะขอ สำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษานั้นให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๒๕ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในภาคการศึกษาฤดูร้อน ทั้งนี้มหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ โดยผ่านความ เห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

/ (๒) นักศึกษา ...

(๒) นักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชนหรือนักศึกษาภาคพิเศษที่ลงทะเบียนเรียนนอกวันเวลาราชการ จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต และไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต สำหรับในภาคการศึกษาฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในกรณีที่มีความจำเป็นหรือกรณีจะขอสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษานั้น ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๑๘ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในภาคการศึกษาฤดูร้อน ทั้งนี้มหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

(๓) จำนวนหน่วยกิตขั้นต่ำที่กำหนดไว้ในการลงทะเบียนเรียนไม่ใช้บังคับกับนักศึกษาที่ศึกษาครบทุกรายวิชาตามหลักสูตรนั้นๆ และยังมีวิชาที่สอบตก หรือมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนด หรือลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่จะเป็นภาคการศึกษาสุดท้ายก่อนที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(๔) ในการลงทะเบียนเรียน หากรายวิชาใดมีข้อกำหนดในหลักสูตรว่าต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านในรายวิชาบังคับมาก่อน (Pre-requisite) นักศึกษาจะต้องผ่านการศึกษารหัสสอบผ่านในรายวิชาบังคับนั้นมาก่อนแล้ว จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้น

(๕) การลงทะเบียนเรียนของนักศึกษาทุกประเภท จะต้องปฏิบัติตามประกาศของมหาวิทยาลัย กรณีการลงทะเบียนเรียนซ้ำ กระทำได้ไม่เกินสิบสัปดาห์จากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือไม่เกินเจ็ดสัปดาห์จากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน

(๖) นักศึกษาที่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนภายในระยะเวลาตามประกาศมหาวิทยาลัย จะหมดสิทธิในการลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคการศึกษานั้น เว้นแต่มีเหตุและความจำเป็นอาจได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ซึ่งอธิการบดีมอบหมาย

(๗) ในภาคการศึกษาปกติ หากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้นเพื่อรักษาสถานักศึกษา ก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าสิบสัปดาห์ โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานักศึกษา นักศึกษาที่มีรักษาสถานักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจถอนชื่อพ้นสถานักศึกษา

(๘) นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยจัดแผนการศึกษาภาคฤดูร้อนให้ แต่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้น จะต้องลาพักการศึกษาเพื่อรักษาสถานักศึกษา ก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานักศึกษา นักศึกษาที่มีรักษาสถานักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจถอนชื่อพ้นสถานักศึกษา

(๙) กรณีนักศึกษาถูกถอนชื่อพ้นสถานักศึกษาตาม (๗) และ (๘) จะกระทำมิได้สำหรับผู้ขาดแคลนทุนทรัพย์ ตามมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗

(๑๐) อธิการบดีหรือผู้ซึ่งอธิการบดีมอบหมายอาจอนุมัติให้นักศึกษาที่ถูกถอนชื่อพ้นสถานักศึกษาตาม (๗) หรือ (๘) กลับเข้ามาเป็นนักศึกษาใหม่ได้ถ้ามีเหตุผลสมควร โดยให้อัตราระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อพ้นสถานักศึกษานั้นเป็นระยะลาพักการศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระและให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามประกาศมหาวิทยาลัย

(๑๑) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ เมื่อนักศึกษาได้ชำระค่าธรรมเนียมครบตามประกาศมหาวิทยาลัย ยกเว้นนักศึกษาที่ได้รับทุนกู้ยืมจากกองทุนให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.) หรือกองทุนเงินให้กู้ยืมที่ผูกกับรายได้ในอนาคต (กรอ.)

๖

ข้อ ๒๖ การเพิ่มการถอนและยกเลิกรายวิชา ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) การเพิ่มและการถอนรายวิชา จะกระทำได้ภายในสิบสัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาสำหรับภาคการศึกษาปกติ หรือภายในเจ็ดวันนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อนหรือตามประกาศมหาวิทยาลัย

(๒) การยกเลิกรายวิชา จะกระทำได้ก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าสิบสัปดาห์สำหรับภาคการศึกษาปกติ หรือก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าเจ็ดวันสำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน

(๓) หลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติการเพิ่มการถอนและการยกเลิกรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๗ การโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน และการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ ให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามระเบียบมหาวิทยาลัย

หมวด ๔

การวัดผล และการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๒๘ ให้มีการวัดผลการศึกษาระหว่างภาคการศึกษาและปลายภาคการศึกษา ในทุกรายวิชาที่มีการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษา เว้นแต่รายวิชาที่กำหนดให้มีการวัดผลการศึกษาในลักษณะอื่น โดยให้เป็นประกาศมหาวิทยาลัย

การวัดผลระหว่างภาคการศึกษา อาจใช้วิธีหนึ่งวิธีใดหรือหลายวิธีผสมกัน ได้แก่ การสอบย่อย การทำรายงาน การสอบปฏิบัติ การทำกิจกรรม การสอบกลางภาค โดยมีคะแนนเก็บระหว่างร้อยละสี่สิบถึงแปดสิบของคะแนนรวมทั้งหมด

การวัดผลปลายภาคการศึกษา ใช้วิธีสอบข้อเขียนและหรือสอบภาคปฏิบัติ โดยมีคะแนนอยู่ระหว่างร้อยละสิบถึงหกสิบของคะแนนรวมทั้งหมด

ข้อ ๒๙ การประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรแบ่งเป็นสองระบบ คือ

(๑) ระบบมีค่าระดับคะแนน แบ่งเป็นแปดระดับ ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมายของระดับคะแนน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
F	ตก (Fail)	๐.๐

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินผลการศึกษารายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ ต้องไม่ต่ำกว่า “D”

นักศึกษาได้ระดับคะแนนรายวิชาบังคับเป็น “F” ต้องลงทะเบียนเรียนและเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ และให้บันทึกลงในทะเบียนแสดงผลการเรียนด้วย

/สำหรับวิชา ...

๗

สำหรับวิชาเลือก ถ้าได้ระดับคะแนน "F" จะลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกหรือเลือกวิชาอื่นในหมวดวิชาเดียวกันหรือแขนงเดียวกันแทนได้ และให้บันทึกลงในทะเบียนแสดงผลการเรียนด้วย

การประเมินผลการศึกษารายวิชาในกลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือกลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า "C" ถือว่าสอบตก นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า "C" เป็นครั้งที่สอง ถือว่าพ้นสภาพนักศึกษา

(๒) ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

(ก) การประเมินผลรายวิชาที่หลักสูตรบังคับให้เรียนเพิ่มโดยไม่ับหน่วยกิต กำหนดสัญลักษณ์ระดับการประเมินผล ดังนี้

ระดับการประเมินผล	ความหมายของระดับการประเมินผล
PD	ผ่านดีเยี่ยม (Pass With Distinction)
P	ผ่าน (Pass)
NP	ไม่ผ่าน (Not Pass)

รายวิชาที่ได้ระดับการประเมินผล "NP" นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนและเรียนใหม่จนกว่าจะผ่านการประเมินผล

(ข) การประเมินผลทดสอบมาตรฐานความรู้ กำหนดระดับการประเมินผล ดังนี้

ระดับการประเมินผล	ความหมายของระดับการประเมินผล
Excellent	ดีเยี่ยม (Excellent)
Good	ดี (Good)
Fair	พอใช้ (Fair)
Fail	ตก (Fail)

ข้อ ๓๐ สัญลักษณ์อื่นในระดับการประเมินผล ดังนี้

(๑) ระดับการประเมินผล "Au" (Audit) ใช้สำหรับบันทึกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนเพื่อร่วมฟัง โดยไม่ับหน่วยกิต

(๒) ระดับการประเมินผล "W" (Withdraw) ใช้สำหรับบันทึกรายวิชาที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้ยกเลิกวิชานั้นก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าสิบสัปดาห์สำหรับการศึกษาปกติ และในภาคการศึกษาฤดูร้อนไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน และสำหรับรายวิชาที่นักศึกษาลาพักการศึกษาหรือถูกสั่งให้พักการศึกษา หลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

(๓) ระดับการประเมินผล "I" (Incomplete) ใช้สำหรับบันทึกรายวิชาที่นักศึกษา ยังปฏิบัติงานไม่เสร็จสมบูรณ์เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษานั้น

/นักศึกษาที่ ...

๘

นักศึกษาที่ได้รับระดับการประเมินผล “I” ต้องดำเนินการขอรับการประเมินผล เพื่อเปลี่ยนระดับการประเมินผลให้แล้วเสร็จภายในภาคการศึกษาถัดไป หากนักศึกษายังทำงานไม่แล้วเสร็จ ตามกำหนด ให้ผู้สอนประเมินผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ หากผู้สอนไม่ส่งผลการศึกษากำหนด มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนผลการศึกษาเป็น “F” เว้นแต่กรณีไม่ใช้ ความบกพร่องของนักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจขยายเวลาต่อไปได้

(๔) ระดับการประเมินผล “M” (Missing) ใช้สำหรับบันทึกรายวิชาที่นักศึกษา ขาดสอบปลายภาค

กรณีนักศึกษาขาดสอบปลายภาคจะต้องยื่นคำร้องขอสอบภายในสิบสี่วัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษาของภาคการศึกษาถัดไป โดยได้รับความเห็นชอบและอนุมัติโดยอธิการบดีหรือ ผู้ซึ่งอธิการบดีมอบหมาย นักศึกษาที่ขาดสอบและไม่ยื่นคำร้องขอสอบตามกำหนดหรือยื่นคำร้องขอสอบ แต่ไม่มาสอบตามที่มหาวิทยาลัยอนุมัติ ให้ผู้สอนปรับคะแนนปลายภาคเป็นศูนย์แล้วประเมินผลการศึกษา จากคะแนนที่มีอยู่ หากผู้สอนไม่ส่งผลการศึกษากำหนด มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนผลการศึกษาเป็น “F”

ข้อ ๓๑ รายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนและเทียบโอนความรู้ ทักษะ และ ประสบการณ์ ให้ได้ระดับการประเมินผล ดังนี้

(๑) รายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษาในระบบให้ได้รับระดับ การประเมินผล “P”

(๒) รายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ให้ได้รับระดับ การประเมินผล ดังนี้

(ก) ระดับการประเมินผล “CS” (Credits Standardized Test) ใช้บันทึกกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐาน (Standardized Test)

(ข) ระดับการประเมินผล “CE” (Credits from Examination) ใช้บันทึกกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบด้วยการสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Non-Standardized Test)

(ค) ระดับการประเมินผล “CT” (Credits from Training) ใช้บันทึกกรณีได้หน่วยกิตจากการประเมินผลการศึกษาหรือการอบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา (Evaluation of Non-Sponsored Training)

(ง) ระดับการประเมินผล “CP” (Credits from Portfolio) ใช้บันทึกกรณีได้หน่วยกิตจากการเสนอแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

ข้อ ๓๒ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย (Grade Point Average : GPA)

ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษาและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ คำนวณเป็นเลขทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ เฉพาะรายวิชาที่มีค่าระดับคะแนนในข้อ ๒๙ (๑)

(๑) กรณีที่สอบตกและต้องเรียนซ้ำ ให้นับรวมจำนวนหน่วยกิตที่ไม่ผ่านการ ประเมินผลและเรียนซ้ำ เพื่อใช้เป็นตัวหาร

(๒) กรณีเรียนซ้ำรายวิชาที่ได้รับระดับคะแนนต่ำกว่า C การคำนวณค่าระดับ คะแนนเฉลี่ยต้องคำนวณทั้งคะแนนเดิมและคะแนนใหม่ สำหรับรายวิชาที่เรียนซ้ำ

(๓) กรณีที่ลงทะเบียนเรียนวิชาซ้ำกับรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียน หรือการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ ให้นับหน่วยกิตเฉพาะรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอน เท่านั้น รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนซ้ำให้ตัดออก

/ข้อ ๓๓ ...

๙

ข้อ ๓๓ นักศึกษาที่ทุจริตหรือร่วมทุจริตในการสอบรายวิชาใดให้นักศึกษาผู้นั้นได้รับระดับคะแนน "F" หรือระดับการประเมินผล "NP" ในรายวิชานั้นแล้วแต่กรณี โดยให้มหาวิทยาลัยดำเนินการพิจารณาโทษตามระเบียบมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๔ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

- (๑) มีความประพฤติดี และเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) ไม่อยู่ระหว่างการถูกสอบสวนทางวินัยอย่างร้ายแรงตามระเบียบมหาวิทยาลัย
- (๓) สอบได้ในรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรรวมทั้งรายวิชาที่สภามหาวิทยาลัย

กำหนด

- (๔) ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่าสองจุดศูนย์ศูนย์
- (๕) มีระยะเวลาศึกษาตามหลักเกณฑ์ ดังนี้
- (ก) หลักสูตรปริญญาตรี (สี่ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนหกภาคการศึกษา

ปกติ

- (ข) หลักสูตรปริญญาตรี (ห้าปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนแปดภาคการศึกษา

ปกติ

- (ค) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนสี่ภาค

การศึกษาปกติ

- (๖) ต้องไม่มีพันธะด้านหนี้สินหรือทรัพย์สินใดๆ กับมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ นักศึกษาจะพ้นสภาพนักศึกษาในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- (๑) ตาย
- (๒) ลาออกหรือโอนไปยังสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- (๓) ขาดคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา
- (๔) ทำผิดระเบียบมหาวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยมีประกาศให้พ้นสภาพนักศึกษา
- (๕) ไม่รักษาสภาพนักศึกษา โดยไม่ซัดหรือแย้งกับมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติ

มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗

- (๖) เรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนดและได้รับอนุมัติให้สำเร็จการศึกษา

- (๗) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่าหนึ่งจุดแปดศูนย์

(๘) ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่าหนึ่งจุดหกศูนย์ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่สอนนับตั้งแต่วันเริ่มเข้าเรียน โดยไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักการศึกษา

(๙) ได้รับค่าระดับคะแนนต่ำกว่า "C" เป็นครั้งที่สอง ในรายวิชากลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือกลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

- (๑๐) มีระยะเวลาศึกษาเกินหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

- (ก) หลักสูตรปริญญาตรี (สี่ปี) ใช้เวลาศึกษาไม่เกินแปดปีการศึกษา

- (ข) หลักสูตรปริญญาตรี (ห้าปี) ใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบปีการศึกษา

- (ค) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบปีการศึกษา

ข้อ ๓๖ เมื่อนักศึกษาลงทะเบียนเรียนได้หน่วยกิตครบตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่หนึ่งจุดแปดศูนย์แต่ไม่ถึงสองจุดศูนย์ศูนย์ ให้เลือกเรียนวิชาเพิ่มเติมเพื่อ

/ทำค่าระดับ ...

๑๐

ทำคะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึงสองจุดศูนย์ศูนย์ ทั้งนี้ต้องอยู่ในระยะเวลาศึกษาไม่เกินหลักเกณฑ์ซึ่งระบุไว้ใน ข้อ ๓๕ (๑๐)

หมวด ๕

การรับรองผลการเรียน การขอรับปริญญา การอนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาและให้ปริญญา

ข้อ ๓๗ การรับรองผลการเรียนของนักศึกษา โหม่มหาวิทยาลัยรับรองผลการเรียน

ข้อ ๓๘ ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา นักศึกษาจะต้องยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาโดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาภายในระยะเวลา ๒ เดือนนับจากวันเปิดภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๓๙ การขอรับปริญญา ผู้มีสิทธิขอรับปริญญาต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไข ดังนี้

(๑) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยหรือหลักสูตรอื่นที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบ และมีคุณสมบัติตามข้อ ๓๔

(๒) ไม่มีพันธะด้านหนี้สินใดๆ กับมหาวิทยาลัย

ข้อ ๔๐ การอนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาและให้ปริญญา โหม่มหาวิทยาลัยพิจารณาเสนอชื่อนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา และสมควรให้ปริญญาต่อสภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบ และเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑) ปริญญามัธยมศึกษา นักศึกษามีสิทธิได้รับปริญญาบัณฑิตต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตาม ข้อ ๓๔

(๒) ปริญญามัธยมศึกษาเกียรตินิยม นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๓๔ และมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(ก) เป็นนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี (สี่ปี) หรือปริญญาตรี (ห้าปี) ได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่าสามจุดทศศูนย์ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง กรณีที่นักศึกษาได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่าสามจุดสองห้าแต่ไม่ถึงสามจุดทศศูนย์ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่าสามจุดทศศูนย์จากสถาบันการศึกษาเดิม และเรียนครบตามหลักสูตรโดยได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าสามจุดทศศูนย์ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง กรณีที่ได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่าสามจุดสองห้าจากสถาบันการศึกษาเดิมและเรียนครบตามหลักสูตร โดยได้คะแนนระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าสามจุดสองห้าแต่ไม่ถึงสามจุดทศศูนย์ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

(ข) สอบได้ในรายวิชาใดๆ ได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า “C” ตามระบบมีค่าระดับคะแนนหรือระดับการประเมินผลไม่ได้ “NP” ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

(ค) ระยะเวลาศึกษาให้พิจารณา ดังนี้

ในหลักสูตรปริญญาตรี (สี่ปี) นักศึกษามีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าภาคการศึกษาปกติ และไม่เกินแปดภาคการศึกษาปกติ

ในหลักสูตรปริญญาตรี (ห้าปี) นักศึกษามีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าแปดภาคการศึกษาปกติ และไม่เกินสิบภาคการศึกษาปกติ

ในหลักสูตร ...

๓๓

ในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) นักศึกษาภาคปกติมีเวลาเรียนไม่เกิน
สี่ภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชนมีเวลาเรียนไม่เกินห้าภาคการศึกษาปกติ

(ง) ไม่มีรายวิชาใดๆ ที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนหรือการเทียบโอน
ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ตามข้อ ๓๓

(จ) นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยจัดให้ลงทะเบียนเรียนและเรียนใน
ภาคการศึกษาฤดูร้อนไม่นับเป็นภาคการศึกษาปกติ และไม่เสียสิทธิในการได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยม

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๑ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยที่เข้าศึกษาก่อนข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับหรือก่อน
ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับหรือระเบียบที่ใช้บังคับอยู่ก่อนวันที่บังคับนี้ใช้บังคับไปจนกว่า
จะสำเร็จการศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายสุวัจน์ ลิปตพัลลภ)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระบบคณาจารย์
พ.ศ. ๒๕๖๔

ตามที่ได้นำประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เรื่อง แนวทางการดำเนินงานระบบคณาจารย์คณาจารย์ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ และประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เรื่อง แนวทางการดำเนินงานระบบคณาจารย์คณาจารย์ระดับอุดมศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ให้ผู้เรียนมีการเรียนรู้ด้วยวิธีหลากหลายและเหมาะสมการเรียน และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ได้รับจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และจากประสบการณ์ บุคคลไว้ในวงคณาจารย์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) ของมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และมติสภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงออกข้อบังคับนี้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ว่าด้วย การจัดการศึกษาระบบคณาจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

“นักศึกษาสหกิจศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาหรือบุคคลที่ลงทะเบียนเรียนและศึกษาเป็นรายวิชา เพื่อสะสมหน่วยกิตในหลักสูตรระดับต้น หรือระดับกลาง หรือระดับสูงตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

“การศึกษาในระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษา หลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา และจรรยาบรรณของวิชาชีพ ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน

/ “การศึกษา ...

"การศึกษาอกระบบ" หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบวิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา และการวัดผลประเมินผล ซึ่งเป็นไปตามเงื่อนไขสำคัญของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม

"การศึกษานอกระบบ" หมายความว่า การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อม และโอกาสในการศึกษา โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อหรือแหล่งความรู้อื่น ๆ

"ระบบคลังหน่วยกิต" หมายความว่า ระบบและกลไกในการเทียบโอนความรู้ความสามารถ และหรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และจากประสบการณ์บุคคล มาเก็บสะสมไว้ในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัย

"คลังหน่วยกิต" หมายความว่า ระบบทะเบียนและสมรรถนะวิชา หรือ นักศึกษาสะสมหน่วยกิตที่ได้ศึกษา รายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย เพื่อใช้ในการจัดการศึกษา และที่ใช้ในการเทียบโอนในระบบคลังหน่วยกิต โดยจัดให้มีหลักฐานการสะสมหน่วยกิต อาทิ สมุดสะสมหน่วยกิต แฟ้มสะสมผลงานแบบอิเล็กทรอนิกส์ อื่นใดก็ได้ และผ่านในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัย

"ผลการเรียน" หมายความว่า ความรู้ ทักษะ และเจตคติ ที่ได้ตกผลึกจากการศึกษาในระบบ ซึ่งสามารถแสดงในรูปของคะแนนตัวอักษร หรือแต่ระดับคะแนนที่นำมาคิดคะแนนผลการเรียนหรือค่าเฉลี่ยระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

"การเทียบโอนผลการเรียน" หมายความว่า การเทียบโอนหน่วยกิตของรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น หรือจากแหล่งหน่วยกิต เพื่อใช้รับหน่วยกิตในส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

"การเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์" หมายความว่า การเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และจากประสบการณ์บุคคล เพื่อรับหน่วยกิตเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๔ การสะสมหน่วยกิตในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัย สามารถดำเนินการในรูปแบบต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

(๑) การเรียนรายวิชาหรือหลักสูตรต่าง ๆ ที่จัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี จากสถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับการรับทราบการจัดการเรียนการสอนในระบบคลังหน่วยกิต จากคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) การลงทะเบียนเรียน และศึกษาเป็นรายวิชาเพื่อสะสมหน่วยกิตจากหลักสูตรระยะสั้น หรือหลักสูตรฝึกอบรมของมหาวิทยาลัย อันที่ดำเนินการตามระบบคลังหน่วยกิต

(๓) การเทียบโอนผลการเรียน ตามระบบของมหาวิทยาลัย ว่าด้วย การโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน และการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ เพื่อการศึกษาในระบบของมหาวิทยาลัย

/ที่ร.๕...

ข้อ ๕ ระบบพลีศึกษาของมหาวิทยาลัย มีหลักเกณฑ์และวิธีดำเนินการ ดังต่อไปนี้

(๑) หลักสูตรระยะยาวในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยที่จะจัดการศึกษาตามระบบพลีศึกษา ต้องผ่านความเห็นชอบจากสภาวิชาการ และสภามหาวิทยาลัย และแจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณา รับทราบหลักสูตร และกรณีเป็นหลักสูตรที่มีองค์การวิชาชีพ ต้องเป็นหลักสูตรเรื่องการศึกษาวิชานั้น ๆ ให้การรับรองแล้ว และหากนำมาจัดการศึกษาระบบปริญญาตรีต้องแจ้งองค์การวิชาชีพ รับทราบอีกครั้งหนึ่ง

(๒) หลักสูตรระยะสั้น หรือหลักสูตรฝึกอบรมของมหาวิทยาลัยที่จะจัดการศึกษาระบบพลีศึกษา ต้องเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และผ่านความเห็นชอบจากคณะอนุกรรมการที่สภาวิชาการแต่งตั้ง

ภาควิชาในหลักสูตรระยะสั้น หรือหลักสูตรฝึกอบรม ที่ต้องการเพิ่มพูนความรู้ แต่ ไม่ด้วยการศุภฤทธิการศึกษาในหลักสูตรระยะยาวระดับปริญญาตรีต้องแจ้งคณะกรรมการ มีจำนวน ชั่วโมงการเรียนที่สามารถเทียบโอนหน่วยกิตได้ และมีการวัดและประเมินผลการศึกษา เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี หรือประณัติในการเทียบโอนผลการเรียนเข้าสู่อการศึกษาในระบของมหาวิทยาลัย

(๓) นักศึกษาสะสมหน่วยกิต สามารถเทียบโอนผลการเรียน ตามระเบียบมหาวิทยาลัย ว่าด้วย การเทียบโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน และการเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ เข้าสู่การศึกษาในระดับของมหาวิทยาลัย

(๔) นักศึกษาสะสมหน่วยกิต สามารถลงทะเบียนเรียน และศึกษาเป็นรายวิชา เพื่อสะสมหน่วยกิตในหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยได้ โดยไม่จำกัดอายุ คุณวุฒิของผู้เรียน และไม่จำกัดระยะเวลาในการสะสม และระยะเวลาในการศึกษา

(๕) บุคคลที่จะเข้าศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ จากหลักสูตรระยะยาวในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย จะดำเนินการตามระบบพลีศึกษา จะต้องได้รับการประเมินสมรรถนะเพื่อแสดงถึงองค์ความรู้ ที่สามารถเข้าศึกษาได้ในระดับปริญญาตรีในศาสตร์นั้น ๆ โดยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินสมรรถนะให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๖) อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาของนักศึกษาสะสมหน่วยกิต ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๖ นักศึกษาสะสมหน่วยกิต ต้องมีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) บุคคลที่ไม่มีความถนัดเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ที่ต้องการเพิ่มพูนความรู้ โดยเข้าศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย

(๒) บุคคลที่มีผลการเรียนวิชาของมหาวิทยาลัย

๔

ข้อ ๑๖ ให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเป็นหน่วยงานรับผิดชอบการดำเนินงานระบบคลังหน่วยกิต ดังต่อไปนี้

- (๑) รวบรวมหลักสูตรระยะสั้น หรือหลักสูตรฝึกอบรมที่ประสงค์จะดำเนินการระบบคลังหน่วยกิต เสนอให้คณะกรรมการส่งเสริมวิชาการแต่งตั้งพิจารณาให้ความเห็นชอบ
- (๒) รับสมัครนักศึกษาสมัครสอบเข้าศึกษา
- (๓) กำหนดแผนการเรียน รายวิชาเรียน ตารางเรียน และจำนวนผู้เรียน
- (๔) การบันทึกคะแนนการเรียน และการสะสมหน่วยกิต
- (๕) การเทียบโอนผลการเรียนเข้าสู่การศึกษาในระดับของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ ให้อธิการบดีรักษาการความขัดแย้งข้อนี้ และให้มีอำนาจในการออกกระเบื้อง ประกาศ หรือคำสั่ง เพื่อปฏิบัติความขัดแย้งข้อนี้

ใบกรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจพิจารณา และวินิจฉัยปัญหา คำวินิจฉัยดังกล่าวถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



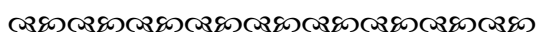
(นายสุวิทย์ ธีรกุล)

นายกสภาฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ภาคผนวก ง หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัย
ราชภัฏนครราชสีมา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



หมวดที่ 1 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรศึกษาทั่วไปมุ่งยกระดับโลกทัศน์ให้กว้างไกล เข้าใจในธรรมชาติ คิดอย่างชาญฉลาด รอบรู้เทคโนโลยี บูรณาการองค์ความรู้ศาสตร์ต่าง ๆ ที่ร่วมสมัยได้อย่างสร้างสรรค์ สำนึกรักท้องถิ่น มีความกล้าหาญทางคุณธรรมและจริยธรรม ทั้งต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคมเพื่อความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์

1.2 ความสำคัญ

การจัดการเรียนการสอน ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ที่สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และนิยามความหมายของ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มีเป้าหมายสำคัญ เพื่อเสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ มีความรอบรู้ รู้กว้าง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนมี
ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะ ดังนี้

1.3.1 มีความสามารถในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์

1.3.2 มีความสามารถในการใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี
 วิจารณญาณ ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็น
 ผู้นำและผู้ตามที่ดี

1.3.3 เท้าพันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด

1.3.4 มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับผิดชอบต่อใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพัน และภาคภูมิใจในท้องถิ่น**1. จำนวนหน่วยกิต**

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

หมวดที่ 2 โครงสร้างหลักสูตร และคำอธิบายรายวิชา

1. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ประกอบด้วย 4 สาระ ได้แก่ สาระรอบรู้สู่โลกกว้าง (Globalized Literacy) สาระฉลาดคิดก้าวไกล (Smart Thinking) สาระเรียนรู้ร่วมสมัย (Contemporary Matters) และสาระใส่ใจตัวตน (DNA NRRU) โดยกำหนดจำนวนหน่วยกิตให้เรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ดังนี้

1) สาระรอบรู้สู่โลกกว้าง	เรียน	15-18	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาบังคับ		3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเลือก		12-15	หน่วยกิต
- ทักษะการเรียนรู้		6-9	หน่วยกิต
- ทักษะการใช้เทคโนโลยี		3-6	หน่วยกิต
- ทักษะชีวิต		3-6	หน่วยกิต
2) สาระฉลาดคิดก้าวไกล	เรียน	3-6	หน่วยกิต
3) สาระเรียนรู้ร่วมสมัย	เรียน	3-6	หน่วยกิต
4) สาระใส่ใจตัวตน	เรียน	6-9	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาบังคับ		3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเลือก		3-6	หน่วยกิต

2. รายวิชาในหลักสูตร

1) ความหมายของเลขประจำวิชา

เลขประจำวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ประกอบด้วยเลข 6 หลัก มีความหมาย ดังนี้

ลำดับที่ 1 หมายถึง หมวดวิชา

0 หมายถึง

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ลำดับที่ 2-3 หมายถึง หน่วยงานที่รับผิดชอบ

00	หมายถึง	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
01	หมายถึง	คณะครุศาสตร์
02	หมายถึง	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
03	หมายถึง	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
04	หมายถึง	คณะวิทยาการจัดการ
05	หมายถึง	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
06	หมายถึง	คณะสาธารณสุขศาสตร์
07	หมายถึง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

ลำดับที่ 4 หมายถึง สาระของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1	หมายถึง	สารรอบรู้สู่โลกกว้าง
2	หมายถึง	สาระฉลาดคิดกว้างไกล
3	หมายถึง	สาระเรียนรู้ร่วมสมัย
4	หมายถึง	สาระใส่ใจตัวตน
ลำดับที่ 5-6	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในแต่ละสาระ

2) รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร และทุกรายวิชาสามารถดำเนินการตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1. สารรอบรู้สู่โลกกว้าง

1.1 บังคับ	เรียน	3	หน่วยกิต
002101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)

1.2 เลือก	เรียน	12-15	หน่วยกิต
------------------	--------------	--------------	-----------------

1.2.1 ทักษะการเรียนรู้	เรียน	6-9	หน่วยกิต
-------------------------------	--------------	------------	-----------------

1) กลุ่มภาษาอังกฤษ	เรียน	3-6	หน่วยกิต
002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต			3(2-2-5)
002103 สื่อสารภาษาอังกฤษในโลกที่เปลี่ยนแปลง			3(2-2-5)
002104 ภาษาสร้างโอกาส			3(2-2-5)
002105 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ			3(2-2-5)

2) กลุ่มภาษาต่างประเทศอื่น	เรียน	3-6	หน่วยกิต
002106 ภาษาจีนกลางเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
002107 วัฒนธรรมจีน			3(3-0-6)
002108 ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์			3(3-0-6)
002109 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
002110 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
002111 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
002112 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
002113 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)

1.2.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี	เรียน	3-6	หน่วยกิต
-----------------------------------	--------------	------------	-----------------

003114 เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิตสมัยใหม่			3(2-2-5)
003115 การเรียนรู้ดิจิทัล			3(2-2-5)

003116	แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในยุคดิจิทัล	3(3-0-6)
003117	เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการทำงานและชีวิต	3(2-2-5)
000118	พินิจสื่อบันเทิง	3(3-0-6)
007129	ของ (IT) มันต้องมี	3(1-4-4)

1.2.3 ทักษะชีวิต	เรียน 3-6	หน่วยกิต
004119	การจัดการชีวิต	3(3-0-6)
002120	การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต	3(3-0-6)
000121	บุคลิกภาพและศิลปะการพูดในที่ชุมชน	3(3-0-6)
004122	รู้จักฉันรู้จักเธอ	3(3-0-6)
004123	ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา	3(3-0-6)
000124	ความงดงามของความรัก	3(3-0-6)
002125	ศาสนานำชีวิต	3(3-0-6)
000126	สร้างคนสร้างสังคม	3(3-0-6)
000127	กีฬาเพื่อมวลชน	3(2-2-5)
005128	งานช่างดีไวยาย	3(2-2-5)
007130	หมอบ้าน	3(1-4-4)
007131	มหัศจรรย์พลังคิดบวก	3(2-2-5)

2. สารฉลาดคิดก้าวไกล

2.1 เลือก	เรียน 3-6	หน่วยกิต
000200	ไขปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน	3(2-2-5)
000201	พลังงานสร้างได้เอง	3(2-2-5)
000202	นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน	3(2-2-5)
000203	วรรณกรรมกับภาพยนตร์	3(3-0-6)
000204	เกมดิจิทัล	3(2-2-5)
000205	การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล	3(2-2-5)
000206	คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันในสังคมดิจิทัล	3(2-2-5)
007207	การสร้างทักษะและกระบวนการคิดเชิงนวัตกรรม	3(2-3-5)

3. สารเรียนรู้ร่วมสมัย

3.1 เลือก	เรียน 3-6	หน่วยกิต
3.1.1 ก้าวทันโลก	เรียน 0-6	หน่วยกิต
003301	โลกสีเขียว	3(3-0-6)

006302	ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ	3(3-0-6)
006303	ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ฉุกเฉิน	3(2-2-5)
003304	ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์	3(3-0-6)

3.1.2 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล	เรียน	0-6	หน่วยกิต
003305	อินฟลูเอนเซอร์	3(2-2-5)	
004306	เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่	3(3-0-6)	
004307	รู้เท่าทันการลงทุน	3(3-0-6)	
004308	เส้นทางสร้างเจ้าสัว	3(3-0-6)	
004309	ธุรกิจออนไลน์	3(2-2-5)	
007317	การจัดการความล้มเหลวสู่ความสำเร็จ	3(3-0-6)	

3.1.3 หลากหลายอย่างกลมกลืน	เรียน	0-6	หน่วยกิต
001310	สื่อสารสื่อสัมพันธ์	3(3-0-6)	
000311	สังคมสี่รู้	3(3-0-6)	
000312	เสพศิลป์ร่วมสมัย	3(1-4-4)	

3.1.4 พลวัตพลเมือง	เรียน	0-6	หน่วยกิต
000313	พลเมืองกับสังคมพลวัต	3(3-0-6)	
001314	ชีวิตกับการเรียนรู้	3(3-0-6)	
002315	รู้เท่าทันกลโกง	3(3-0-6)	
002316	กล้องส่องกฎหมาย	3(3-0-6)	

4. สาระใส่ใจตัวตน

4.1 บังคับ	เรียน	3	หน่วยกิต
-------------------	--------------	----------	-----------------

4.1.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย

000401	คนราชภัฏ	3(3-0-6)
--------	----------	----------

4.2 เลือก	เรียน	3-6	หน่วยกิต
------------------	--------------	------------	-----------------

4.2.1 อัตลักษณ์ท้องถิ่น

000402	บ้านฉันบ้านเธอ	3(3-0-6)
000403	ของดีโคราช	3(2-2-5)
000404	เช็กอินโคราช	3(1-4-4)
000405	ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น	3(1-4-4)
000406	ภูมิปัญญาร้อยล้าน	3(3-0-6)

3. คำอธิบายรายวิชา

1. สารรอบรู้สู่โลกกว้าง

1.1 ทักษะการเรียนรู้

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
002101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	3(2-2-5)

ศิลปะแห่งการสื่อสารภาษาไทยในชีวิตประจำวัน เพิ่มขีดความสามารถด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และเปิดมิติใหม่แห่งการนำเสนออย่างสร้างสรรค์

The art of Thai communication in daily life would increase skills in listening, speaking, reading, writing and create a new dimension in giving presentations creatively.

002102	ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต (English for Everyday Life)	3(2-2-5)
--------	---	----------

ในการดำเนินชีวิต ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษได้ดี จะทำให้เราเอาตัวรอดได้ การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสำคัญในการติดต่อสื่อสาร ดังนั้น จึงควรมีทักษะและเสริมสร้างความมั่นใจในการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันทั้งในชีวิตจริงและโลกออนไลน์

In our daily life, being fluent in English will help us working our way out of anything. English is also an important tool of communication. We should increase our English skills and be confident in communicating in English in daily life, both in real life and online.

002103	สื่อสารภาษาอังกฤษในโลกที่เปลี่ยนแปลง (Communicative English in the Changing World)	3(2-2-5)
--------	---	----------

ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลของโลก มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งเรื่องการดำเนินชีวิตของมนุษยชาติ สังคม และเศรษฐกิจ อีกทั้งภาษาอังกฤษยังเปลี่ยนชีวิตของเราทุกคน ดังนั้นการพัฒนาความรู้ ทักษะและกลยุทธ์ของการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารให้เท่าทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลงไป การเจรจาต่อรอง การแสดงความคิดเห็น รวมทั้งใช้ทักษะทางภาษาอังกฤษในการอ่านจับใจความ ตีความ สรุปความ จึงเป็นสิ่งจำเป็นและก่อให้เกิดประโยชน์อย่างมากมาย

English is the international language of the world, impacting the lives of humanity, society, and economy. English language also has changed all our lives. It is crucial and beneficial to keep up with the changing world by uplifting our knowledge, skills, and

strategies of communicative English, including how to negotiation, express ourselves, comprehend, interpret, and summarize.

002104 ภาษาสร้างโอกาส 3(2-2-5)
(English for Workplace Opportunity)

ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญต่อวิถีแห่งการทำงานมาก การมีทักษะและความชำนาญในการใช้ทักษะภาษาอังกฤษจะช่วยให้เกิดความก้าวหน้าในการงาน หากต้องการประสบความสำเร็จอย่างมืออาชีพ จำเป็นต้องมีทักษะและความเชี่ยวชาญในการใช้ภาษาอังกฤษอย่างถูกต้อง เรียบเรียงรูปแบบประโยคได้เหมาะสม เพื่อให้สามารถ สัมภาษณ์ และสื่อสารภาษาอังกฤษในบริบทของการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

English language plays a very important role in working. Having a great command of English skills will help to advance in your profession. To be successful professionally, English skills and proficiency are required. Here are samples of skills needed for work, to apply for work and communicate in workplace effectively: writing and editing English sentences naturally.

002105 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ 3(2-2-5)
(English through Media Literacy)

ในโลกดิจิทัลการเรียนรู้อะไรใหม่ ๆ อยู่ใกล้เพียงเอื้อม การสร้างคลังคำศัพท์และการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในการเลือกรับสื่อภาษาอังกฤษจึงจำเป็นต่อการใช้ชีวิต สามารถนำไปใช้หาความรู้ ข้อมูล ผ่านสื่อภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ทั้ง หนังสือพิมพ์ นิตยสาร โทรทัศน์ ภาพยนตร์ เพลง และ สื่อสังคมออนไลน์ ได้ด้วยตนเอง เพื่อให้เกิดทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตสู่การดำรงชีพในศตวรรษที่ 21 ได้อย่างสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพ

In the digital world, learning something new is at your fingertips. It is essential to select English language media to vocabulary building and English language skills. Various English language media such as newspapers, magazines, television, movies, music, and social media can be used as a self-study to acquire knowledge and information for creating lifelong learning skills in 21st century.

- 002106 ภาษาจีนกลางเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
(Chinese for Communication)
 ก้าวข้ามกำแพงภาษาและเปิดประตูสู่แดนมังกร โดยการเริ่มต้นเรียนรู้การออกเสียง ภาษาจีนกลาง อักษรจีน คำศัพท์ และบทสนทนาภาษาจีนกลางในชีวิตประจำวัน เพื่อเรียนรู้อารยธรรมจีน และเพิ่มทักษะในการสื่อสารกับชาวจีนทั่วทุกมุมโลก
 Let' step over the language barrier and open the door to China, a land of dragon, by learning Chinese pronunciation, Chinese characters, vocabulary, and Chinese conversations in daily life. Learn Chinese civilization and improve communication skills to communicate with Chinese speakers all over the world.
- 002107 วัฒนธรรมจีน 3(3-0-6)**
(Chinese Cultures)
 เหตุใด อะไร ๆ ที่เป็นจีนจึงมีเสน่ห์ เป็นที่รู้จัก หากต้องการทราบที่มาของความยิ่งใหญ่ แห่งอารยธรรมจีน ต้องเริ่มต้นจากวัฒนธรรมจีน ประเพณีจีน และศิลปะจีนโดยสังเขป เพื่อเข้าถึงความเป็น จีนนับแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
 Why does anything about Chinese have such a charm? If you would like to know the source of greatness of Chinese civilization, you must begin with Chinese culture, Chinese traditions, and Chinese arts to understand China from the past to the present.
- 002108 ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์ 3(3-0-6)**
(Chinese for Aesthetics)
 ชื่นชมศิลปะของจีนผ่านสื่อบันเทิงในบริบทวัฒนธรรมจีนในมุมมองของเรา เพื่อให้ เข้าใจความสุนทรีย์ของชาวจีนไปพร้อมกัน
 Learning to how to appreciate Chinese arts in entertainment media through the context of Chinese culture in our own point of view to understand Chinese aesthetics.
- 002109 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
(Japanese for Communication)
 ภาษาญี่ปุ่นสื่อสารได้ไม่ยาก เริ่มต้นด้วยการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ผ่านคำศัพท์และสำนวนพื้นฐานในชีวิตประจำวันแบบเข้าใจง่าย สามารถนำไปใช้ในการสื่อสารได้จริง

Communicating in Japanese is not difficult. Start with learning the Japanese language and culture through basic vocabulary and phrases in everyday life to use in real life.

002110 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
(French for Communication)

เรียนรู้ความเป็นเอกลักษณ์ทางภาษาของภาษาฝรั่งเศส ทั้งทางด้านการเขียนและการออกเสียง โดยเริ่มต้นจากการเรียนรู้ตัวอักษร คำศัพท์ รูปแบบประโยค การพูดบทสนทนา สถานการณ์ต่าง ๆ รวมทั้งการฝึกทักษะเบื้องต้นทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

Let's learn the unique linguistic features in writing and pronunciation of French language, starting with learning letters, vocabulary, sentence patterns, and conversations in various situations. The class also included practice of basic skills of listening, speaking, reading, and writing in French for communication in daily life.

002111 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
(Lao for Communication)

ลาว คือ ประเทศเพื่อนบ้านที่ใช้ภาษาพูดเพื่อการสื่อสารคล้ายคลึงกับภาษาอีสานของไทย เพื่อเรียนรู้ความเหมือนและความแตกต่าง จึงต้องเรียนรู้ภาษาเขียนจากโครงสร้างพื้นฐานของภาษา ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวันที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวลาว

Laos is a neighboring country with a spoken language which is similar with an Isan dialect of Thailand. Let's learn similarities and differences between Laotian and Thai languages by learning basic structure of the language, listening, speaking, reading, and writing skills. The class included learning daily conversations with the culture of the Laotians.

002112 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
(Khmer for Communication)

เขมร เป็นประเทศที่มีอารยธรรมเก่าแก่ มีโบราณสถานที่เป็นมรดกโลก รวมทั้งมีวัฒนธรรมที่ส่งอิทธิพลต่อประเทศเพื่อนบ้านหลายประเทศ การเรียนรู้ความหลากหลายของวัฒนธรรมชาวกัมพูชา จึงต้องศึกษาโครงสร้างพื้นฐานของภาษา ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวันที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวกัมพูชา

Khmer is a country with an ancient civilization. There are archaeological sites registered as a world heritage and its culture influenced many neighboring countries. To learn the diversity of Cambodian culture, it is necessary to study the basic of language, listening, speaking, reading, and writing skills, as well as daily conversations that are consistent with Cambodian culture.

002113 **ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร** 3(2-2-5)

(Hindi for Communication)

อินเดีย เป็นแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมทางภาษา ศาสนา และความเชื่อ ที่มีอิทธิพลต่อชาวโลก โดยเฉพาะเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เพื่อเรียนรู้ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีของชาวอินเดีย จึงจำเป็นต้องเรียนรู้ภาษาฮินดี ซึ่งเป็นภาษาที่มีความสำคัญภาษาหนึ่งของอินเดีย โดยเริ่มจากการศึกษาโครงสร้างพื้นฐานทางภาษาฮินดี ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวันที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวอินเดีย

India is a cultural heritage site of languages, religions, and beliefs that influence the people of the world, especially South Asia and East Asia. To learn the customs, culture, traditions of the Indians, it is necessary to learn the Hindi language, which is one of the important languages of India. Starting with a study of the basic structure of Hindi and skills in listening, speaking, reading, and writing as well as daily conversations that are consistent with Indian people.

1.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

003114 **เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิตสมัยใหม่** 3(2-2-5)

(Information Technology and Modern Life)

คอมพิวเตอร์กับการใช้งานในชีวิตประจำวัน ความสำคัญของข้อมูลสารสนเทศ การเข้าถึงแหล่งข้อมูล การพัฒนาทักษะในการสืบค้นและอ้างอิงข้อมูล การใช้และการจัดการสารสนเทศ การนำเสนออย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณ โดยใช้เทคโนโลยีให้สามารถทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ เพื่อช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในสำนักงานสำหรับชีวิตสมัยใหม่ ความปลอดภัยทางเทคโนโลยีสารสนเทศ การรู้สารสนเทศ และประเด็นกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศและผลกระทบที่มีต่อบุคคลและสังคม

This class is about computer and how to use it in everyday life. In this class, we will learn the importance of information, an access to resources, how to develop skills in searching and referencing information, how to use, manage, and present information in a creative and critical way. This class also included how to use technology to collaborate

online to help increasing productivity and efficacy in workplace for modern life, learn about information technology security, information literacy, and legal issues regarding information technology and its effects on individuals and society.

003115

การเรียนรู้ดิจิทัล

3(2-2-5)

(Digital Literacy)

การเลือกแหล่งสารสนเทศเพื่อการค้นคว้า การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการค้นคว้า สารสนเทศ ตลอดจนรู้จักกลยุทธ์ในการใช้เทคโนโลยีเพื่อเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ให้เป็นการดำรงชีวิตอย่างอัจฉริยะ รู้เท่าทันท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงในโลกดิจิทัล การรวบรวมและการประเมินคุณภาพสารสนเทศ ความปลอดภัยยุคดิจิทัล การหลีกเลี่ยงภัยคุกคาม และรับมือกับ ภัยอันตรายในโลกดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ ความรู้เกี่ยวกับสิทธิและความรับผิดชอบยุคดิจิทัล จริยธรรมทางคอมพิวเตอร์ และแนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัล

In this class, you will learn how to select information sources for researching, learn about digital technology in information research, learn strategies in using technology as a communication tool to improve the quality of life to be intelligent living. You will learn how to think critically on changes in the digital world, collect and assess the quality of information, be safe in a digital age, avoid and deal with threats from online media, have information literacy, learn about digital rights and responsibilities, learn about computer ethics, and learn about guideline in digital society.

003116

แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในยุคดิจิทัล

3(3-0-6)

(Creative Learning Spaces)

แพลตฟอร์มการเรียนรู้ดิจิทัล ให้ผู้เรียนแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากสื่อดิจิทัล และสื่อสังคมออนไลน์ เพื่อตอบสนองความต้องการในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้ด้วยตนเองตามความถนัด ผ่านทางการใช้แพลตฟอร์มเพื่อการเรียนรู้ จากสื่อสังคมออนไลน์ที่เปิดให้ใช้แบบไม่คิดค่าบริการ โดยการ ลงทะเบียนระบุตัวตนเพื่อใช้งานสู่การเตรียมความพร้อมของผู้เรียนสำหรับการทำงานเชิงสร้างสรรค์ ในอนาคต

In this class, you will know digital learning spaces that allow learners to seek and exchange knowledge for themselves from digital media and social media according to their aptitude. By registering and verifying identities, these learning spaces can be used as learning platforms for free. They would help preparing learners for creative professions in the future.

003117 เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการทำงานและชีวิต 3(2-2-5)
(Cloud Technology for Work & Life)

ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานและการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้สามารถใช้งานสารสนเทศร่วมกันบนเครือข่ายคลาวด์คอมพิวเตอร์ในการสื่อสาร การปฏิบัติงาน และการทำงานร่วมกันให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพ

In this class, you will learn how to apply cloud technology with any projects to increase productivity and improve the quality of life to effectively and up-to-date share information, communicate, and work on cloud computing networks.

000118 พินิจสื่อบันเทิง 3(3-0-6)
(Entertainment Media Consideration)

การค้นหาคำหมายของภาพยนตร์ เพลง การ์ตูน ฯลฯ เป็นเรื่องท้าทาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพินิจพิจารณาประเมินค่าที่ซ่อนอยู่ในทุกมิติ ดังนั้นผู้เรียนจะได้ท่วงโลกกว้างผ่านสื่อบันเทิงอย่างครบครัน

Finding the meaning of movies, songs, cartoons, etc. can be challenging, especially when taking every aspect into account to find hidden appraisals. Anyway, by this learners will be able to learn about the world through a full range of entertainment media.

007129 ของ (IT) มั่นต้องมี 3(1-4-4)
(IT Essentials)

เทคโนโลยีสารสนเทศ อินเทอร์เน็ตและการสืบค้น โปรแกรมสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์สำหรับอุปกรณ์เคลื่อนที่ (Mobile Application) การบริการบอกตำแหน่ง (Location-Based Services) คลาวด์คอมพิวเตอร์ (Cloud Computing) ดิจิทัลคอนเทนต์ (Digital Content) จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างสร้างสรรค์ (Design Thinking) การนำไปใช้ประโยชน์ต่อตนเองหรือท้องถิ่น

Learning of Information Technology, Internet and Browsing, Office Program, Mobile Application, Location-Based Services, Cloud Computing, Digital Content, Ethics and IT Laws, Design Thinking for self and local using beneficially

1.3 ทักษะชีวิต

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
004119	การจัดการชีวิต (Living Management)	3(3-0-6)

ออกแบบชีวิตและการจัดการชีวิตตนเองด้วยการกำหนดเป้าหมายชีวิตและการทำงาน การจัดการตนเองภายใต้สถานการณ์การเปลี่ยนแปลง การมีบุคลิกภาพและทักษะทางสังคมในการทำงาน ที่ดีงาม สามารถจัดการความขัดแย้ง สร้างความสัมพันธ์ส่วนตัวกับบุคคลรอบข้าง ตลอดจนการใช้ชีวิต อย่างมีความสุขบนพื้นฐานแห่งความพอเพียง

In this class, you will learn about designing life and managing one's own life by setting goals for life and work. This class also included self-management under changing circumstances, how to build good personalities and social skills at work. The learners will learn to manage conflicts, build personal relationships with those around you, and being happy.

002120	การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต (Reading and Writing for Life)	3(3-0-6)
--------	--	----------

ชีวิตของคนเรามักประสบกับเรื่องราวทั้งแง่บวกและแง่ลบที่มากกระทบกับอารมณ์ความรู้สึก การเลือกรับข่าวสารด้วยการอ่านมีความสำคัญและใกล้ชิดกับผู้คนท่ามกลางความหลากหลาย และความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี ดังนั้นจึงควรเลือกอ่านวิเคราะห์และทำความเข้าใจชีวิต ผ่านวรรณกรรมและประเมินคุณค่าในเชิงวรรณศิลป์ ตลอดจนส่งสารด้วยการเขียนอย่างไรเพื่อสร้างกำลังใจ สร้างตัวตนในโลกจริงและออนไลน์ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างมีจินตนาการ

In our lives, we often experience both positive and negative situations that affect our emotions. Our choice of reading and making relationships with people in technological changes are also important. Therefore, you should carefully select what to read to understand life through literature and to evaluate literary values. You will also learn how to convey encouraging messages in writing prose and poetry and create your own identity in real-world and online.

000121	บุคลิกภาพและศิลปะการพูดในที่ชุมชน (Personality and Arts of Public Speaking)	3(3-0-6)
--------	--	----------

การแสดงออกถึงความเป็นตัวตนด้วยการเรียนรู้ถึงคุณค่าและประโยชน์ของการมีบุคลิกภาพที่แตกต่างกัน การพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับตนเอง การเสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ ศิลปะการแต่งกาย การแก้ไขข้อบกพร่องทางร่างกายเพื่อเสริมสร้างบุคลิกภาพ เทคนิคและศิลปะ

ของการพูดในที่ชุมชน มารยาทในการสื่อสาร มุ่งเน้นการฝึกทักษะด้านการพูดในที่ชุมชนในโอกาสต่าง ๆ
โดยเลือกใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม

In this class, you will learn how to express yourself through learning values and benefits of different personalities. You will learn how to develop a personality that is suitable for yourself, strengthen relationships with the art of dressing well, and correct your postures to be perfect. This class also included technique and art of speaking in the community in various occasions with a right technology.

004122	รู้จักฉันรู้จักเธอ (Getting to Know Yourself)	3(3-0-6)
--------	--	----------

การใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายด้านมุมมอง ความคิด ประสบการณ์ ที่แตกต่างกันในแต่ละช่วงวัย การใช้เทคนิคจิตวิทยาเพื่อทำความเข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น มีวุฒิภาวะ ความฉลาดทางอารมณ์ปรับตัว เพื่อใช้ชีวิตร่วมกับคนในแต่ละช่วงวัย ฝึกฝน พัฒนาทักษะและเทคนิคการแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตเพื่อการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข

In this class, you will learn about living in a society of people with a variety of perspectives, ideas, experiences in different age groups and how to apply psychology techniques to understand and appreciate oneself and others'. You also will learn to how to be mature and be emotional intelligent to live with people of generation gaps. This class also help you to develop skills and techniques for solving problems to happily live in the society.

004123	ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา (Science and Art of Negotiation)	3(3-0-6)
--------	--	----------

ศาสตร์และศิลป์แห่งการโน้มน้าวจิตใจ ควบคุมสถานการณ์การเจรจา
ได้ด้วยการเป็นนักเจรจา เรียนรู้การวิเคราะห์คู่เจรจา ศิลปะการเจรจาต่อรองให้เข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ
ตลอดจนกลยุทธ์การเจรจาเพื่อบรรลุความสำเร็จและเป้าหมายร่วมกันอย่างสมดุล

In this class, you will learn about the science and art of negotiation and be a negotiator to take control of situation. You will also learn to analyze the negotiating partners, how to apply the art of negotiating in various situations, and how to apply strategies to achieve success and shared goals equally.

000124 ความงดงามของความรัก 3(3-0-6)
 (The Beauty of Love)

เพราะทุกชีวิตเริ่มต้นด้วยความรัก และใช้ความรักขับเคลื่อนชีวิตและสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล การเรียนรู้ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก ความเข้าใจในความรักทุกรูปแบบ การวางตัว การเลือกคู่ครองบนพื้นฐานของความคิดและการตัดสินใจด้วยเหตุผลที่เหมาะสม การสร้างภูมิคุ้มกันทางใจ การเผชิญ การจัดการความผิดหวังในความรักอย่างสร้างสรรค์ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงความงดงามของตนเองจากภายในสู่ภายนอก

Because every life begins with love and love is a drive of life and a way to create interpersonal relationships. In this class, you will learn the triangle of love theory, all forms of love, and how to behave, and how to choose a partner based on rational decision. Also, you will learn how to build mental immunity to face and handle heartbreaking creatively. This learning will help bring your beauty from the inside out.

002125 ศาสนานำชีวิต 3(3-0-6)
 (Religion for Living)

หลักสำคัญทางศาสนากับชีวิตประจำวัน การใช้เหตุผล เพื่อการตัดสินใจ และการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ ความเชื่อและความหลากหลายทางศาสนา การเรียนรู้ การเข้าใจตนเอง และผู้อื่นในการอยู่ร่วมกันท่ามกลางพหุสังคมวัฒนธรรม

In this class, you will learn about religious principles for daily life, reasoning for decision making, and phenomena analysis. You will also learn about religious beliefs and diversity of religions for learning, self-understanding, and understanding others to coexist in a multicultural society.

000126 สร้างคนสร้างสังคม 3(3-0-6)
 (Man and Society Creation)

กระบวนการพัฒนาคุณค่าของความเป็นคนที่ลึกซึ้งถึงจิตวิญญาณ เพื่อสร้างสังคมที่น่าอยู่ควบคู่คุณธรรม

In this class, you will learn the process of developing the value of being in a deep, spiritual way to create the peaceful and virtuous society.

000127 กีฬาเพื่อมวลชน 3(2-2-5)
(Sports for All)

สัมผัสถึงประสบการณ์ของความสุข ความสนุก ผ่อนคลายจากภาวะตึงเครียดทั้งปวง ผ่านกิจกรรม การออกกำลังกายและกีฬา พัฒนาร่างกายและจิตใจให้สมบูรณ์ ส่งเสริมความสัมพันธ์ทางสังคม รับรู้ถึงสภาวะทางอารมณ์ที่ปรากฏออกมาในรูปแบบของความรัก ความผูกพัน การให้อภัย และการมีน้ำใจนักกีฬา

Let's experience happiness, fun, and relaxation away from all kind of anxiety through activities, exercise, and sports. You also will learn to develop physical and mental development, promote social relationships, and recognizes the emotional states in the form of love, attachment, forgiveness, and athleticism.

005128 งานช่างดีไวยาวย 3(2-2-5)
(DIY Crafts)

ยุคนี้สมัยนี้ เราพึ่งพาตัวเองกันมากขึ้น สิ่งเล็ก ๆ น้อย ๆ ที่เกิดชำรุดในบ้าน สามารถซ่อมแซมได้เอง โดยเรียนรู้ชุดเครื่องมือช่างที่ใช้ทำงานง่ายและสะดวกสบาย ไม่เพียงแค่วิธีซ่อมแซมเล็ก ๆ น้อย ๆ แต่สามารถใช้ทำดีไวยาวยงานช่าง เพื่อได้ชิ้นงานเก๋ ๆ งบเบา ๆ ที่เราออกแบบเองไว้ใช้ หรือเพื่อการประดับ ตกแต่งทั้งที่บ้าน ออฟฟิศ หรือห้องทำงานได้อย่างลงตัว

These days, we had become more self-reliant. If we have broken things in our homes, we can fix them ourselves by learning a set of handy tools that are easy to use. Not only for small repairs but these tools can also be used for DIY craftsmanship. Even with light budget, we can design ourselves for stylish creations for decorating our home and workplace.

007130 หมอบ้าน 3(1-4-4)
(Mor Baan)

ระบบไฟฟ้าในบ้านเบื้องต้น เครื่องใช้ไฟฟ้าเบื้องต้น เครื่องปรับอากาศเบื้องต้น ระบบประปาในบ้าน งานไม้และงานคอนกรีตเบื้องต้น การตรวจเช็ครถยนต์เบื้องต้น ติดตั้งและบำรุงรักษาระบบไฟฟ้าในบ้าน เครื่องใช้ไฟฟ้าเครื่องปรับอากาศ ระบบประปาในบ้าน ซ่อมแซมงานไม้และงานคอนกรีตเบื้องต้น ตรวจเช็คและบำรุงรักษารถยนต์เบื้องต้น

Basic of home electrical system; basic of electrical appliance; basic of air conditioner; basic of home water supply system; basic of wood and concrete works; basic of vehicle inspection; installation and maintenance of home electrical system, electrical

appliance, air conditioner, home water system, basic wood and concrete works, repair of basic wood and concrete works, inspection and maintenance of vehicle.

007131 มหัศจรรย์พลังคิดบวก 3(2-2-5)
(Magic of Positive Thinking Power)

มหัศจรรย์ทางความคิด ประเภทของความคิด คุณค่าของการคิดบวก หลักการสร้างความคิดบวกเพื่อชีวิตที่มีความสุข การสร้างกำลังใจเมื่อต้องเผชิญกับปัญหาชีวิต และการจัดการกับปัญหาอย่างมีสติด้วยพลังคิดบวก กรณีศึกษาเพื่อการแก้ปัญหาโดยวิธีการคิดบวกด้านสังคม ด้านบริหารจัดการ ด้านสิ่งแวดล้อม ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และด้านอื่น ๆ

The miracle of thinking, the type of thinking, the value of positive thinking, the concept and creation of positive thinking for a happy life, to build encouragement when facing with problems, problems management with positive mindset, case study for solving problems with positive thinking in society, management, environmental, sciences, technologies and others.

2. สารสนเทศคิดก้าวไกล

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)
000200 ไขปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน 3(2-2-5)
(Evidence via Investigation)

ทุกคนเคยสงสัยไหมว่าเมื่อเกิดเหตุการณ์ไม่คาดคิดขึ้นกับตัวเรา ไม่ว่าจะเป็นอุบัติเหตุหรือความตั้งใจ เราควรจะทำอะไรบ้างกับสถานที่เกิดเหตุ นั้น วิชานี้จะทำให้ทุกคนได้รู้ว่าควรจัดการกับสถานที่เกิดเหตุและสถานการณ์นั้นอย่างไร ด้วยกระบวนการคิดเป็นลำดับตามหลักนิติวิทยาศาสตร์

Have you ever wondered what you are going to do when something unexpected happens to us? Whether an accident or with an intention, what would we do? This course will teach everyone how to deal with those situations and how to think systematically and sequentially according to forensic science principles.

000201 พลังงานสร้างได้เอง 3(2-2-5)
(Self-generated Energies)

โลกของเรากำลังเกิดวิกฤตด้านสิ่งแวดล้อมอย่างรุนแรง หนึ่งในสาเหตุหลักของวิกฤตนี้คือการใช้พลังงานฟอสซิล จะดีแค่ไหนหากเราสามารถนำทรัพยากรที่มีในชุมชนมาสร้างเป็นพลังงานสะอาดเพื่อเก็บไว้ใช้เอง สร้างสรรค์วิธีการลดการใช้พลังงานสิ้นเปลือง เพื่อให้คนในชุมชนสามารถจัดสรรพลังงานได้อย่างยั่งยืนและช่วยลดปัญหาสิ่งแวดล้อมให้เบาบางลงได้

Our world is facing severe environmental crises. One of the main causes of these crises is the use of fossil fuels. How good would it be if we could use the resources available in the community to create clean energy for ourselves? Let's create ways to reduce conventional energy, so that people in the community can sustainably manage energy and help alleviate environmental problems.

000202 นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน 3(2-2-5)
(Prototype Innovation for Community)

นวัตกรรมและสิ่งประดิษฐ์ใหม่ถูกสร้างสรรค์ขึ้นจากการคิดนอกกรอบและลงมือทำการคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรมที่หลากหลายตามความถนัดอย่างชาญฉลาด เพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชนและท้องถิ่นในการแก้ไขปัญหาและพัฒนาชุมชนให้เกิดความยั่งยืน

Innovations and new inventions are created by thinking outside the box and then making it come true. In this class, you will learn about initiatives and various innovations which smartly created and crafted by skillful hands to meet the needs of local communities to solve any problems and developing communities for sustainability.

000203 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6)
(Literature and Film)

บทภาพยนตร์ส่วนหนึ่งมาจากบทชีวิต อ่านวรรณกรรมเหมือนอ่านชีวิต อ่านอย่างไรจะสะท้อนแนวคิดผ่านวรรณกรรมสู่การสร้างสรรค์งานภาพยนตร์ ด้วยการคิดเชิงวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ จากวรรณกรรมและภาพยนตร์ภายใต้มิติวัฒนธรรมที่หลากหลายอย่างเพิลิตเพิลิน

Some parts of the screenplay are taken from the script of real life. Reading literature is like reading life. Then, how reading literature can reflect the idea from literature to create a film? Let's analyze and use critical thinking on them to enjoy literature and films through multicultural dimensions.

000204 เกมดิจิทัล 3(2-2-5)
(Digital Game)

ทราบหรือไม่ว่าการเล่นเกมดิจิทัลสามารถช่วยสร้างเสริมกระบวนการคิดและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้ มาสนุกกับการเรียนรู้และพัฒนาการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงกลยุทธ์ การตัดสินใจ และการวางแผนเพื่อทำงานเป็นทีมผ่านการเล่นเกมดิจิทัล และเล่นเกมอย่างไรให้เกิดประโยชน์ไม่ส่งผลเสียต่อการเรียนและการดำเนินชีวิต

Did you know that playing digital games can enhance your thinking process and can be applied in life? Let's have fun while learning and developing systematic thinking, strategic thinking, decision making, and planning to work as a team through digital gaming. In this class, you will also learn how to play games to be useful, not negatively affecting learning and life.

000205 การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล 3(2-2-5)
(Multimedia Production in Digital Society)

เปิดมิติใหม่ของการสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ที่ทันสมัย สู่แนวทางการผลิตสื่อผสมที่หลากหลายในยุคสังคมดิจิทัล ภายใต้กรอบของกฎหมายและจริยธรรม

Open a new dimension in creating modern online media. Let's be introduced to the concept of mixed media production with diversity in the digital society within the framework of law and ethics.

000206 คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันในสังคมดิจิทัล 3(2-2-5)
(Computer and Animation in Digital Society)

เตรียมพร้อมกับการสร้างงานแอนิเมชันอย่างมีชั้นเชิง สนุกสนาน ทำทาย ตอบโจทย์สังคมในยุคดิจิทัล ผ่านเทคนิคกระบวนการ ด้วยแนวคิดที่ล้ำสมัยไปพร้อมกับกฎหมายและจริยธรรม

Get ready to create animations that are fun, challenging, and to meet the needs of society in the digital age through techniques, processes, with cutting-edge concepts, along with related laws and ethics.

007207 การสร้างทักษะและกระบวนการคิดเชิงนวัตกรรม 3(2-3-5)
(Competence Building and Thinking in Innovation)

แนวคิดของนวัตกรรมและหลักการจัดการนวัตกรรม ทฤษฎีการแพร่กระจายทางนวัตกรรมและกระบวนการยอมรับนวัตกรรม ประเภทของนวัตกรรมและระบบนิเวศนวัตกรรม ความเปลี่ยนแปลงและความพลวัตของระบบธุรกิจอันส่งผลต่อการจัดการนวัตกรรม กลยุทธ์ด้านนวัตกรรม ความสำคัญของกลยุทธ์ด้านนวัตกรรม และความสามารถในการแข่งขันของนวัตกรรม ระบบการจัดการความคิดอันก่อให้เกิดนวัตกรรม ความคิดสร้างสรรค์และแรงกระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างนวัตกรรม เครื่องมือในการคิดอย่างเป็นระบบ

Innovation concepts and innovation management; Adoption life cycle of innovation; Types of innovation; Innovation Ecosystems; Business disruptions and systems dynamic influencing innovation management; Strategic innovation and its importance;

Competitive innovation; Idea management in innovation; Creativity and Idea drive in building innovation; Systems thinking tools.

3. สารการเรียนรู้ร่วมสมัย

3.1 ก้าวทันโลก

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
003301	โลกสีเขียว (Green Globe)	3(3-0-6)

มนุษย์จะอยู่ได้อย่างไรเมื่อความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและมนุษย์มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา การรู้เท่าทันสาเหตุที่เกิดขึ้นตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันเพื่อรับมือกับภัยธรรมชาติในอนาคต แนวทางการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืนด้วยการบูรณาการองค์ความรู้ในมิติต่าง ๆ ได้แก่ มิติทางด้านทรัพยากรธรรมชาติ มิติทางด้านเทคโนโลยี มิติทางด้านของเสียและมลพิษ และมิติทางด้านมนุษย์

How can man live when the relationships between nature, environment, and human is changing all the time? In this class, you will learn about the causes from the past to the present in order to cope with future natural disasters. The class also included approaches to solving environmental problems in a sustainable way by integrating knowledge in various dimensions: a natural resources dimension; technology dimension, waste and pollution dimension, and human dimension.

006302	ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ (Immunity and Resilience Quotient)	3(3-0-6)
--------	---	----------

มนุษย์เผชิญกับปัญหาสุขภาพที่หลากหลาย เราจำเป็นต้องเรียนรู้การเสริมสร้างสุขภาพกายและใจให้แข็งแรง การดูแลสุขภาพตนเองแบบบูรณาการ การแพทย์ทางเลือกเพื่อการดูแลสุขภาพ การสร้างความรอบรู้ทางสุขภาพ การรับมือกับวิกฤตสุขภาพในสถานการณ์ปัจจุบัน

Humanity is facing a wide range of health problems. We need to learn to build physical and mental wellbeing. In this class, you will learn how to integrate self-care alternative medicine for healthcare, enhance of health literacy, and deal with health crises nowadays.

006303 **ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ฉุกเฉิน** 3(2-2-5)
(Basic First Aid in Emergency Case)

การเอาตัวรอดจากการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยกะทันหันเป็นสิ่งจำเป็น การตรวจประเมินให้การช่วยเหลือเบื้องต้น การวัดสัญญาณชีพ การห้ามเลือด การปฐมพยาบาลเบื้องต้น การเคลื่อนย้ายผู้ป่วย การช่วยฟื้นคืนชีพ การส่งต่อผู้ป่วย การรับมือกับการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยฉุกเฉิน

Surviving a sudden injury or illness is essential for life. In this class, you will learn how to provide first aid, find vital signs, stop bleeding, give first aid, move the patient, do a CPR, do a transfer operation, and provide an injury or emergency treatment.

003304 **ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์** 3(3-0-6)
(Life Destiny with Mathematics)

คนเรามักมีเหตุผลประกอบการตัดสินใจเสมอ การใช้หลักการทางคณิตศาสตร์เพื่อประกอบการตัดสินใจจะช่วยสร้างความแม่นยำหรือประสิทธิผลสำเร็จมากขึ้น เราจำเป็นต้องเรียนรู้คณิตศาสตร์การเงิน การคิดดอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การจำนอง การจำนำ และการขายฝาก การวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอข้อมูล และการประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

People always have a reason to make their decision. Applying mathematical principles when to decide will help to have a more accurate decision or increase a success rate. We need to learn mathematic for financial to calculate interest rate, installments, mortgages, pledges, consignment, data analysis, data presentation, and applications in daily life.

3.2 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล

รหัสวิชา **ชื่อและคำอธิบายรายวิชา** **น(ท-ป-ศ)**
003305 **อินฟลูเอนเซอร์** 3(2-2-5)
(Influencer)

การสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างตัวตนเพื่อเป็นผู้นำสร้างคอนเทนต์เผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มบนสื่อโซเชียล รวมทั้งการเสพโซเชียลอย่างสร้างสรรค์ มีคุณธรรม และจิตสำนึกต่อบุคคลและสังคม

This class is about inspiring in creating identity to become a content creator on social media platforms. You will also learn to how to use social media with creativity, morality, and conscience towards individuals and society.

004306 เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่ 3(3-0-6)
(Economy and a New Normal Life)

ในทุกการเปลี่ยนแปลงจะส่งผลต่อการดำเนินชีวิตของเราทุกคน การเข้าสู่ยุค New Normal อย่างฉับพลันทำให้เกิดการปรับตัวอย่างไม่เคยเป็นมาก่อนซึ่งส่งผลต่อการใช้ชีวิต มาสร้างความเข้าใจและเตรียมความพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจและชีวิตวิถีใหม่ทั้งด้านการผลิต การตลาด การบริโภค การออม เพื่อความมั่นคงและยั่งยืน

Every change will affect the way of life of us all. A sudden New Normal era causes unprecedented adjustments that affect our lives. Let's come to create understanding and prepare for economic changes and new ways of life in terms of production, marketing, consumption, and savings for stability and sustainability.

004307 รู้เท่าทันการลงทุน 3(3-0-6)
(Investment Awareness)

การมีอิสรภาพทางการเงินนั้นสามารถทำให้เราดำเนินชีวิตในรูปแบบที่ต้องการได้โดยไม่จำเป็นต้องทำงานหรือพึ่งพาคนอื่นในเรื่องการเงิน การนำเงินมาลงทุนมิใช่มีเพียงแค่การฝากเงินไว้กับธนาคารเท่านั้น ยังมีอีกหลากหลายวิธีที่จะสามารถเพิ่มมูลค่าทรัพย์สินได้ มาเรียนรู้การเลือกรูปแบบการลงทุนที่เหมาะสมกับตนเองในรูปแบบต่างๆ เช่น การลงทุนในหุ้น การลงทุนในตราสารหนี้ การลงทุนในอสังหาริมทรัพย์ การลงทุนในสกุลเงินดิจิทัล การวางแผนการเงิน เพื่อสร้างความมั่งคั่งให้กับตนเองและครอบครัว

Having financial freedom can enable us to live the life we want without the need to work or rely on others financially. Investing money is not just depositing money in the bank. There are many other ways to increase the value of the asset. Let's learn to the right way to invest for yourselves. For example, investing in stocks, investing in bonds, investing in real estate, investing in crypto currencies. Let's do a financial planning to build wealth for yourself and your family.

004308 เส้นทางสร้างเจ้าสัว 3(3-0-6)
(How to Be a Billionaire)

หลายคนคิดที่จะเริ่มต้นทำธุรกิจ อยากมีกิจการเป็นของตนเอง ไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เริ่มต้นง่ายๆด้วยการทำโมเดลทางธุรกิจ (Business Model Canvas : BMC) การเขียนแผนธุรกิจ การวิเคราะห์โอกาสทางธุรกิจทั้งด้านการตลาด ด้านการผลิตและการดำเนินงาน ด้านการจัดการทรัพยากรมนุษย์ ด้านการบัญชี ด้านการจัดการการเงิน และเรียนรู้จริยธรรมทางธุรกิจเพื่อเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ที่น่าสนใจสังคม

3.3 หลากหลายอย่างกลมกลืน

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
001310	สื่อสารสื่อสัมพันธ์	3(3-0-6)

(Communication with Love)

การใช้จิตวิทยาในการสื่อสารให้เข้าถึงจิตใจผู้คน การอ่านคนจากสารที่ส่งมา ทั้งที่เป็นภาษากายและภาษาพูด ฝึกทักษะการสื่อสารเพื่อสร้างความรักและความร่วมมือในการทำงาน เรียนรู้วิธีการสื่อความเข้าใจอย่างลึกซึ้งอันเป็นเครื่องมือสำคัญในการช่วยเหลือเยียวยาจิตใจผู้คนที่เป็ทุกข์จากการใช้ชีวิตในบริบทสังคมที่มีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

In this class, you will learn about applying psychology in communicating with people, reading people from their message from both verbally and nonverbally, practicing communication skills to create love and cooperation in work. You will also learn how to create mutual understanding, which is an essential tool in healing the hearts of people in distress from living in a diverse and rapidly changing society.

000311	สังคมสีรุ้ง	3(3-0-6)
--------	-------------	----------

(LGBTQ+ Society)

สังคมสีรุ้ง คืออะไร มาทำความรู้จักและเข้าใจสังคมสีรุ้ง รวมถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสังคม ยอมรับความเหมือนเชื่อมโยงความแตกต่าง และหาวิธีการปรับตัวเพื่ออยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

What is the Rainbow Society? Let's get to know and understand the Rainbow Society. You will learn about cultural diversity in society and how to accept the similarities to bridge the differences and find ways to live peacefully together in a society.

000312	เสพศิลป์ร่วมสมัย	3(1-4-4)
--------	------------------	----------

(Contemporary Art Appreciation)

การศึกษาศิลปะร่วมสมัยในชีวิตประจำวัน ทั้งแฟชั่น งานออกแบบ ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ การนำองค์ความรู้ทางศิลปะไปประยุกต์ให้เหมาะสมกับรสนิยมความงามของแต่ละบุคคล

In this class, you will learn to how to study of contemporary art in daily life, including fashion, design, visual arts, music, dance, and application of artistic knowledge to suit individual aesthetic tastes.

3.4 พลวัตพลเมือง

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
000313	พลเมืองกับสังคมพลวัต	3(3-0-6)

(Citizen and Dynamic Society)

ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม การปรับตัวให้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเพื่อเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลกที่มีทักษะในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นซึ่งมีความแตกต่างกันทางเชื้อชาติ ความเชื่อ ภาษาและวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงความเสมอภาค มีความสามัคคี รับผิดชอบ ต่อตนเองและผู้อื่น มีจิตอาสาเพื่อพัฒนาสังคม และมีความกล้าหาญทางจริยธรรม กล้าคิดกล้าทำในสิ่งที่ถูกต้องตามแบบสังคมประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขอันจะนำไปสู่ความสงบสุขในสังคมและความมั่นคงของชาติ

Amid changes in society, economy, and culture, adaptation oneself to keep up with transformation is required. To become a Thai citizen and global citizen, you should have skills to coexist with others who differ in race, belief, language, and culture and think of equality, unity, and responsibility towards oneself and others. You also should have a volunteer mind for social development and moral courage to do the right things pursuant with a democratic society with the King as Head of State, leading to peace in society and national security.

001314	ชีวิตกับการเรียนรู้	3(3-0-6)
--------	---------------------	----------

(Life as a Learning)

เรียนรู้เทคนิคการพัฒนาดตนเองให้เป็นผู้ที่พร้อมต้อนรับการเปลี่ยนแปลงในทุกจังหวะของชีวิต การเข้าใจและยอมรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม วิธีการสร้างความเข้าใจตนเองและผู้อื่น เพื่อให้สามารถใช้ชีวิตอย่างมีประสิทธิภาพในทุกสถานการณ์

In this class, you will learn about techniques to develop yourself to be a person who is ready to accept changes in every rhythm of life. You will also learn how to understand and accept changes in society and the environment and create mutual understanding between yourself and others to be able to live life effectively in every situation.

002315	รู้เท่าทันกลโกง	3(3-0-6)
--------	-----------------	----------

(Discovering Frauds and Scams)

รูปแบบการใช้ชีวิตในปัจจุบันมีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้บุคคลบางกลุ่มฉกฉวยโอกาสในการแสวงหาผลประโยชน์ การสร้างข่าวปลอมหรือการนำเสนอ

ข้อมูลที่บิดเบือน การเรียนรู้ถึงกลโกง การคอร์รัปชันที่เกิดขึ้นในสังคมหรืออาชญากรรมออนไลน์ที่เปลี่ยนแปลงไปตามพัฒนาการของสังคม เราต้องเรียนรู้การเอาตัวรอดจากการแสวงหาประโยชน์และเท่าทันต่อกลโกงที่เกิดขึ้นเพื่อปกป้องคุ้มครองสิทธิของตนและเรียกร้องสิทธิของตนเองภายใต้กรอบที่ถูกต้องตามกฎหมาย

Nowadays, lifestyles are diverse and changing rapidly. As a result, some people take advantage of these opportunities to seek for benefits illegally. For example, creating fake news or presenting distorted information, phishing, and scamming. Corruption and cybercrimes are changing according to the development of society. We therefore must learn to avoid all kind of exploitation and keep up with the scams to protect and claim our rights as laws permitted.

002316	กล้องส่องกฎหมาย (Law in Focus)	3(3-0-6)
--------	-----------------------------------	----------

กฎหมายไม่ได้เป็นเรื่องที่น่าเบื่อเสมอไปและมีอะไรมากกว่าที่คิด มาเรียนรู้กฎหมายเกี่ยวกับการใช้ชีวิตประจำวัน การทำงาน และความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ให้เท่าทันกับสภาพสังคมและเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงไปทั้งในยคปัจจุบันและอนาคต

Laws are not always boring and there is more to it than one might think. Let's learn about the law in daily life, work, and relationships with other people to keep up with the current social conditions and rapidly changing economy in the future.

4. สาระ ใส่ใจตัวตน

4.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
000401	คนราชภัฏ (DNA NRRU)	3(3-0-6)

เรื่องเล่าเกี่ยวกับมหาวิทยาลัย การปรับตัวให้เข้ากับสังคมอุดมศึกษา เข้าใจถึงบทบาท
ของนักศึกษา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
“สำนึกดี มีความรู้ พร้อมสู้งาน” มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักศึกษาราชภัฏ เพื่อนำไปสู่การเป็น
ที่พึงของท้องถิ่น

In this class, you will learn about a story of university. Also, you will learn how to adapt yourself to higher education society, understand the roles of students, have desirable characteristics according to the identity of the graduates of Nakhon Ratchasima

Rajabhat University with a slogan, "Be conscientious, knowledgeable, ready to work." Let's take pride in being a Rajabhat student to be the supporter of local communities.

4.2 อัตลักษณ์ท้องถิ่น

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
000402	บ้านฉันบ้านเธอ (My Home, Your Home)	3(3-0-6)

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา มาจากหลากหลายพื้นที่ จึงควรแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมที่แตกต่างในระดับจังหวัด ภูมิภาค หรือประเทศ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวัน และการอยู่ร่วมกันอย่างเข้าใจ

Students at Nakhon Ratchasima Rajabhat University come from various areas. We should share, exchange, and learn our cultures at the provincial, regional, and country level to apply them for using in daily life and understanding coexistence.

000403	ของดีโคราช (The Best of Korat)	3(2-2-5)
--------	-----------------------------------	----------

จังหวัดนครราชสีมามีของดีประจำจังหวัดทั้งในด้านศิลปกรรม งานหัตถศิลป์ และวิถีชีวิตในท้องถิ่น วิธีการอนุรักษ์ ส่งเสริมและต่อยอด ของดีเหล่านั้นให้คงอยู่ ไม่สูญหายในสังคมปัจจุบัน จะทำได้ด้วยการบูรณาการความรู้ สร้างสรรค์ออกมาเป็นผลงานนำเสนอสู่สาธารณชน ของดีโคราชแบ่งเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ สังคมวิถีชีวิต ศิลปกรรม และหัตถศิลป์

The Nakhon Ratchasima province has many great traditions, fine arts, handicrafts, and local way of life. The ways to preserve and thrive all those heritages in the society are integrating knowledge and converting it into creation presented to the communities. Great legacies of Korat can be divided into 3 groups: society & lifestyle, arts, and crafts.

000404	เช็คอินโคราช (Check in Korat)	3(1-4-4)
--------	----------------------------------	----------

ค้นหาสถานที่น่าสนใจเชิงวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยว จุดพักผ่อนหย่อนใจ จุดชมวิวจุดถ่ายรูป โคราชจีโอพาร์ค หรือจุดน่าสนใจอื่นของจังหวัดนครราชสีมา ด้วยการศึกษาเอกสารที่เพื่อนำไปสู่การเพิ่มมูลค่า การท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน

In this class, you will find cultural attractions, tourist attraction, places for chilling and relaxing, best places for photo shoots, Korat Geopark, or other interesting points

of Nakhon Ratchasima. You will explore these points with field trips, leading to the adding value to tourism in a creative and sustainable way.

000405 ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น 3(1-4-4)
(Youth Volunteer)

ยุวชนรุ่นใหม่อาสาพัฒนาท้องถิ่น ด้วยการเรียนรู้นวัตกรรม ภูมิปัญญาพื้นบ้านจากการเรียนรู้ประสบการณ์นอกห้องเรียน ภายใต้การมีส่วนร่วมของชุมชนตามหลักการของศาสตร์พระราชา และศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

The new generation of youth volunteers for local development by learning innovation, learning folk wisdom, and learning outside the classroom under the participation of the community according to the principles of the King's science and other related sciences.

000406 ภูมิปัญญาร้อยล้าน 3(3-0-6)
(Commercial Wisdom)

ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีคุณค่าในตัวเอง ซึ่งคุณค่านั้นสามารถแปรเปลี่ยนไปเป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ด้วยการจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างเป็นระบบ เพื่อสร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์ ให้ผู้บริโภคเห็นคุณค่าและรับรู้ ทำให้เกิดการรักษาและต่อยอดภูมิปัญญาให้อยู่คู่สังคมไทย

Local wisdom has its own value which can be transformed economically by systematically managing local wisdom. It also helps creating commercial value for consumers to recognize, and encouraging preservation and extension of local wisdom to accompany Thai society.

หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1.1 การพัฒนาผลการเรียนรู้แต่ละด้านในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดผลการเรียนรู้ (Learning Outcomes) 5 ด้าน ดังนี้

1.1.1 ผลการเรียนรู้การพัฒนาด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีความรับผิดชอบต่อนตนเองและสังคม
- 3) มีจิตอาสา เสียสละ และเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น
- 4) มีวินัย เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 5) มีสำนึกในความเป็นไทย และแสดงออกถึงความรักและความผูกพันต่อ

ท้องถิ่น

1.1.2 ผลการเรียนรู้การพัฒนาด้านความรู้

- 1) มีความรู้ ความเข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน
- 2) มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง และมีโลกทัศน์ที่กว้างไกล
- 3) สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) มีความสนใจ ใฝ่รู้ และติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ
- 5) มีความรู้ ชำนาญในคุณค่า และศิลปวัฒนธรรม

1.1.3 ผลการเรียนรู้ทักษะทางปัญญา

- 1) มีความสามารถวิเคราะห์หาข้อเท็จจริงอย่างเป็นระบบ
- 2) มีความสามารถในการประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานใหม่จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายและใช้ข้อมูลที่ได้มาแก้ปัญหา
- 3) มีการให้เหตุผลและข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

1.1.4 ผลการเรียนรู้ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์
- 2) มีการแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำอย่างเหมาะสม
- 3) เคารพและศรัทธาในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
- 4) มีจิตสาธารณะ และใส่ใจต่อสิ่งแวดล้อม
- 5) สามารถวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง

1.1.5 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี

สารสนเทศ

- 1) มีความสามารถในการรวบรวม วิเคราะห์ แปลความ และนำเสนอข้อมูลในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม

- 2) มีความสามารถใช้เทคโนโลยีในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ
- 3) สามารถสรุปประเด็นและสื่อสาร ทั้งการพูด และการเขียนได้อย่างเหมาะสม
- 4) สามารถเลือกใช้รูปแบบในการนำเสนอข้อมูลที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
- 5) สามารถใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

1.2 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping)

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																							
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1. สารรอบรู้สู่โลกกว้าง																									
1.1 กลุ่มวิชาบังคับ																									
002101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	
1.2 กลุ่มวิชาเลือก																									
1.2.1 ทักษะการเรียนรู้																									
002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต		○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	
002103 สื่อสารภาษาอังกฤษในโลกที่เปลี่ยนแปลง		○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	
002104 ภาษาสร้างโอกาส		○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	●	●	
002105 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ		○	●	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	
002106 ภาษาจีนกลางเพื่อการสื่อสาร		○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	
002107 วัฒนธรรมจีน		○	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	
002108 ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์		●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	
002109 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร		●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	●	

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																						
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
002110 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	
002111 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	
002112 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	
002113 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	●	

1.2 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping) (ต่อ)

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																								
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1.2.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี																										
003114 เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิตสมัยใหม่		●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○			
003115 การเรียนรู้ดิจิทัล		●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○			

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																						
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
003116	แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ในยุคดิจิทัล	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	
003117	เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการ ทำงานและชีวิต	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	
000118	พินิจสื่อบันเทิง	●	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○	
007129	ของ (IT) มันต้องมี	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	
1.2.3 ทักษะชีวิต																								
004119	การจัดการชีวิต	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	
002120	การอ่านและการเขียนเพื่อ ชีวิต	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	
000121	บุคลิกภาพและศิลปะการ พูด ในที่ชุมชน	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	○	
004122	รู้จักฉันรู้จักเธอ	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	
004123	ศาสตร์และศิลป์แห่งการ เจรจา	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	
000124	ความงดงามของความรัก	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	

1.2 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping) (ต่อ)

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																							
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ					
																				1	2	3	4	5	
002125 ศาสนาน้ำชีวิต		●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○		
000126 สร้างคนสร้างสังคม		○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○		
000127 กีฬาเพื่อมวลชน		○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○		
005128 งานช่างดีไวยา		○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○		
007130 หมอบ้าน			●	●			●		●	●		●	●	○	●			●	○	●	○				
007131 มหัศจรรย์พลังคิดบวก		○	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	○	
2. สารสนเทศดิจิทัล																									
2.1 กลุ่มวิชาเลือก																									
000200 ไซปรีสนากับการพิสูจน์ หลักฐาน		●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○		
000201 ผลงานสร้างได้เอง		●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○		
000202 นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน		●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○		
000203 วรรณกรรมกับภาพยนตร์		●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○		
000204 เกมดิจิทัล		●	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○		
000205 การผลิตสื่อผสมในสังคม ดิจิทัล		●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○		

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																								
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
000206 คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันในสังคมดิจิทัล	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○				
007207 การสร้างทักษะและกระบวนการคิดเชิงนวัตกรรม	●	●	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●			

1.2 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping) (ต่อ)

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																								
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
3. สาระเรียนรู้ร่วมสมัย																										
3.1 กลุ่มวิชาเลือก																										
3.1.1 ก้าวทันโลก																										
003301 โลกสีเขียว		○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○			
006302 ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ		○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○			

[illegible]

รายวิชา	ผลการเรียนรู้	เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา																								
		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
3.1.4 พลวัตพลเมือง																										
000313	พลเมืองกับสังคมพลวัต	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○			
001314	ชีวิตกับการเรียนรู้	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○			
002315	รู้เท่าทันกลโกง	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○			
002316	กล้องส่องกฎหมาย	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○			
4. สาระใส่ใจตัวตน																										
4.1 กลุ่มวิชาบังคับ																										
4.1.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย																										
000401	คนราชภัฏ	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	○	●			
4.2 กลุ่มวิชาเลือก																										
4.2.1 อัตลักษณ์ท้องถิ่น																										
000402	บ้านฉันบ้านเธอ	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●			
000403	ของดีโคราช	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●			
000404	เชื้ออินโคราช	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	○	●			
000405	ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●			
000406	ภูมิปัญญาร้อยล้าน	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	○	●			

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

1.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Program Learning Outcomes : PLOs) สอดคล้องและครอบคลุมกับผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน และสมรรถนะการเรียนรู้ตามปรัชญาของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป คือ หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้ความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก รวมทั้งสะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย คือ เป็นที่พึ่งของท้องถิ่น จึงกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะระดับหลักสูตร หรือ PLOs และ Sub-PLOs รวม 4 ข้อ ดังนี้

PLO-1 : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์

1A : ใช้ภาษาในการสื่อสาร แสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ

1B : ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลในการ แสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ

1C : ใช้ทักษะชีวิตในการดำเนินชีวิต และการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อสร้างความงอกงาม ผาสุกในตน และผู้อื่น

PLO-2 : สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมีวิจารณญาณ และคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี

PLO-3 : รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด

PLO-4 : มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น

4A : มีทักษะการใช้ชีวิตในสังคม สภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย มีทักษะการเรียนรู้ให้ประสบความสำเร็จ ภาคภูมิใจในเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

4B : เข้าใจและยอมรับในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” สามารถบูรณาการแนวคิิตศาสตร์พระราชาเพื่อการธำรง รักษา รั้บใช้ ปรับเปลี่ยน พัฒนางานด้านวัฒนธรรม ได้อย่างสร้างสรรค์ รู้คุณค่า และด้วยจิตสำนึกความเป็นพลเมืองที่ดี

1.4 การพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
PLO-1 : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์		
1A : ใช้ภาษาในการสื่อสาร แสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ	1. ปฏิบัติจริงด้วยฝึกทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคลด้วยการฟัง พูด อ่านเขียน ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอื่นอย่างเหมาะสม 2. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination
1B : ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
1C : ใช้ทักษะชีวิตในการดำเนินชีวิต และการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อสร้างความงอกงาม ผาสุกในตน และผู้อื่น	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด แก้ปัญหา จากสถานการณ์ปัญหา กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่หลากหลาย 2. ศึกษาและฝึกปฏิบัติจริงในพื้นที่ ด้วยการบริการชุมชน หรือใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรม ในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination
PLO 2 : สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมีวิจารณญาณ และคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี		
	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด แก้ปัญหา จากสถานการณ์ปัญหา กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่หลากหลาย 4. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรม ในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
PLO 3 : รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด		
	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด แก้ปัญหาจากสถานการณ์ปัญหา กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่หลากหลาย 4. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
PLO 4 : มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับผิดชอบต่อสังคม ปรับเปลี่ยน และ พัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น		
4A : มีทักษะการใช้ชีวิตในสังคม สภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย มีทักษะการเรียนรู้ให้ประสบความสำเร็จ ภาคภูมิใจในเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 3. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด แก้ปัญหาจากสถานการณ์ปัญหา กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่หลากหลาย 4. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination
4B : เข้าใจและยอมรับในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” สามารถบูรณาการแนวคิดศาสตร์พระราชาเพื่อการดำรง รักษา รับผิดชอบต่อสังคม ปรับเปลี่ยน พัฒนางานด้านวัฒนธรรม ได้อย่างสร้างสรรค์ รู้คุณค่า และด้วยจิตสำนึกความเป็นพลเมืองที่ดี	1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก 2. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย	1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค หรือ take-home examination

	3. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด แก้ปัญหา จากสถานการณ์ปัญหา กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่หลากหลาย 4. จัดการเรียนรู้การสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรม ชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์	
--	--	--

1.5 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรสู่รายวิชา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping)

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการ ทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่าง ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่าง สร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี วิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหา และต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วม สมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ จัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีได้อย่าง ชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์ และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัย นครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
1. สารรอบรู้สู่โลกกว้าง							
1.1 กลุ่มวิชาบังคับ							
002101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					
1.2 กลุ่มวิชาเลือก							
1.2.1 ทักษะการเรียนรู้							
002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต	✓	✓					
002103 สื่อสารภาษาอังกฤษในโลก ที่เปลี่ยนแปลง	✓	✓					
002104 ภาษาสร้างโอกาส	✓	✓					
002105 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ	✓	✓					
002106 ภาษาจีนกลางเพื่อการ สื่อสาร	✓	✓					
002107 วัฒนธรรมจีน	✓	✓	✓				
002108 ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์	✓	✓					
002109 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และ เทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และ เผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการ การทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่าง ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่าง สร้างสรรค์	PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี วิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหา และต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี			PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วม สมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ จัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีได้อย่าง ชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์ และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัย นครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับผิดชอบต่อสังคม และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
002110 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					
002111 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					
002112 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					
002113 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร	✓	✓					
1.2.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี							
003114 เทคโนโลยีสารสนเทศและ ชีวิตสมัยใหม่		✓	✓				
003115 การเรียนรู้ดิจิทัล	✓	✓	✓				
003116 แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ในยุคดิจิทัล		✓	✓				
003117 เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการ ทำงานและชีวิต		✓	✓				
000118 พินิจสื่อบันเทิง	✓	✓	✓				
007129 ของ (IT) มันต้องมี	✓	✓	✓	✓			
1.2.3 ทักษะชีวิต							
004119 การจัดการชีวิต	✓		✓				

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และ เทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และ เผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการ ทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่าง ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่าง สร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี วิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหา และต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วม สมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ จัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีได้อย่าง ชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์ และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัย นครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
002120 การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต	✓		✓				
000121 บุคลิกภาพและศิลปะการพูดในที่ชุมชน	✓	✓	✓				
004122 รู้จักฉันรู้จักเธอ			✓				

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างมีวิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยนและพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รักผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
004123 ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา	✓		✓				
000124 ความงดงามของความรัก			✓				
002125 ศาสนานำชีวิต			✓				
000126 สร้างคนสร้างสังคม	✓		✓				
000127 กีฬาเพื่อมวลชน			✓				
005128 งานช่างดีไวยาย			✓				
007130 หมอบ้าน		✓	✓	✓	✓		
007131 มหัศจรรย์พลังคิดบวก	✓	✓	✓				
2. สารสนเทศดิจิทัล							
2.1 กลุ่มวิชาเลือก							
000200 ไขปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน				✓			
000201 พลังงานสร้างได้เอง				✓			

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างมีวิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยนและพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รักผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
000202 นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน				✓			
000203 วรรณกรรมกับภาพยนตร์				✓			
000204 เกมดิจิทัล				✓			
000205 การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล				✓			
000206 คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันในสังคมดิจิทัล				✓			
007207 การสร้างทักษะและกระบวนการคิดเชิงนวัตกรรม		✓	✓	✓	✓		
3. สาระเรียนรู้ร่วมสมัย							
3.1 กลุ่มวิชาเลือก							
3.1.1 ก้าวทันโลก							
003301 โลกสีเขียว					✓		

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างมีวิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยนและพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รักผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
006302 ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ					✓		
006303 ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ฉุกเฉิน					✓		
003304 ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์					✓		
3.1.2 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล							
003305 อินฟลูเอนเซอร์					✓		
004306 เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่					✓		
004307 รู้เท่าทันการลงทุน					✓		
004308 เส้นทางสร้างเจ้าสัว					✓		
004309 ธุรกิจออนไลน์					✓		
007317 การจัดการความล้มเหลวสู่ความสำเร็จ			✓	✓		✓	
3.1.3 หลากหลายอย่างกลมกลืน							
001310 สื่อสารสื่อสัมพันธ์					✓		

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และเผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างมีวิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยนและพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รักผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
000311 สังคมสี่รัฐ					✓		
000312 เสพศิลป์ร่วมสมัย					✓		
3.1.4 พลวัตพลเมือง							
000313 พลเมืองกับสังคมพลวัต					✓		
001314 ชีวิตกับการเรียนรู้					✓		
002315 รู้เท่าทันกลโกง					✓		
002316 กล้องส่องกฎหมาย					✓		
4. สาระใส่ใจตัวตน							
4.1 กลุ่มวิชาบังคับ							
4.1.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย							
000401 คนราชภัฏ						✓	

รหัส / รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้เชิงสมรรถนะที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes)						
	PLO-1: ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และ เทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และ เผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการ การทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่าง ยั่งยืนทั้งต่อตนเองและสังคมได้อย่าง สร้างสรรค์			PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี วิจารณญาณและคุณธรรม ในการแสวงหา และต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี	PLO-3: รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วม สมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการ จัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรม และเทคโนโลยีได้อย่าง ชาญฉลาด	PLO-4: มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์ และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัย นครราชสีมา เพื่อการธำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	
	1A	1B	1C			4A	4B
4.2 กลุ่มวิชาเลือก							
4.2.1 อัตลักษณ์ท้องถิ่น							
000402	บ้านฉันบ้านเธอ						✓
000403	ของดีโคราช						✓
000404	เชื้อคนโคราช						✓
000405	ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น						✓
000406	ภูมิปัญญาร้อยล้าน						✓

1.6 ตารางแสดงคำอธิบายรายวิชา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
1. สาระรอบรู้สู่โลกกว้าง (Globalized Literacy)				
1.1 กลุ่มวิชาบังคับ				
002101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	ศิลปะแห่งการสื่อสารภาษาไทย ในชีวิตประจำวัน เพิ่มขีดความสามารถด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และเปิดมิติใหม่แห่งการนำเสนออย่างสร้างสรรค์	1. ประยุกต์ใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร แสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่และนำเสนองานได้ 2. ออกแบบและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้ แสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองานได้ 3. วางแผนการทำงาน และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 2. ฝึกปฏิบัติจริงโดยใช้ทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสาร ในสถานการณ์ที่หลากหลายโดยใช้บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และสถานที่จริง 3. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมาย	ประยุกต์ใช้ทักษะทางภาษาไทยในชีวิตจริงเพื่อการสื่อสารและใช้เทคโนโลยี ในการแสวงหาหรือสร้างองค์ความรู้ใหม่ และออกแบบนำเสนออย่างสร้างสรรค์ ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการ ต่าง ๆ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย หรือ ระหว่างภาค หรือ ปลายภาค	
1.2 กลุ่มวิชาเลือก				
1.2.1 ทักษะการเรียนรู้				
002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ ชีวิต	ในการดำเนินชีวิต ความสามารถ ในการใช้ภาษาอังกฤษได้ดี จะทำ ให้เราเอาตัวรอดได้ การเรียนรู้ ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสำคัญ ในการติดต่อสื่อสาร ดังนั้น จึง ควรมีทักษะและเสริมสร้างความ มั่นใจในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ในชีวิตประจำวันทั้งในชีวิตจริง และโลกออนไลน์	1. ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ในสถานการณ์ที่หลากหลายใน ชีวิตประจำวันได้ 2. สร้าง/ออกแบบการใช้ โครงสร้าง คำศัพท์และสำนวน ภาษาอังกฤษที่ใช้สื่อสารใน สถานการณ์ต่าง ๆ บนโลก ออนไลน์ได้ 3. วางแผนการทำงาน และ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่าง เหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปรายระดมความคิดเพื่อ นำเสนอความรู้ 2. ฝึกทักษะทางภาษาเพื่อการ สื่อสารในสถานการณ์ ที่ หลากหลายโดยใช้บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลองและสถานที่ จริง 3. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	ประยุกต์ใช้โครงสร้าง คำศัพท์ และสำนวนภาษาอังกฤษเพื่อการ ดำเนินใช้ชีวิตในสถานการณ์ที่ หลากหลายทั้งในชีวิตจริงและบน โลกออนไลน์ ผ่านการทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะจากการมอบหมาย ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการ ต่าง ๆ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย หรือ ระหว่างภาค หรือ ปลายภาค	
002103 สื่อสารภาษาอังกฤษในโลก ที่เปลี่ยนแปลง	ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลของโลก มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลง ทั้งเรื่องการดำเนินชีวิตของ มนุษยชาติ สังคม และเศรษฐกิจ อีกทั้งภาษาอังกฤษยังเปลี่ยนชีวิตของเราทุกคน ดังนั้นการพัฒนา ความรู้ ทักษะและกลยุทธ์ของ การใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร ให้เท่าทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลง ไป การเจรจาต่อรอง การแสดง	1. ปฏิบัติการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ การเจรจาต่อรองในสถานการณ์ที่ หลากหลายในชีวิตประจำวัน 2. อ่านจับใจความ ตีความ สรุป ความจากสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นได้ 3. ออกแบบการทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปรายระดมความคิดเพื่อ นำเสนอความรู้ 2. ฝึกปฏิบัติจริงในการใช้ทักษะ ทางภาษาเพื่อการสื่อสารใน สถานการณ์ที่หลากหลาย โดยใช้ บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และสถานที่จริง 3. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน	ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษใน การเจรจาต่อรอง รวมไปถึงการ อ่านจับใจความ ตีความและสรุป ความในสถานการณ์ที่หลากหลาย บนโลกที่เปลี่ยนแปลง และ ออกแบบการนำเสนอผ่านสื่อบน โลกออนไลน์ได้อย่างสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ความคิดเห็น รวมทั้งใช้ทักษะทางภาษาอังกฤษในการอ่านจับใจความ ตีความ สรุปความ จึงเป็นสิ่งจำเป็นและก่อให้เกิดประโยชน์อย่างมากมาย		<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมายชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย (ถ้ามี)	
002104 ภาษาสร้างโอกาส	ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญต่อวิถีแห่งการทำงานมาก การมีทักษะและความชำนาญในการใช้ทักษะภาษาอังกฤษจะช่วยให้เกิดความก้าวหน้าในการทำงาน หากต้องการประสบความสำเร็จอย่างมีมืออาชีพ จำเป็นต้องมีทักษะและความเชี่ยวชาญในการใช้ภาษาอังกฤษอย่างถูกต้อง เรียบเรียงรูป	1. ใช้ทักษะภาษาอังกฤษในการสมัครงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษในการทำงานตามสาขาวิชาของนักศึกษาได้อย่างมืออาชีพ 3. ออกแบบการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปรายระดมความคิดเพื่อนำเสนอความรู้ 2. ฝึกปฏิบัติจริงในการใช้ทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลายโดยใช้บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และสถานที่จริง 3. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษในการออกแบบข้อมูลของตนเองที่ใช้ในการสมัครงานต่าง ๆ และการทำงานที่สอดคล้องกับบริบทจริงของนักศึกษา ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบมีความเป็นมืออาชีพ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ประโยคได้เหมาะสม เพื่อให้สามารถ สัมภาษณ์ และสื่อสารภาษาอังกฤษในบริบทของการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ		<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมาย ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย (ถ้ามี)	
002105 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ	ในโลกดิจิทัลการเรียนรู้อะไรใหม่ ๆ อยู่ใกล้เพียงเอื้อม การสร้างคลังคำศัพท์และการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในการเลือกรับสื่อภาษาอังกฤษจึงจำเป็นต่อการใช้ชีวิต สามารถนำไปใช้หาความรู้ ข้อมูล ผ่านสื่อภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ทั้งหนังสือพิมพ์ นิตยสาร โทรทัศน์ ภาพยนตร์ เพลงและสื่อสังคม	1. สืบค้นและวิเคราะห์การเลือกรับสื่อภาษาอังกฤษที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตได้อย่างเหมาะสม 2. เลือกใช้สื่อประเภทต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับความต้องการพัฒนาทักษะทางภาษาได้เหมาะสมกับตนเอง 3. ออกแบบการนำเสนอการทำงานผ่านสื่อที่เหมาะสมได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปรายระดมความคิดเพื่อนำเสนอความรู้ 2. ปฏิบัติจริงในการฝึกทักษะทางภาษาเพื่อ การสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลายโดยใช้บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และสถานที่จริง 3. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	เลือกและประยุกต์ใช้สื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ จนสามารถออกแบบนำเสนอผลงานผ่านสื่อที่หลากหลาย ได้อย่างที่เหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ออนไลน์ ได้ด้วยตนเอง เพื่อให้ เกิดทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตสู่ การดำรงชีพในศตวรรษที่ 21 ได้อย่างสมบูรณ์และมี ประสิทธิภาพ		<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะจากการมอบหมาย ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการ ต่าง ๆ 3. ทดสอบรายหน่วย (ถ้ามี)	
002106 ภาษาจีนกลางเพื่อการ สื่อสาร	ก้าวข้ามกำแพงภาษาและเปิด ประตูสู่แดนมังกร โดยการเริ่มต้น เรียนรู้การออกเสียงภาษาจีน กลาง อักษรจีน คำศัพท์ และบท สนทนาภาษาจีนกลางใน ชีวิตประจำวัน เพื่อเรียนรู้อารย ธรรมจีนและเพิ่มทักษะในการ สื่อสารกับชาวจีนทั่วทุกมุมโลก	1. อ่านออกเสียงภาษาจีนกลาง อักษรจีนและคำศัพท์ได้ 2. พูดสนทนาภาษาจีนกลาง อย่างง่ายในชีวิตประจำวันได้ 3. ใช้เทคโนโลยีในการแสวงหา ความรู้ เพื่อใช้ในการสื่อสาร ภาษาจีนเกี่ยวกับอารยธรรมจีนได้ อย่างเหมาะสม 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่าง เหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สาธิตการออกเสียงภาษาจีน กลางให้ผู้เรียนได้ฝึกออกเสียง ตาม 2. อภิปรายแบบให้ผู้เรียนมีส่วน ร่วมในการฝึกออกเสียง และฝึก พูดบทสนทนา 3. ฝึกปฏิบัติจริง โดยให้ผู้เรียน จับคู่หรือเดี่ยว สนทนาระหว่าง	ประยุกต์ใช้อ่านออกเสียง ภาษาจีนกลาง พูดนำเสนอ ความรู้เกี่ยวกับภาษาจีนใน ชีวิตประจำวัน และอารยธรรมจีน โดยการเลือก ออกแบบ และใช้ เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงาน ร่วมกับเพื่อนได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ผู้เรียนเอง หรือสนทนากับผู้สอน หรือกับชาวจีน 4. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะจากการมอบหมาย ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการ ต่าง ๆ 3. ทดสอบรายหน่วย (ถ้ามี)	
002107 วัฒนธรรมจีน	เหตุใด อะไร ๆ ที่เป็นจีนจึงมีเสน่ห์ เป็นที่รู้จัก หากต้องการทราบที่มาของความยิ่งใหญ่แห่งอารยธรรมจีน ต้องเริ่มต้นจากวัฒนธรรมจีน ประเพณีจีน และ ศิลปะจีนโดยสังเขป เพื่อเข้าถึง	1. สืบค้นและสรุปความรู้เกี่ยวกับอารยธรรมจีน วัฒนธรรมจีน ประเพณีจีนและศิลปะจีนนับแต่อดีตจนถึงปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การบรรยาย อภิปราย ระดมความคิด 2. แบ่งกลุ่มทำกิจกรรมและนำเสนองาน	สร้างความรู้จากการสืบค้น และสรุปความรู้ในการใช้ภาษาในการสื่อสาร ให้เห็นความเป็นจีนจากอดีตถึงปัจจุบัน โดยเลือกวิธีการและสื่อนำเสนอเพื่อให้ผู้อื่นเห็น คล้อยตามว่าเป็นประเทศที่มี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ความเป็นจีนนับแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	2. ใช้ภาษาในการสื่อสารเพื่อให้เข้าถึงความเป็นจีนแต่อดีตจนถึงปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความองกวม ผาสุกในตนเองและผู้อื่น	3. ฝึกปฏิบัติจริง โดยใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมายชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ 3. ทดสอบรายหน่วย (ถ้ามี)	เสนอแนะ และเป็นที่รู้จัก โดยใช้การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
002108 ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์	ชื่นชมศิลปะของจีนผ่านสื่อบันเทิงในบริบทวัฒนธรรมจีนในมุมมองของเรา เพื่อให้เข้าใจความสุนทรีย์ของชาวจีนไปพร้อมกัน	1. สืบค้นและสรุปความรู้เกี่ยวกับศิลปะความเป็นจีนผ่านสื่อบันเทิงต่าง ๆ ในบริบทวัฒนธรรมจีน 2. ใช้ภาษาในการสื่อสารเพื่อให้ตนเองและผู้อื่นเข้าใจความสุนทรีย์ของชาวจีนได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การบรรยาย อภิปราย ระดมความคิด 2. แบ่งกลุ่มทำกิจกรรมและนำเสนอ	ใช้ภาษาในการสื่อสารเพื่อแสดงความชื่นชมศิลปะของจีน จาก การสืบค้นและสรุปความรู้ผ่านสื่อบันเทิงต่าง ๆ และเลือกวิธีการและสื่อนำเสนอเพื่อให้ผู้อื่นเกิด

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงชื่นชมศิลปะความเป็นจีนผ่านสื่อแบบต่าง ๆ ในบริบทวัฒนธรรมจีนในมุมมองของตนเอง	3. ฝึกปฏิบัติจริง ในการสร้างสรุปความรู้จากสื่อหลากหลาย 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมายชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ 3. ทดสอบรายหน่วย (ถ้ามี)	ความสุนทรีย์ โดยใช้การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
002109 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	ภาษาญี่ปุ่นสื่อสารได้ไม่ยาก เริ่มต้นด้วยการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ผ่านคำศัพท์และสำนวนพื้นฐานในชีวิตประจำวัน แบบเข้าใจง่าย สามารถนำไปใช้ในการสื่อสารได้จริง	1. ใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสารเพื่อเรียนรู้คำศัพท์และสำนวนพื้นฐานในชีวิตประจำวัน โดยใช้ภาษาญี่ปุ่นได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การบรรยาย อภิปราย ระดมความคิด 2. แบ่งกลุ่มทำกิจกรรมและนำเสนองาน	สื่อสารภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเบื้องต้นได้ โดยใช้คำศัพท์ สำนวนง่าย ๆ ในชีวิตประจำวัน จากการสืบค้นและสรุปความรู้โดยใช้สื่อเทคโนโลยีได้อย่างเข้าใจในวัฒนธรรมญี่ปุ่น และเลือกวิธีการ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		2. นำเสนอวัฒนธรรมญี่ปุ่นจากการสืบค้นและสรุปความรู้โดยใช้สื่อเทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	3. ฝึกปฏิบัติจริง ในการสร้างสรุปความรู้จากสื่อหลากหลาย <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะจากการมอบหมายชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ 3. ทดสอบรายหน่วย (ถ้ามี)	และสื่อนำเสนอโดยใช้การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
002110 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร	เรียนรู้ความเป็นเอกลักษณ์ทางภาษาของภาษาฝรั่งเศส ทั้งทางด้านการเขียน และการออกเสียง โดยเริ่มต้นจากการเรียนรู้ตัวอักษร คำศัพท์ รูปแบบประโยค การพูดบทสนทนา สถานการณ์ต่าง ๆ รวมทั้งการฝึกทักษะเบื้องต้นทั้งการฟัง การพูด	1. ใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และนำเสนองานได้ 2. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองานได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. แบ่งกลุ่มปฏิบัติกิจกรรม 2. อภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 3. ฝึกทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสาร ในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยใช้บทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และสถานที่จริง	ประยุกต์ใช้ทักษะทางภาษาภาษาฝรั่งเศสในการสื่อสารและเทคโนโลยี ในการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	พูด การอ่านอ่าน และการเขียน ภาษาฝรั่งเศส เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3. วางแผนการทำงาน และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลา ที่มอบหมาย เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
002111 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร	ลาว คือ ประเทศเพื่อนบ้านที่ใช้ภาษาพูดเพื่อการสื่อสาร คล้ายคลึงกับภาษาอีสานของไทย เพื่อเรียนรู้ความเหมือนและความแตกต่าง จึงต้องเรียนรู้ภาษาเขียน	1. ใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร โดยใช้ภาษาลาว เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน ที่ สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชนชาวลาว	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. แบบบรรยาย และอภิปราย 2. สาธิตการใช้ภาษาลาวให้ถูกต้องตามหลักของภาษา	ใช้ทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาลาว เพื่อการสื่อสารเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชนชาวลาว และทำงานเป็นกลุ่มเพื่อนำเสนอ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	จากโครงสร้างพื้นฐานของภาษา ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวันที่สุดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวลาว	2. ฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาลาวเบื้องต้น รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวันที่สุดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวลาวได้ 3. สืบค้นและสรุปความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของชาวลาวและสื่อสารข้ามวัฒนธรรมไทย-ลาวในชีวิตประจำวันได้ 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	3. ฝึกปฏิบัติจริง ในการใช้ทักษะทางภาษา 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลา ที่มอบหมาย เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	ผลงานเกี่ยวกับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมไทย-ลาวได้อย่างสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
002112 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	เขมร เป็นประเทศที่มีอารยธรรมเก่าแก่ มีโบราณสถานที่เป็นมรดกโลก รวมทั้งมีวัฒนธรรมที่ส่งอิทธิพลต่อประเทศเพื่อนบ้านหลายประเทศ เพื่อเรียนรู้ความหลากหลายของวัฒนธรรมชาวขอม กัมพูชา จึงต้องศึกษาโครงสร้างพื้นฐานของภาษา ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้ง การ สนทนา ในชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวขอม กัมพูชา	1.อธิบายโครงสร้างพื้นฐานของภาษาเขมร ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนได้ 2. ฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาเขมร รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวขอม กัมพูชาได้ 3. สืบค้นและสรุปความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศกัมพูชาที่ส่งอิทธิพลต่อประเทศเพื่อนบ้านได้ 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. แบบบรรยาย และอภิปราย 2. สาธิตการใช้ภาษาเขมรให้ถูกต้องตามหลักของภาษา 3. ฝึกปฏิบัติจริง ในการใช้ทักษะทางภาษา 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลา ที่มอบหมาย เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ	ใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร โดยใช้ภาษาเขมร เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชนชาวขอม กัมพูชา และทำงานเป็นกลุ่ม เพื่อนำเสนอผลงานเกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศกัมพูชาที่ส่งอิทธิพลต่อประเทศเพื่อนบ้านได้อย่างสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
002113 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร	อินเดีย เป็นแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมทางภาษา ศาสนา และความเชื่อ ที่มีอิทธิพลต่อชาวโลก โดยเฉพาะเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เพื่อเรียนรู้ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีของชาวอินเดีย จึงจำเป็นต้องเรียนรู้ภาษาฮินดี ซึ่งเป็นภาษาที่มีความสำคัญภาษาหนึ่งของอินเดีย โดยเริ่มจากการศึกษาโครงสร้างพื้นฐานทางภาษาฮินดี ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวอินเดีย	1.อธิบายโครงสร้างพื้นฐานของภาษาฮินดี ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนได้ 2. ฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาฮินดี รวมทั้งการสนทนาในชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวอินเดียได้ 3. สืบค้นและสรุปความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศอินเดีย อินเดีย แหล่งมรดกทางวัฒนธรรมทางภาษา ศาสนา และความเชื่อ ที่มีอิทธิพลต่อชาวโลก โดยเฉพาะเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. แบบบรรยาย และอภิปราย 2. สาธิตการใช้ภาษาฮินดีให้ถูกต้องตามหลักของภาษา 3. ฝึกปฏิบัติจริง ในการใช้ทักษะทางภาษา 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลา ที่มอบหมาย เพื่อการประเมิน	ใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร โดยใช้ภาษาฮินดี เกี่ยวกับสนทนาในชีวิตประจำวัน ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาวอินเดีย และทำงานเป็นกลุ่ม โดยใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นและสรุปความรู้เพื่อนำเสนอผลงานเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรมทางภาษา ศาสนา และความเชื่อ ที่มีอิทธิพลต่อชาวโลก โดยเฉพาะเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อย่างสร้างสรรค์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
1.2.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี				
003114 เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิตสมัยใหม่	คอมพิวเตอร์กับการใช้งานในชีวิตประจำวัน ความสำคัญของข้อมูลสารสนเทศ การเข้าถึงแหล่งข้อมูล การพัฒนาทักษะในการสืบค้นและอ้างอิงข้อมูล การใช้และการจัดการสารสนเทศ การนำเสนออย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณ โดยใช้เทคโนโลยีให้สามารถทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ เพื่อช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในสำนักงานสำหรับชีวิตสมัยใหม่ ความปลอดภัยทางเทคโนโลยีสารสนเทศ การรู้สารสนเทศ และ	1. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในสำนักงานเพื่อใช้สนับสนุนการปฏิบัติงานในลักษณะต่าง ๆ ได้ 2. วิเคราะห์ข้อเท็จจริงอย่างเป็นระบบ มีเหตุผล มีความคิดอย่างสร้างสรรค์ และมีวิจารณญาณตามที่กำหนดได้ 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นแบบออนไลน์ ได้อย่างเหมาะสมกับชีวิตสมัยใหม่ 4. มีความตระหนักในความปลอดภัยในการใช้เทคโนโลยี	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงงาน หรือกรณีศึกษา 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริงอย่างเป็นระบบ สร้างองค์ความรู้ใหม่ตามความสนใจ และวางแผนออกแบบการนำเสนองานแบบออนไลน์โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ประเด็นกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศและผลกระทบที่มีต่อบุคคลและสังคม		1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
003115 การเรียนรู้ดิจิทัล	การเลือกแหล่งสารสนเทศเพื่อการค้นคว้า การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการค้นคว้าสารสนเทศ ตลอดจนรู้จักกลยุทธ์ในการใช้เทคโนโลยีเพื่อเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ให้เป็นการดำรงชีวิตอย่าง อัจฉริยะ รู้เท่าทันท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงในโลกดิจิทัล การรวบรวมและการประเมินคุณภาพ	1. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ในวิชาชีพที่ตนเองเรียนได้ 2. แก้ปัญหา ตัดสินใจ เลือกใช้ และควบคุมระบบเทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานของตนและสังคมได้ 3. สื่อสารโดยใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงงาน หรือกรณีศึกษา 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และวางแผนออกแบบการนำเสนองานโดยใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศในโลกดิจิทัล ที่สอดคล้องกับชีวิตจริงและในการทำงาน โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ด้วย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	สารสนเทศ ความปลอดภัยยุคดิจิทัล การหลีกเลี่ยงภัยคุกคาม และรับมือกับภัยอันตรายในโลกดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ ความรู้เกี่ยวกับสิทธิและความรับผิดชอบยุคดิจิทัล จริยธรรมทางคอมพิวเตอร์ และแนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัล	รับผิดชอบยุคดิจิทัล จริยธรรมทางคอมพิวเตอร์ และแนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัล 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	กระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ
003116 แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในยุคดิจิทัล	แพลตฟอร์มการเรียนรู้ดิจิทัล ให้ผู้เรียนแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากสื่อดิจิทัล และสื่อสังคมออนไลน์ เพื่อตอบสนองความต้องการในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้ด้วยตนเองตามความถนัด ผ่านการใช้แพลตฟอร์มเพื่อการเรียนรู้ จากสื่อสังคมออนไลน์ที่เปิดให้ใช้แบบไม่คิดค่าบริการ	1. แสวงหาความรู้จากสื่อดิจิทัล และสื่อสังคมออนไลน์ได้ 2. แลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านการใช้แพลตฟอร์มเพื่อการเรียนรู้จากสื่อสังคมออนไลน์ได้ 3. วางแผน และออกแบบการเตรียมความพร้อมของตนเองสำหรับการทำงานเชิงสร้างสรรค์ในอนาคตได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงงาน หรือกรณีศึกษา 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้	ประยุกต์ใช้แพลตฟอร์มการเรียนรู้ดิจิทัล ในการออกแบบการทำงานเชิงสร้างสรรค์ และการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อสร้างความองอาจ ชาญฉลาด และผู้อื่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	โดยการลงทะเลเป็นระบุดำน้ำเพื่อใช้งานสู่การเตรียมความพร้อมของผู้เรียนสำหรับการทำงานเชิงสร้างสรรค์ในอนาคต	4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
003117 เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการทำงานและชีวิต	ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานและการพัฒนาคุณภาพชีวิต ให้สามารถใช้งานสารสนเทศร่วมกันบนเครือข่ายคลาวด์คอมพิวเตอร์ในการสื่อสาร การปฏิบัติงาน และการ	1. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานและการพัฒนาคุณภาพชีวิตได้ 2. ใช้งานสารสนเทศร่วมกันบนเครือข่ายคลาวด์คอมพิวเตอร์ในการสื่อสาร การปฏิบัติงาน	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงการ หรือกรณีศึกษา หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้	ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองานร่วมกับผู้อื่นให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	การทำงานร่วมกันให้มีความ ทันสมัยและมีประสิทธิภาพ	3. ทำงานร่วมกันให้มีความ ทันสมัยและมีประสิทธิภาพได้ อย่างเป็นระบบ	3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วน ร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมิน ความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลาง ภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
000118 พินิจสื่อบันเทิง	การค้นหาคำความหมายของ ภาพยนตร์ เพลง การ์ตูน ฯลฯ เป็นเรื่องท้าทาย โดยเฉพาะอย่าง ยิ่งการพินิจพิจารณาประเมินค่าที่ ซ่อนอยู่ในทุกมิติ ดังนั้นผู้เรียนจะ	1. ตีความหมายโดยตรงและ โดยนัยของสื่อบันเทิงต่าง ๆ ได้ อย่างครบครัน 2. ประเมินค่าสื่อบันเทิงได้อย่างมี วิจารณญาณ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปราย กลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้โครงงาน หรือกรณีศึกษา	ประเมินค่าสื่อบันเทิง ตีความ หมายจากการรับสาร และเลือก เปิดรับสื่อบันเทิง จนสามารถ สร้างสรรค์ชิ้นงาน และนำเสนอ สื่อบันเทิงได้อย่างมีวิจารณญาณ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ได้ท่องโลกกว้างผ่านสื่อบันเทิงอย่างครบครัน	3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นและนำเสนองานด้วยเทคโนโลยีอย่างเหมาะสม	3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
007129 ของ (IT) มั่นคงมี	เทคโนโลยีสารสนเทศ อินเทอร์เน็ต และการสืบค้น โปรแกรมสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์สำหรับอุปกรณ์เคลื่อนที่ (Mobile Application) การบริการบอก	1. เข้าใจหลักการและกระบวนการด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การใช้อินเทอร์เน็ต โปรแกรมสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์สำหรับอุปกรณ์เคลื่อนที่	<u>กิจกรรมการสอนและการเรียนรู้ (TLA)</u> TLA1: บรรยาย (CLO1, 2, 3) TLA2: การอภิปราย (CLO1, 2, 3, 4) กิจกรรมแบบรวมกลุ่ม	CLO1: เข้าใจหลักการคิดของเทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ CLO2: เข้าใจองค์ประกอบหลักของเทคโนโลยีสารสนเทศ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ตำแหน่ง (Location-Based Services) คลาวด์ คอมพิวติ้ง (Cloud Computing) ดิจิทัลคอนเทนต์ (Digital Content) จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างสร้างสรรค์ (Design Thinking) การนำไปใช้ประโยชน์ต่อตนเองหรือท้องถิ่น	การบริการบอกตำแหน่ง และ คลาวด์คอมพิวติ้ง 2. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ อินเทอร์เน็ต โปรแกรมสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์สำหรับอุปกรณ์เคลื่อนที่ การบริการบอกตำแหน่ง และ คลาวด์คอมพิวติ้งในการสร้างดิจิทัลคอนเทนต์ 3. มีจริยธรรมในการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ และเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายว่าด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 4. เข้าใจหลักการของกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	TLA4: Workshop (CLO3, 4, 5) assessment; ผู้เรียน ประเมินผู้เรียน ผู้สอน ประเมินผู้เรียน TLA5: Project based learning (CLO4, 5) assessment; ผู้เรียนประเมินผู้เรียน ผู้สอนประเมินผู้เรียน ชุมชนในพื้นที่ประเมินผล งาน) (TLA4, 5, 6) TLA6: Learning experience: (CLO4, 5) : กิจกรรมการออกสำรวจพื้นที่ในชุมชน <u>วิธีการประเมินผล (AT)</u> AT1: แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ (TLA1, 2, 4) AT2: ประเมินผลจากการนำเสนองานการนำเสนอ (TLA3, 4, 5)	และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ CLO3: เข้าใจหลักเทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ CLO4: ประยุกต์ใช้ความรู้เทคโนโลยีสารสนเทศในกระบวนการคิดเชิงออกแบบอย่างสร้างสรรค์ CLO5: บูรณาการความรู้ ทักษะจากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ศาสตร์ มาทดสอบ พัฒนา เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองหรือท้องถิ่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานอย่างเป็นระบบ รับผิดชอบ รอบคอบ ปลอดภัย และมีคุณธรรม จริยธรรม	AT3: การกำหนดค่าระดับคะแนน: Rubric score (Pee to peer assessment, ผู้เรียนประเมินผู้เรียน ผู้สอนประเมินผู้เรียน ชุมชนในพื้นที่ประเมินผลงาน) (TLA4, 5, 6)	
1.2.3 ทักษะชีวิต				
004119 การจัดการชีวิต	ออกแบบชีวิตและการจัดการชีวิตตนเองด้วยการกำหนดเป้าหมายชีวิตและการทำงาน การจัดการตนเองภายใต้สถานการณ์การเปลี่ยนแปลง การมีบุคลิกภาพ และทักษะทางสังคมในการทำงานที่ดงาม สามารถจัดการความขัดแย้ง สร้างความสัมพันธ์ส่วนตัวกับบุคคลรอบข้าง ตลอดจนการใช้ชีวิตอย่างมี	1. ออกแบบชีวิตและจัดการชีวิตเพื่อกำหนดเป้าหมายชีวิตและการทำงานได้อย่างเหมาะสม 2. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้ แสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนอผลงานได้ 3. วางแผนและออกแบบการจัดการตนเองกับการเปลี่ยนแปลงได้อย่างสร้างสรรค์	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม 2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงงาน หรือกรณีศึกษา 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะชีวิต ในการจัดการตนเอง ด้วยการกำหนดเป้าหมายชีวิตและการทำงานภายใต้สถานการณ์การเปลี่ยนแปลง และนำเสนอผลงาน โดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างสร้างสรรค์ ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ความสุขบนพื้นฐานแห่งความพอเพียง	4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
002120 การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต	ชีวิตของคนเรามักประสบกับเรื่องราวทั้งแง่บวกและแง่ลบที่มากระทบกับอารมณ์ความรู้สึก การเลือกรับข่าวสารด้วยการอ่านมีความสำคัญและใกล้ชิดกับผู้คนท่ามกลางความหลากหลายและความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี ดังนั้นจึงควรเลือกอ่านวิเคราะห์	1. เลือกรับข่าวสารด้วยการอ่านสื่อที่หลากหลายช่องทางได้อย่างเหมาะสม 2. ส่งสารผ่านสื่ออย่างมีวรรณศิลป์ 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นและเลือกใช้นวัตกรรมสื่อสารได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิดเห็น เพื่อนำเสนอความรู้ผ่านสื่อที่เหมาะสมตามสถานการณ์ 2. ฝึกทักษะและปฏิบัติจริง ด้วยการใช้สถานการณ์จำลองหรือบทบาทสมมติ	บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษา เสริมสร้างทักษะการคิดวิเคราะห์จากการอ่าน เรียนรู้การใช้ นวัตกรรม การสื่อสารเพื่อสร้างสรรค์งานเขียนทางภาษาได้ หลากหลายรูปแบบทั้งโลกจริงและโลกออนไลน์ ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	และทำความเข้าใจชีวิตผ่านวรรณกรรมและประเมินคุณค่าในเชิงวรรณศิลป์ ตลอดจนจะส่งสารด้วยการเขียนอย่างไรเพื่อสร้างกำลังใจ สร้างตัวตนในโลกจริงและออนไลน์ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างมีจินตนาการ		3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน 5. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 6. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1.จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การอภิปราย 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. จากการทดสอบรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
000121 บุคลิกภาพและศิลปะการพูดในที่ชุมชน	การแสดงออกถึงความเป็นตัวตนด้วยการเรียนรู้ถึงคุณค่าและประโยชน์ของการมีบุคลิกภาพที่แตกต่างกัน การพัฒนา	1. วิเคราะห์ ประเมินตนเองเพื่อวางแผนพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับตนเองได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม และเรียนรู้ด้วยตนเอง	ประยุกต์ใช้ทักษะด้านบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับตนเองและแสดงความสามารถการพูดในที่ชุมชนในโอกาสต่าง ๆ โดยเลือกใช้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	บุคลิกภาพที่เหมาะสมกับตนเอง การเสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ ศิลปะการแต่งกาย การแก้ไข ข้อบกพร่องทางร่างกายเพื่อ เสริมสร้างบุคลิกภาพ เทคนิคและ ศิลปะของการพูดในที่ชุมชน มารยาทในการสื่อสาร มุ่งเน้นการ ฝึกทักษะด้านการพูดในที่ชุมชน ในโอกาสต่าง ๆ โดยเลือกใช้ เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม	2. ใช้เทคนิคการสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม 3. เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม 4. มีบุคลิกภาพ ศิลปะในการพูดในที่ชุมชน และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเป็นระบบ	2. ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือ โครงการงาน หรือกรณีศึกษา 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	เทคโนโลยีในการนำเสนองาน อย่างเหมาะสมและเสริมสร้าง มนุษยสัมพันธ์กับผู้อื่นได้ดี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
004122 รู้จักฉันรู้จักเธอ	การใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายด้านมุมมอง ความคิด ประสพการณ์ ที่แตกต่างกันในแต่ละช่วงวัย การใช้เทคนิคจิตวิทยา เพื่อทำความเข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น มีวุฒิภาวะ ความฉลาดทางอารมณ์ปรับตัว เพื่อใช้ชีวิตร่วมกับคนในแต่ละช่วงวัย ฝึกฝน พัฒนาทักษะและเทคนิคการแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตเพื่อการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข	1. ประยุกต์ใช้ความรู้และเทคนิคทางจิตวิทยาเพื่อทำความเข้าใจตนเองและผู้อื่น 2. มีทักษะการแก้ปัญหาเพื่อวางแผน ออกแบบ การดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างเหมาะสม 3. ทำงานร่วมกันเพื่อสร้างความผาสุก เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 2. ฝึกทักษะการเข้าใจตนเองและผู้อื่น โดยใช้บทบาทสมมติ และการทำโครงการ 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ	ประยุกต์ใช้ความรู้และเทคนิคทางจิตวิทยา เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศแสวงหาความรู้ และนำเสนองาน ผ่านการทำงานร่วมกันอย่างเห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			3. จากการทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
004123 ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา	ศาสตร์และศิลป์แห่งการโน้มน้าวจิตใจ ควบคุมสถานการณ์การเจรจาได้ด้วยการเป็นนักเจรจา เรียนรู้การวิเคราะห์คู่เจรจา ศิลปะการเจรจาต่อรองให้เข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ ตลอดจนกลยุทธ์ การเจรจาเพื่อบรรลุความสำเร็จและเป้าหมายร่วมกันอย่างสมดุล	1. วิเคราะห์คู่เจรจาเพื่อกำหนดเป้าหมายในการพูดและการเป็นนักเจรจาต่อรองได้ 2. สื่อสารโดยใช้ศาสตร์และศิลป์ในการเจรจาเพื่อจัดการความขัดแย้งในสถานการณ์ที่มีความแตกต่างได้อย่างเหมาะสม 3. กำหนดกลยุทธ์การเจรจาเพื่อบรรลุเป้าหมายร่วมกันได้ 4. ทำงานร่วมกันเพื่อสร้างความผาสุก เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิดเห็นเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ วิเคราะห์กรณีศึกษาเพื่อนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน 2. ฝึกทักษะการเป็นนักเจรจาต่อรอง โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ เรียนรู้จากสถานการณ์จริง การศึกษาจากกรณีตัวอย่าง 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	ประยุกต์ใช้เทคนิคของศาสตร์แห่งการเจรจาสู่การเป็นนักเจรจาที่สามารถจัดการความขัดแย้งในสถานการณ์ที่มีความแตกต่างได้อย่างเหมาะสม และบรรลุเป้าหมายร่วมกันได้อย่างสมดุล ผ่านการทำงานร่วมกันอย่างเห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรมนักศึกษาและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะการปฏิบัติ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
000124 ความงามของความรัก	เพราะทุกชีวิตเริ่มต้นด้วยความรัก และใช้ความรักขับเคลื่อนชีวิต และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล การเรียนรู้ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก ความเข้าใจในความรักทุกรูปแบบ การวางตัว การเลือกคู่ครองบนพื้นฐานของความคิดและการ	1. ประยุกต์ใช้ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก และเข้าใจในความรักทุกรูปแบบ การวางตัว การเลือกคู่ครองบนพื้นฐานของความคิดและตัดสินใจด้วยเหตุผลที่เหมาะสมได้ 2. นำเสนอวิธีการสร้างภูมิคุ้มกันทางใจให้เหมาะสมกับวัย บน	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิดเห็น การอภิปรายแลกเปลี่ยน 2. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติจริง หรือการทำกิจกรรมบทบาทสมมติ หรือกรณีศึกษา	ประยุกต์ใช้ทฤษฎีสามเหลี่ยมแห่งความรัก ความรักในตนเอง เห็นคุณค่าในตนเอง สร้างภูมิคุ้มกันทางใจให้กับตนเองบนพื้นฐานของความคิดและการตัดสินใจด้วยเหตุผล ตลอดจนใช้ความรักในตนเองขับเคลื่อนชีวิตและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับบุคคลรอบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ตัดสินใจด้วยเหตุผลที่เหมาะสม การสร้างภูมิคุ้มกันทางใจ การเผชิญ การจัดการความผิดหวังในความรักอย่างสร้างสรรค์ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงความงดงามของตนเองจากภายในสู่ภายนอก	พื้นฐานความคิดและการตัดสินใจที่เหมาะสม 3. เสนอแนวทางการจัดการกับความผิดหวังทุกรูปแบบที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน และประยุกต์ใช้กับชีวิตของตนเองอย่างเหมาะสม 4. ประยุกต์ใช้รูปแบบของการเปลี่ยนแปลงตนเองจากภายในสู่ภายนอก 5. ทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความผาสุก เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่น	3. การทำโครงการงาน หรือ การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน 4. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ โดยการประเมินทั้งองค์ความรู้ และทักษะการปฏิบัติ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	ช่าง ด้วยการจัดการเสวนา หรือ Talk Show เพื่อแลกเปลี่ยนมุมมองอย่างสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแนวทางหรือแบบอย่างให้กับตนเองและผู้อื่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
002125 ศาสนานำชีวิต	หลักสำคัญทางศาสนา กับชีวิตประจำวัน การใช้เหตุผล เพื่อการตัดสินใจและการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ ความเชื่อและความหลากหลายทางศาสนา การเรียนรู้ การเข้าใจตนเองและผู้อื่น ในการอยู่ร่วมกันท่ามกลางพหุสังคมวัฒนธรรม	1. ประยุกต์ใช้หลักสำคัญทางศาสนา ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันอย่างเข้าใจ 2. แสดงออกถึงการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความหลากหลายทางเชื้อชาติ ศาสนา สังคม และวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม 3. วิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร เหตุการณ์ ตลอดจนความเชื่อต่าง ๆ และตัดสินใจโดยใช้หลักสำคัญทางศาสนา อย่างมีเหตุผล 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความผาสุก เห็นคุณค่าตนเองและผู้อื่นท่ามกลางสังคมพหุวัฒนธรรม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิดเห็น การอภิปรายแลกเปลี่ยน 2. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติจริง หรือการทำกิจกรรมบทบาทสมมติ หรือกรณีศึกษา 3. จากการทำโครงการ หรือ การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน 4. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	นำหลักสำคัญทางศาสนา กับชีวิตประจำวัน มาใช้ในการตัดสินใจอย่างเข้าใจตนเองและผู้อื่น ท่ามกลางพหุสังคมวัฒนธรรม ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ โดยการประเมิน ทั้งองค์ความรู้ และทักษะการปฏิบัติ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
000126 สร้างคนสร้างสังคม	กระบวนการพัฒนาคุณค่าของความเป็นคนที่ลึกซึ้งถึงจิตวิญญาณ เพื่อสร้างสังคมที่น่าอยู่ ควบคู่คุณธรรม	1. ตระหนักถึงคุณค่าของตนเองและผู้อื่น 2. พัฒนาศักยภาพของตนเองในการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างเหมาะสม 3. มีจิตสาธารณะ และทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความผาสุกในสังคม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การจัดการเรียนการสอนแบบผสมผสาน 2. กระบวนการจิตอาสา การบริการชุมชนหรือใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 3. การแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ โดยใช้กรณีศึกษา 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	มองเห็นศักยภาพของตนเองและผู้อื่น รวมทั้งสามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองและผู้อื่น เพื่อสร้างสำนึกจิตสาธารณะ เพื่อนำไปสู่การสร้างสังคมที่น่าอยู่ ด้วยการจัดกิจกรรมบริการชุมชน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรมผู้เรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ โดยการประเมินทั้ง องค์ความรู้ และทักษะการปฏิบัติ	
000127 กีฬาเพื่อมวลชน	สัมผัสถึงประสบการณ์ของความสุข ความสนุก ผ่อนคลายจากภาวะตึงเครียดทั้งปวงผ่านกิจกรรม การออกกำลังกายและกีฬา พัฒนาร่างกายและจิตใจให้สมบูรณ์ ส่งเสริมความสัมพันธ์ทางสังคม รับรู้ถึงสภาวะทางอารมณ์ที่ปรากฏออกมาในรูปแบบของความรัก ความผูกพัน การให้อภัย และการมีน้ำใจนักกีฬา	1. แลกเปลี่ยนประสบการณ์กีฬาเพื่อส่งเสริมให้มีการออกกำลังกายและเล่นกีฬาได้อย่างเหมาะสม 2. ประยุกต์กิจกรรมการออกกำลังกายและกีฬาเพื่อสร้างเสริมสุขภาพของตนเองได้อย่างหลากหลาย 3. มีทัศนคติที่ดีต่อการออกกำลังกายและเล่นกีฬา	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย นำเสนอรูปแบบสภาวะการณ์ในปัจจุบัน สังเคราะห์องค์ความรู้ 2. ปฏิบัติกิจกรรมการออกกำลังกายและกีฬาในรูปแบบที่หลากหลาย 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	ประยุกต์ใช้กิจกรรมการออกกำลังกายและกีฬาในชีวิตประจำวัน ในรูปแบบที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม เพื่อส่งเสริมทัศนคติที่ดีต่อการอยู่ร่วมกันในสังคมต่อวิถีชีวิตของท้องถิ่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความผูกพันในสังคมด้วยกีฬาได้	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรมต่าง ๆ และทักษะการปฏิบัติ	
005128 งานช่างตีโอวาย	ยุคนี้สมัยนี้ เราพึ่งพาตัวเองกันมากขึ้น สิ่งเล็ก ๆ น้อย ๆ ที่เกิดชำรุดในบ้าน สามารถซ่อมแซมได้เอง โดยเรียนรู้ชุดเครื่องมือช่างที่ใช้ทำงานง่ายและสะดวกสบาย ไม่เพียงแค่วิธีซ่อมแซมเล็ก ๆ น้อย ๆ แต่สามารถใช้ทำตีโอวายงานช่าง เพื่อได้ชิ้นงานเก๋ ๆ งบเบา ๆ ที่เราออกแบบเองไว้ใช้ หรือเพื่อการประดับ ตกแต่งทั้งที่	1. เลือกใช้เครื่องมือช่างที่ใช้ทำงานง่าย ๆ ให้เหมาะสมกับงานได้ 2. วิเคราะห์ปัญหาและหาสาเหตุของปัญหาที่ต้องใช้เครื่องมือช่างเข้ามาช่วยแก้ปัญหา เพื่อออกแบบวิธีการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม 3. ออกแบบชิ้นงานไว้ใช้ หรือเพื่อการประดับ ตกแต่งทั้งที่บ้าน ออฟฟิศ หรือห้องทำงานได้อย่างลงตัว	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การสาธิต และฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ 2. การทำโครงงาน หรือ การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน 3. การบริการชุมชน หรือ การใช้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	ออกแบบและแก้ปัญหาโดยใช้ทักษะทางช่างในการซ่อมแซมประดิษฐ์ และสร้างชิ้นงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตต่อตนเองและผู้อื่น ตลอดจนชุมชนและสังคมที่อาศัยอยู่ ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	บ้าน ออฟฟิศ หรือห้องทำงานได้อย่างลงตัว	4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อสร้างความผูกพันในสังคม	1. ประเมินคุณภาพของผลงานที่นักศึกษาฝึกปฏิบัติ 2. ความรับผิดชอบ ความตรงต่อเวลาของการเข้าเรียนและส่งงาน	
007130 หมอบ้าน	ระบบไฟฟ้าในบ้านเบื้องต้น เครื่องใช้ไฟฟ้าเบื้องต้น เครื่องปรับอากาศเบื้องต้น ระบบประปาในบ้าน งานไม้และงานคอนกรีตเบื้องต้น การตรวจ เช็ครถยนต์เบื้องต้น ติดตั้งและบำรุงรักษาระบบไฟฟ้าในบ้าน เครื่องใช้ ไฟฟ้าเครื่องปรับอากาศ ระบบประปาในบ้าน ซ่อมแซมงานไม้และงานคอนกรีตเบื้องต้น ตรวจเช็คและบำรุงรักษารถยนต์เบื้องต้น	1. เข้าใจหลักการเบื้องต้นของระบบไฟฟ้าในบ้าน เครื่องใช้ไฟฟ้าและเครื่องปรับอากาศ 2. เข้าใจหลักการเบื้องต้นของระบบประปาในบ้าน งานไม้และงานคอนกรีต 3. เข้าใจหลักการเบื้องต้นของการตรวจเช็ครถยนต์ 4. ติดตั้งและบำรุงรักษาชิ้นเบื้องต้นระบบไฟฟ้าในบ้าน เครื่องใช้ไฟฟ้าและเครื่องปรับอากาศ	<u>กิจกรรมการสอนและการเรียน (TLA)</u> TLA1: บรรยาย (CLO1-6) TLA2: การสาธิต (CLO1-6) TLA3: Workshop (CLO 1-6) <u>วิธีการประเมินผล (AT)</u> AT1: แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ (TLA1) AT2: ประเมินทักษะการปฏิบัติ/แบบประเมินทักษะการปฏิบัติ (TLA 2, 3)	CLO1: ติดตั้งและบำรุงรักษาระบบไฟฟ้าในบ้าน CLO2: บำรุงรักษาเครื่องใช้ไฟฟ้า CLO3: บำรุงรักษาเครื่องปรับอากาศ CLO4: ติดตั้งและบำรุงรักษาระบบประปาในบ้าน CLO5: ซ่อมแซมงานไม้และงานคอนกรีตเบื้องต้น CLO6: ตรวจเช็คและบำรุงรักษารถยนต์เบื้องต้น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		5. ติดตั้งและซ่อมแซมชิ้น เบื้องต้นระบบประปาในบ้าน งาน ไม้และงานคอนกรีต 6. ตรวจเช็คและบำรุงรักษา รถยนต์ขั้นเบื้องต้น 7. สามารถนำความรู้ไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและมี จิตสาธารณะ		
007131 มหัตถจริยพลังคิดบวก	มหัตถจริยทางความคิด ประเภท ของความคิด คุณค่าของการคิด บวก หลักการสร้างความคิดบวก เพื่อชีวิตที่มีความสุข การสร้าง กำลังใจเมื่อต้องเผชิญกับปัญหา ชีวิต และการจัดการกับปัญหา อย่างมีสติด้วยพลังคิดบวก กรณีศึกษาเพื่อการแก้ปัญหาโดย วิธีการคิดบวกด้านสังคม ด้าน บริหารจัดการ ด้านสิ่งแวดล้อม	1. รู้ความสำคัญของความคิดที่มี ต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์ 2. รู้ประเภทของการคิด 3. เข้าใจคุณค่าของการคิดบวก 4. เข้าใจหลักการสร้างความคิด บวกเพื่อชีวิตที่มีความสุข 5. นำความรู้จากการคิดบวกไป ใช้ในการแก้ปัญหาชีวิตได้	<u>กิจกรรมการสอนและการเรียน (TLA)</u> TLA1: บรรยาย (CLO1, 2, 3, 4) TLA2: การอภิปราย (CLO4) TLA3: การระดมความคิด (CLO3, 4) TLA4: Workshop (CLO3, 4) TLA5: กรณีศึกษา : Case based learning (CLO1, 2, 3, 4)	CLO1: เข้าใจคุณค่าของพลัง ความคิดต่อการดำรงชีวิต ของมนุษย์ CLO2: ตระหนักถึงผลของความ ล้มเหลวทุกชนิดที่มีต่อ ปัญหาสุขภาพจิตและ สุขภาพกาย CLO3: มองความล้มเหลวเป็น โอกาสในการพัฒนา

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และด้านอื่น ๆ		TLA6: การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ/ วิทยากร/ผู้มีประสบการณ์ จริง (CLO2, 3, 4) <u>วิธีการประเมินผล (AT)</u> AT1: แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ/ แบบประเมิน (TLA1, 2, 3,4) AT2: ประเมินผลจากการนำเสนอ : Oral presentation (TLA3, 4, 5, 6) AT3: การกำหนดลำดับตาราง คะแนน : Rubric Score (TLA4, 5, 6) AT4: Peer to peer assessment; เพื่อนประเมินเพื่อน ผู้สอนประเมิน ผู้เรียน ผู้เกี่ยวข้องประเมินผู้เรียน (TLA1, 3, 4)	ศักยภาพและสร้างคุณค่า ให้กับตนเอง CLO4: ใช้พลังความคิดบวกเพื่อ สร้างกำลังใจพร้อมเผชิญปัญหา และอุปสรรคต่าง ๆ ที่เข้ามาใน ชีวิตให้เป็นประโยชน์ทั้งต่อตนเอง และผู้อื่นได้
2. สารฉลาดคิดก้าวไกล (Smart Thinking)				
2.1 กลุ่มวิชาเลือก				

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
000200 ไซปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน	ทุกคนเคยสงสัยไหมว่าเมื่อเกิดเหตุการณ์ไม่คาดคิดขึ้นกับตัวเรา ไม่ว่าจะเป็นอุบัติเหตุหรือความตั้งใจ เราควรจะทำอะไรบ้างกับสถานที่เกิดเหตุ นั้น วิชานี้จะทำให้ทุกคนได้รู้ว่าควรจัดการกับสถานที่เกิดเหตุและสถานการณ์นั้นอย่างไร ด้วยกระบวนการคิดเป็นลำดับตามหลักนิติวิทยาศาสตร์	1. ใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เพื่อการสำรวจตรวจสอบ แสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่และนำเสนองานได้ 2. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองานได้ 3. วางแผนการทำงานโดยใช้กระบวนการคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา 4. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมตามบทบาทของผู้ นำและผู้ตามที่ดีได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธี ดังนี้ 1. กระบวนการสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ และการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ จากสถานการณ์ที่หลากหลาย 2. อภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 3. การแสดงบทบาทสมมติ สถานการณ์จำลองและสถานที่จริง จากสถานการณ์ที่หลากหลาย 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธี ดังนี้ 1. จากการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ	สำรวจตรวจสอบ ประยุกต์ใช้ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ในการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่ต้องการ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติ ย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
000201 พลังงานสร้างได้เอง	โลกของเรากำลังเกิดวิกฤตด้านสิ่งแวดล้อมอย่างรุนแรง หนึ่งในสาเหตุหลักของวิกฤตนี้คือการใช้พลังงานฟอสซิล จะดีแค่ไหนหากเราสามารถนำทรัพยากรที่มีในชุมชนมาสร้างเป็นพลังงานสะอาดเพื่อเก็บไว้ใช้เอง สร้างสรรค์วิธีการลดการใช้พลังงานสิ้นเปลือง เพื่อให้คนในชุมชนสามารถจัดสรรพลังงานได้อย่างยั่งยืนและช่วยลดปัญหาสิ่งแวดล้อมให้เบาบางลงได้	1. สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประเภทของพลังงานสะอาดและพลังงานสิ้นเปลืองได้ 2. ใช้ทักษะความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตพลังงานสะอาดจากการใช้ทรัพยากรที่มีในชุมชนและวิธีการลดการใช้พลังงานสิ้นเปลืองได้ 3. เสนอแนวทางในการจัดสรรพลังงานให้เกิดความยั่งยืนและวิธีการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมในชุมชนได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. กระบวนการสืบค้นข้อมูล สรุปองค์ความรู้ และนำเสนอข้อมูล 2. สำรวจตรวจสอบวิธีการใช้พลังงานในชุมชนของตนเอง 3. การปฏิบัติโครงการ เพื่อการสร้างสรรค์พลังงานสะอาด 4. ระดมความคิด เพื่อการแก้ปัญหา 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	ใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูล และสร้างองค์ความรู้เพื่อการสร้างสรรค์พลังงานสะอาดจากการใช้ทรัพยากรที่มีในชุมชนอันนำไปสู่การจัดสรรพลังงานในชุมชนได้อย่างยั่งยืน ด้วยการแสดงออกถึงความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานร่วมกันได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		4. แสดงตามบทบาทผู้นำและผู้ตามในการทำงานร่วมกันได้อย่างเหมาะสม	1. จากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน โครงการ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
000202 นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน	นวัตกรรมและสิ่งประดิษฐ์ใหม่ถูกสร้างสรรค์ขึ้นจากการคิดนอกกรอบและลงมือทำ การคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรมที่หลากหลายตามความถนัดอย่างชาญฉลาด เพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชนและท้องถิ่นในการแก้ไขปัญหาและพัฒนาชุมชนให้เกิดความยั่งยืน	1. ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์และการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ เพื่อออกแบบชิ้นงานใหม่ และนำเสนอชิ้นงานได้ 2. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองานได้ 3. วางแผนการทำงานโดยใช้กระบวนการคิดวิเคราะห์ คิด	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 2. การแสดงบทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง และศึกษาแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น/ชุมชน 3. การทำโครงงาน หรือ การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน 4. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสาน	สำรวจ ตรวจสอบ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีดิจิทัลในการแสวงหาความรู้คิดสร้างสรรค์เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และสร้างสรรค์ชิ้นงาน ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นตามบทบาทผู้นำและผู้ตามในการทำงานร่วมกันได้อย่างเหมาะสม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		แก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม 4. แสดงตามบทบาทผู้นำและผู้ตามในการทำงานร่วมกันได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธี ดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การเป็นผู้นำและผู้ตาม 2. ประเมินทักษะ และคุณลักษณะที่ ต้องการจากการปฏิบัติงาน กิจกรรม และชิ้นงานต่าง ๆ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	
000203 วรรณกรรมกับภาพยนตร์	บทภาพยนตร์ส่วนหนึ่งมาจากบทชีวิต อ่านวรรณกรรมเหมือนอ่านชีวิต อ่านอย่างไรจะสะท้อนแนวคิดผ่านวรรณกรรมสู่การสร้างสร้างงานภาพยนตร์ ด้วยการคิดเชิงวิเคราะห์และการคิดอย่างมี วิ จา ร ณ ญ า ณ จากวรรณกรรมและภาพยนตร์ภายใต้	1. ใช้กระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์ เพื่อระบุนัยจากแนวคิดต่าง ๆ ที่ซ่อนเร้นในวรรณกรรมและบทภาพยนตร์ได้ 2. ใช้กระบวนการคิดอย่างมี วิ จา ร ณ ญ า ณ เพื่อประมวลและสรุปความจากการดำเนินเรื่อง	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด และใช้กระบวนการกลุ่มและกระบวนการคิดเพื่อวางแผนการทำงาน 2. การทำโครงงาน 3. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	ใช้แนวคิดผ่านวรรณกรรมสู่การสร้างสร้างงานภาพยนตร์สั้น ๆ ภายใต้ ามี ติ วั ฒ น ธรรมที่หลากหลายโดยใช้สื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสมในการนำเสนองาน ที่มีความสนุกสนาน เพลินเพลิน ด้วยการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	มิติวัฒนธรรมที่หลากหลายอย่างเพิลิตเพลิน	ของวรรณกรรมและภาพยนตร์และนำเสนอได้ 3. ใช้กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อตรวจสอบข้อเท็จจริงของวัฒนธรรมในวรรณกรรมและภาพยนตร์แล้วอภิปรายและนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยีได้ 4. วางแผนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์และปฏิบัติตามแผนนั้นเพื่อให้งานประสบความสำเร็จได้	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การเป็นผู้นำและผู้ตาม 2. ประเมินทักษะ และคุณลักษณะที่ต้องการจากการปฏิบัติงาน กิจกรรม และชิ้นงานต่าง ๆ 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	อย่างสร้างสรรค์และประสบความสำเร็จ
000204 เกมดิจิทัล	ทราบหรือไม่ว่าการเล่นเกมดิจิทัลสามารถช่วยสร้างเสริมกระบวนการคิดและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรได้ มาสนุกกับการเรียนรู้และพัฒนาการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงกลยุทธ์	1. ใช้กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณในการเล่นเกมดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้และการทำงาน 2. วิเคราะห์ข้อดี ข้อเสียและ วางแผนการทำงานเพื่อทำงานเป็นทีมผ่านการเล่นเกมดิจิทัลให้เกิด	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การปฏิบัติกิจกรรมแบบร่วมมือ 2. การฝึกปฏิบัติจริง 3. การใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือโครงการ	ใช้ความรู้ ทักษะกระบวนการคิดและแสวงหาความรู้เพื่อต่อยอดการเล่นเกมดิจิทัล ด้วยความเป็นผู้นำ ผู้ตามในการทำงานร่วมกันอย่างขั้นตอน โดยการวางแผนออกแบบการเล่นเกมดิจิทัลได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	การตัดสินใจ และการวางแผน เพื่อทำงานเป็นทีมผ่านการเล่น เกมดิจิทัล และเล่นเกมอย่างไรให้ เกิดประโยชน์ไม่ส่งผลเสียต่อการ เรียนและการดำเนินชีวิต	ประโยชน์ต่อการเรียนและการ ดำเนินชีวิตได้ 3. แสวงหาความรู้เพื่อต่อยอดการ เล่นเกมดิจิทัลให้เกิดประโยชน์ต่อ ตนเอง 4. มีความเป็นผู้นำและผู้ตามใน การทำงานร่วมกัน	4. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การ เป็นผู้นำและผู้ตาม 2. ประเมินทักษะกระบวนการ ทำงาน ทักษะการคิดต่าง ๆ และ ชิ้นงาน	อย่างเกิดประโยชน์ต่อการเรียน และการดำเนินชีวิต
000205 การผลิตสื่อผสมในสังคม ดิจิทัล	เปิดมิติใหม่ของการสร้างสรรค์สื่อ ออนไลน์ที่ทันสมัย สู่แนวคิดการ ผลิตสื่อผสมที่หลากหลายในยุค สังคมดิจิทัล ภายใต้กรอบของ กฎหมายและจริยธรรม	1. ใช้กระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์ เพื่อระบุและตรวจสอบข้อดีและ ข้อจำกัดของสื่อผสมแต่ละชนิด และนำเสนอได้ 2. ใช้กระบวนการคิดอย่างมี วิจารณญาณเพื่อเลือกบริโภคหรือ สร้างสื่อผสมในยุคสังคมดิจิทัล ภายใต้กรอบของกฎหมายและ จริยธรรมได้	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด อภิปรายกลุ่ม 2. การใช้กรณีตัวอย่าง (Case method) ที่เกี่ยวข้องกับกรอบ ของกฎหมายและจริยธรรม 4. การใช้โครงงานเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้	สร้างสื่อผสมในยุคสังคมดิจิทัล โดยใช้แนวคิดการผลิตสื่อผสมที่ หลากหลายในยุคสังคมดิจิทัล ภายใต้กรอบของกฎหมายและ จริยธรรม ได้อย่างสร้างสรรค์ ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่นโดย แสดงออกถึงความเป็นผู้นำและผู้ ตามจนทำให้ งาน ประ สบ ความสำเร็จ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
		3. วางแผนการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อพัฒนางานเชิง สร้างสรรค์และ ปฏิบัติตามแผนนั้นได้อย่างประสบ ความสำเร็จ 4. มีความเป็นผู้นำและผู้ตามใน การทำงานร่วมกัน	1. สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การ เป็นผู้นำและผู้ตาม 2. ประเมินทักษะกระบวนการ ทำงาน ทักษะการคิดต่าง ๆ และ ชิ้นงาน	
000206 คอมพิวเตอร์กับงาน แอนิเมชันในสังคมดิจิทัล	เตรียมพร้อมกับการสร้างงาน แอนิเมชันอย่างมีชั้นเชิง สนุกสนาน ทำท่าย ตอบโจทย์ สังคมในยุคดิจิทัล ผ่านเทคนิค กระบวนการ ด้วยแนวคิดที่ล้ำ สมัยไปพร้อมกับกฎหมายและ จริยธรรม	1. อธิบายถึงหลักกฎหมาย เกี่ยวกับการใช้สื่อสังคมออนไลน์ ในยุคดิจิทัลได้ 2. สร้างสรรค์งานแอนิเมชันเพื่อ การสร้างรายได้ในสื่อสังคม ออนไลน์ได้ 3. มีจริยธรรมในการทำงาน และ ความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง 2. ใช้กรณีศึกษาเพื่อการเรียนรู้ และการสร้างจริยธรรม 3. การใช้โครงงานเป็นฐาน 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การ เป็นผู้นำและผู้ตาม 2. ประเมินทักษะ และ คุณลักษณะที่ ต้องการจาก	ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์และ หลักจริยธรรมในการสร้างงาน แอนิเมชันเพื่อการประกอบอาชีพ ในยุคดิจิทัล ได้อย่างถูกต้องตาม กฎหมายด้วยความมีจริยธรรมใน การทำงาน และมีความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			การปฏิบัติงาน กิจกรรม และ ชิ้นงานแอนิเมชั่น 3. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติ ย่อย การทดสอบกลางภาคและ ปลายภาค (ถ้ามี)	
007207 การสร้างทักษะและ กระบวนการคิดเชิงนวัตกรรม	แนวคิดของนวัตกรรมและ หลักการจัดการนวัตกรรม ทฤษฎี การแพร่กระจายทางนวัตกรรม และกระบวนการยอมรับ นวัตกรรม ประเภทของนวัตกรรม และระบบนิเวศนวัตกรรม ความ เปลี่ยนแปลงและความพลวัตของ ระบบธุรกิจอันส่งผลต่อการ จัดการนวัตกรรม กลยุทธ์ด้าน นวัตกรรม ความสำคัญของกล ยุทธ์ด้านนวัตกรรม และ ความสามารถในการแข่งขันของ นวัตกรรม ระบบการจัดการ	1. สามารถเข้าใจแนวคิดของ นวัตกรรมและหลักการจัดการ นวัตกรรม 2. สามารถเข้าใจทฤษฎีการ แพร่กระจายทางนวัตกรรมและ กระบวนการยอมรับนวัตกรรม 3. สามารถเข้าใจประเภทของ นวัตกรรมและระบบนิเวศ นวัตกรรม 4. สามารถเข้าใจความ เปลี่ยนแปลงและความพลวัตของ ระบบธุรกิจอันส่งผลต่อการ จัดการนวัตกรรม	<u>กิจกรรมการสอนและการเรียน (TLA)</u> TLA1: บรรยาย และยกตัวอย่าง เนื้อหาในบทเรียนด้วยสื่อ การสอน ทางแพลตฟอร์ม การเรียนการสอน (CLO 1) TLA2: การเรียนการสอนแบบฝึก ปฏิบัติในรูปแบบ Tutorial ผ่านวิธีการเรียนการสอน แบบ Case method และ Problem-based Learning (CLO 2) TLA3: การจัดกลุ่มนักศึกษาเพื่อ ทำ Workshop ในลักษณะ	CLO1: มีความรู้และความเข้าใจ และเล็งเห็นความสำคัญ ของหลักการสร้าง นวัตกรรม CLO2: มีความเข้าใจในความคิด สร้างสรรค์และสามารถ ริเริ่มการคิดอย่าง สร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ CLO3: มีทักษะในการคิด การ สื่อสาร และการนำเสนอ อย่างสร้างสรรค์และเป็น ระบบ CLO4: มีทัศนคติ แรงจูงใจ และ การเล็งเห็นคุณค่าและผลกระทบ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ความคิดอันก่อให้เกิดนวัตกรรม ความคิดสร้างสรรค์และแรง กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ในการสร้างนวัตกรรม เครื่องมือ ในการคิดอย่างเป็นระบบ	5. สามารถเข้าใจกลยุทธด้าน นวัตกรรม ความสำคัญของกล ยุทธด้านนวัตกรรม และ ความสามารถในการแข่งขันของ นวัตกรรม 6. สามารถเข้าใจถึงระบบการ จัดการความคิดแต่ละประเภทอัน ก่อให้เกิดนวัตกรรม 7. สามารถระบุความคิด สร้างสรรค์และสามารถอธิบายถึง การกระตุ้นให้เกิดความคิด สร้างสรรค์	ของการ Coaching และ Team-based Learning (CLO 3) TLA4: การจัดกลุ่มนักศึกษาเพื่อ ทำ Workshop ในลักษณะ ของการ Coaching และ Competency-Based Learning (CLO 4) <u>วิธีการประเมินผล (AT)</u> AT1: รายงาน AT2: การนำเสนอแบบปากเปล่า AT3: การสัมภาษณ์ AT4: Progress Evaluation AT5: Mentor Assessment	ของนวัตกรรมในภาพแวดล้อมอัน หลากหลาย
3. สารการเรียนรู้ร่วมสมัย (Contemporary Matters)				
3.1 กลุ่มวิชาเลือก				
3.1.1 ก้าวทันโลก				

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
003301 โลกสีเขียว	มนุษย์จะอยู่ได้อย่างไรเมื่อความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและมนุษย์มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา การรู้เท่าทันสาเหตุที่เกิดขึ้นตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันเพื่อรับมือกับภัยธรรมชาติในอนาคต แนวทางการแก้ไขปัญหาสีเขียวอย่างยั่งยืน ด้วยการบูรณาการองค์ความรู้ในมิติต่าง ๆ ได้แก่ มิติทางด้านทรัพยากรธรรมชาติ มิติทางด้านเทคโนโลยี มิติทางด้านของเสียและมลพิษ และมิติทางด้านมนุษย์	1. วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้อย่างรู้เท่าทัน 2. ประยุกต์ใช้ความรู้ในมิติต่าง ๆ เพื่อแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมและรับมือกับภัยธรรมชาติ 3. ใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อจัดการกับปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด วิเคราะห์จากกรณีศึกษา 2. การเรียนรู้โดยปัญหาเป็นฐาน 3. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการทำงานในกลุ่มย่อย และพฤติกรรมการเรียนรู้ 2. ประเมินจากการฝึกปฏิบัติ 3. ประเมินชิ้นงาน 4. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	บูรณาการความรู้ในมิติต่าง ๆ เพื่อสร้าง /ออกแบบ แนวทางวิธีการในการป้องกัน แก้ไข และการปรับตัวเพื่อรับมือกับสถานการณ์ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างสอดคล้อง กลมกลืน
006302 ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ	มนุษย์เผชิญกับปัญหาสุขภาพที่หลากหลาย เราจำเป็นต้องเรียนรู้การเสริมสร้างสุขภาพกายและใจให้แข็งแรง การดูแลสุขภาพตนเองแบบบูรณาการ การแพทย์	1. อธิบายหลักการเกี่ยวกับสุขภาพองค์รวม การดูแลสุขภาพตนเองแบบบูรณาการด้วยการแพทย์ทางเลือก	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด และอภิปราย 2. การเรียนรู้แบบร่วมมือ 3. การใช้กรณีศึกษา	ประยุกต์องค์ความรู้มาใช้ในการดูแลสุขภาพตนเองแบบบูรณาการด้วยการแพทย์ทางเลือก รวมถึงการเลือกนวัตกรรมและเทคโนโลยีในการฝึกทักษะการ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ทางเลือกเพื่อการดูแลสุขภาพ การสร้างเสริมความรู้ทางสุขภาพ การรับมือกับวิกฤตสุขภาพในสถานการณ์ปัจจุบัน	2. ประยุกต์ใช้หลักการสร้างเสริมสุขภาพและความรอบรู้ทางสุขภาพเพื่อการดูแลสุขภาพได้อย่างเหมาะสม 3. ออกแบบและปฏิบัติการดูแลสุขภาพตนเองด้วยการแพทย์ทางเลือกที่สำคัญได้อย่างเหมาะสม 4. สร้างเสริมความรู้ทางสุขภาพเพื่อใช้ในการดูแลสุขภาพตนเองและผู้อื่นได้	4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือ โครงงาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการทำงานในกลุ่มย่อย และพฤติกรรมการเรียนรู้ 2. ประเมินจากการฝึกปฏิบัติ 3. ประเมินชิ้นงาน 4. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติย่อย การทดสอบกลางภาคและปลายภาค (ถ้ามี)	สร้างเสริมความรู้ทางสุขภาพอย่างรู้เท่าทัน เพื่อใช้ในการดูแลสุขภาพตนเองและผู้อื่นได้
006303 ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ฉุกเฉิน	การเอาตัวรอดจากการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยกะทันหันเป็นสิ่งที่จำเป็น การตรวจประเมินให้การช่วยเหลือเบื้องต้น การวัดสัญญาณชีพ การห้ามเลือด การปฐมพยาบาลเบื้องต้น การเคลื่อนย้ายผู้ป่วย การช่วยฟื้นคืน	1. อธิบายหลักการตรวจประเมินและการช่วยเหลือเบื้องต้นได้ 2. มีทักษะในการวัดสัญญาณชีพ การห้ามเลือด การปฐมพยาบาลเบื้องต้น การเคลื่อนย้ายผู้ป่วย การช่วยฟื้นคืนชีพ และการส่งต่อ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1.เรียนรู้แบบร่วมมือโดยระดมความคิด และอภิปราย ศึกษาและวิเคราะห์กรณีศึกษา 2.ร่วมกันศึกษาเทคนิค วิธีการผ่านการสาธิต และฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง	ประยุกต์องค์ความรู้มาใช้ในการรับมือกับการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยฉุกเฉินในสถานการณ์จำลองได้อย่างถูกต้องเหมาะสม โดยคำนึงถึงความปลอดภัยต่อตนเองและผู้อื่น รวมถึงคำนึงถึงศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ชีพ การส่งต่อผู้ป่วย การรับมือกับการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยฉุกเฉิน	ผู้ป่วย ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างรู้เท่าทัน 3. ประยุกต์ใช้ความรู้ในการรับมือกับการบาดเจ็บหรือการเจ็บป่วยฉุกเฉิน โดยคำนึงถึงความปลอดภัยและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1.สังเกตพฤติกรรมการทำงานในกลุ่มย่อย และพฤติกรรมกรเรียน 2.ประเมินจากการฝึกปฏิบัติ 3.ตรวจชิ้นงานที่แสดงถึงการวินิจฉัยปัญหาและใช้ทักษะการรับมือกับการบาดเจ็บและการเจ็บป่วยฉุกเฉิน 4. ทดสอบกลางภาคและปลายภาค	
003304 ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์	คนเรามากมีเหตุผลประกอบการตัดสินใจเสมอ การใช้หลักการทางคณิตศาสตร์เพื่อประกอบการตัดสินใจจะช่วยสร้างความแม่นยำหรือประสพผลสำเร็จมากขึ้น เราจำเป็นต้องเรียนรู้คณิตศาสตร์การเงิน การคิดดอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การจำนอง การจำนำ และการขายฝาก การวิเคราะห์ข้อมูล การ	1. อธิบายหลักการทางคณิตศาสตร์เพื่อประกอบการตัดสินใจในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ 2. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์ เพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างรู้เท่าทัน 3. จัดการกับปัญหาเกี่ยวกับการเงิน การคิดดอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การจำนอง การจำนำ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด อภิปรายกลุ่มย่อย 2. กระบวนการแก้ปัญหา หรือการใช้ปัญหาเป็นฐาน 3. การใช้กรณีศึกษา หรือจากสถานการณ์จำลอง แหล่งเรียนรู้ในห้อง 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน	บูรณาการความรู้ทางคณิตศาสตร์ประกอบการตัดสินใจในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ที่มีโอกาสพอเจอ โดยเสนอแนวทางหรือวิธีการในการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีมาใช้ในการแก้ปัญหาได้อย่างรู้เท่าทัน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	นำเสนอข้อมูล และการประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	และการขายฝากโดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างรู้เท่าทัน	<u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การตอบคำถาม การทำกิจกรรม ทั้งแบบเดี่ยวหรือแบบกลุ่ม 2. ตรวจ/ประเมิน ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ ที่ผู้สอนมอบหมายเพื่อประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
3.1.2 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล				
003305 อินฟลูเอนเซอร์	การสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างตัวตนเพื่อเป็นผู้นำสร้างคอนเทนต์เผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มบนสื่อโซเชียล รวมทั้งการเสฟสื่อโซเชียลอย่างสร้างสรรค์ มี	1. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางการตลาด การโฆษณาและการโปรโมท รวมถึงเทคโนโลยีที่ช่วยในการสร้างคอนเทนต์และมอบ	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด อภิปรายกลุ่มย่อย 2. การใช้ปัญหาเป็นฐาน 3. การใช้กรณีศึกษา หรือจากสถานการณ์จำลอง	ประยุกต์เทคโนโลยีใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	คุณธรรม และจิตสำนึกต่อบุคคล และสังคม	ประสบการณ์ดิจิทัลได้อย่างชาญฉลาด 2. สร้างแรงบันดาลใจในการประยุกต์นวัตกรรมและเทคโนโลยีในรูปแบบต่าง ๆ ให้เกิดประโยชน์ในเชิงการสื่อสารการตลาดผ่านสื่อสังคมอย่างรู้เท่าทัน	4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน การตอบคำถาม การทำกิจกรรม ทั้งแบบเดี่ยวหรือแบบกลุ่ม 2. ตรวจ/ประเมิน ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ ที่ผู้สอนมอบหมายเพื่อประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่ต้องการ 3. ทดสอบย่อยรายหน่วย กลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
004306 เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่	ในทุกการเปลี่ยนแปลงจะส่งผลต่อการดำเนินชีวิตของเราทุกคน การเข้าสู่ยุค New Normal อย่างฉับพลันทำให้เกิดการปรับตัวอย่างไม่เคยเป็นมาก่อนซึ่งส่งผล	1.รู้เท่าทันและเข้าใจในการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ ทั้งด้านการผลิต การตลาด การบริโภค การออม ที่ส่งผลต่อการดำเนินชีวิตในยุค New Normal	<u>วิธีการสอน</u> 1. ระดมความคิด วิเคราะห์อภิปรายกลุ่ม และนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีที่หลากหลาย	1.วิเคราะห์สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ และชีวิตวิถีใหม่ ทั้งด้านการผลิต การตลาด การบริโภค การออม

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ต่อการใช้ชีวิต มาตรฐานความเข้าใจและเตรียมความพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจและชีวิตวิถีใหม่ทั้งด้านการผลิต การตลาด การบริโภค การออม เพื่อความมั่นคงและยั่งยืน	2. ประยุกต์ใช้ความรู้ในมิติด้านการผลิต การตลาด การบริโภค การออม เพื่อรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจในยุค New Normal ได้อย่างชาญฉลาด	2. จัดกระบวนการเรียนรู้โดยใช้กรณีศึกษา 3. จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียนและออนไลน์ <u>วิธีการประเมิน</u> 1. ประเมินจากชิ้นงานทั้งงานกลุ่ม งานเดี่ยว 2. ทดสอบปลายภาค	2. เสนอแนวทางการปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจในยุค New Normal ได้
004307 รู้เท่าทันการลงทุน	การมีอิสรภาพทางการเงินนั้นสามารถทำให้เราดำเนินชีวิตในรูปแบบที่ต้องการได้ โดยไม่จำเป็นต้องทำงานหรือพึ่งพาคนอื่นในเรื่องการเงิน การนำเงินมาลงทุนมิใช่มีเพียงแค่การฝากเงินไว้กับธนาคารเท่านั้น ยังมีอีกหลากหลายวิธีที่จะสามารถเพิ่มมูลค่าทรัพย์สินได้ มาเรียนรู้การ	1.เพื่อให้ผู้เรียนทราบวิธีการที่จะสามารถเพิ่มมูลค่าทรัพย์สินได้ 2.เพื่อให้ผู้เรียนทราบวิธีการเลือกรูปแบบการลงทุนที่เหมาะสมกับตนเองในรูปแบบต่างๆ	<u>วิธีการสอน</u> 1.การบรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง 2.อภิปรายกลุ่ม มอบหมายงานกลุ่ม 3. ศึกษากรณีตัวอย่างจากวีดิทัศน์ 4.ระดมความคิด วิเคราะห์จากกรณีศึกษา	ประยุกต์ใช้ความรู้ทางการเงินและการลงทุนเพื่อเลือกรูปแบบการลงทุนที่เหมาะสมกับตนเองในรูปแบบต่างๆได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	เลือกรูปแบบการลงทุนที่เหมาะสมกับตนเองในรูปแบบต่างๆ เช่น การลงทุนในหุ้น การลงทุนในตราสารหนี้ การลงทุนในอสังหาริมทรัพย์ การลงทุนในสกุลเงินดิจิทัล การวางแผนการเงิน เพื่อสร้างความมั่งคั่งให้กับตนเองและครอบครัว		5.จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียนและออนไลน์ <u>วิธีการประเมิน</u> 1.ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม 2.การสรุปและแสดงความคิดเห็นจากการศึกษาวิทัศน์ 3.ประเมินผลจากงานที่ได้รับมอบหมาย งานกลุ่ม/งานเดี่ยว 4.ทดสอบกลางภาค ปลายภาค	
004308 เส้นทางสร้างเจ้าสัว	หลายคนคิดที่จะเริ่มต้นทำธุรกิจ อยากมีกิจการเป็นของตนเอง ไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เริ่มต้นง่ายๆด้วยการทำโมเดลทางธุรกิจ (Business Model Canvas : BMC)การเขียนแผนธุรกิจ การวิเคราะห์โอกาสทางธุรกิจทั้งด้าน	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับพื้นฐานในการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่ 2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ปัญหาและนำไปปรับปรุงใช้ในการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่	<u>วิธีการสอน</u> 1.การบรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง 2.อภิปรายกลุ่ม มอบหมายงานกลุ่ม 3. ศึกษากรณีตัวอย่างจากวิทัศน์	ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านการบริหารธุรกิจในการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	การตลาด ด้านการผลิตและการดำเนินงาน ด้านการจัดการทรัพยากรมนุษย์ ด้านการบัญชีด้านการจัดการการเงิน และเรียนรู้จริยธรรมทางธุรกิจเพื่อเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ที่น่าสนใจสังคม	3.เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและได้ตระหนักถึงจริยธรรมในการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่	4.ระดมความคิด วิเคราะห์จากกรณีศึกษา 5.จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียนและออนไลน์ <u>วิธีการประเมิน</u> 1.ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม 2.การสรุปและแสดงความคิดเห็นจากการศึกษาวิดีโอทัศน์ 3.ประเมินผลจากงานที่ได้รับมอบหมาย งานกลุ่ม/งานเดี่ยว 4.การทำแบบทดสอบย่อย	
004309 ธุรกิจออนไลน์	การเริ่มต้นและเตรียมพร้อมสู่การประสบความสำเร็จจากการทำธุรกิจออนไลน์ เรียนรู้การโฆษณาและขายสินค้าอย่างไรให้ปังดังสุด	1. อธิบายความรู้พื้นฐานในการทำธุรกิจออนไลน์ 2. วิเคราะห์และเลือกรูปแบบการทำธุรกิจออนไลน์ได้อย่างรู้เท่าทัน	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การระดมความคิด อภิปรายกลุ่ม 2. การใช้กรณีศึกษา 3. การใช้ปัญหาเป็นฐาน	ประยุกต์ใช้ทักษะความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและการตลาดสมัยใหม่ในการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจออนไลน์ได้อย่างชาญฉลาด

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	ใจลูกค้า การวางกลยุทธ์ทางธุรกิจ เพื่อลดต้นทุนและสร้างผลกำไร	3. ออกแบบการทำธุรกิจออนไลน์ ได้อย่างสมเหตุสมผล	4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม 2.การสรุปและแสดงความคิดเห็นจากการศึกษากรณีศึกษา 3. ตรวจ/ประเมิน ชิ้นงาน กิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ ที่ผู้สอนมอบหมายเพื่อประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 4.ทดสอบกลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
007317 การจัดการความล้มเหลวสู่ความสำเร็จ	ทฤษฎีและความสำคัญของความล้มเหลวและความสำเร็จ ในด้านการทำงาน การทำธุรกิจ และการดำเนินชีวิต เครื่องมือและกลยุทธ์	1. เข้าใจทฤษฎีและความสำคัญของความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ	<u>กิจกรรมการสอนและการเรียน (TLA)</u> TLA1: บรรยาย (CLO1, 2)	CLO1: เข้าใจทฤษฎีและความสำคัญของความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
	การจัดการความล้มเหลวเพื่อความสำเร็จ การวิเคราะห์ความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ การวัดความสำเร็จของการประกอบธุรกิจ กรณีศึกษาความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ การเรียนรู้จากความล้มเหลวสู่ความสำเร็จของผู้ประกอบการ และเขียนแผนกลยุทธ์ในการจัดการความล้มเหลว	2. เข้าใจเครื่องมือและกลยุทธ์การจัดการความล้มเหลวเพื่อความสำเร็จ 3. สามารถวิเคราะห์ความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ ด้วยการใช้เครื่องมือและกลยุทธ์การจัดการความล้มเหลวเพื่อความสำเร็จ 4. สามารถเขียนแผนกลยุทธ์ในการจัดการความล้มเหลว	TLA2: กรณีศึกษา การระดมความคิด และสะท้อนประเด็นปัญหา (CLO3, 4) TLA3: Problem Based Learning (CLO3) TLA4: นำเสนอแผนกลยุทธ์ (CLO4) <u>วิธีการประเมินผล (AT)</u> AT1: แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ (TLA1, 2) AT2: ประเมินผลจากการนำเสนอ: Rating Scale (CLO3) AT3: การกำหนดค่าระดับคะแนน: Rubric score (Peer to peer assessment; ผู้เรียน ประเมินผู้เรียน ผู้สอน	CLO2: เข้าใจเครื่องมือและกลยุทธ์การจัดการความล้มเหลวเพื่อความสำเร็จ CLO3: วิเคราะห์ความล้มเหลวและความสำเร็จทางธุรกิจ ด้วยการใช้เครื่องมือและกลยุทธ์การจัดการความล้มเหลวเพื่อความสำเร็จ CLO4: เขียนแผนกลยุทธ์ในการจัดการความล้มเหลว

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ประเมินผู้เรียน (TLA1, 2, 3, 4)	
3.1.3 หลากหลายอย่างกลมกลืน				
001310 สื่อสารสื่อสัมพันธ์	การใช้จิตวิทยาในการสื่อสารให้เข้าถึงจิตใจผู้คน การอ่านคนจากสารที่ส่งมาทั้งที่เป็นภาษากายและภาษาพูด ฝึกทักษะการสื่อสารเพื่อสร้างความรักและความร่วมมือในการทำงาน เรียนรู้วิธีการสื่อความเข้าใจอย่างลึกซึ้งอันเป็นเครื่องมือสำคัญในการช่วยเหลือเยียวยาจิตใจผู้คนที่เป็้นทุกข์จากการใช้ชีวิตในบริบทสังคมที่มีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา	1. วิเคราะห์ภาษากายและภาษาพูดเพื่อเข้าใจลักษณะและความต้องการของบุคคล 2. มีทักษะการสื่อสารเพื่อสร้างความรักและความร่วมมือในการทำงานอย่างรู้เท่าทัน 3. มีทักษะการสื่อความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในการช่วยเหลือเยียวยาจิตใจผู้คนที่เป็้นทุกข์จากการใช้ชีวิตในบริบทสังคมที่มีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด 2. การเรียนรู้แบบร่วมมือ 3. การใช้กรณีตัวอย่าง 4. การปฏิบัติจริงโดยใช้โครงงาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> 1. ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม 2. การสรุปและแสดงความคิดเห็นจากการศึกษากรณีศึกษา 3. ตรวจ/ประเมิน ชิ้นงานกิจกรรม หรือโครงการต่าง ๆ ที่	ประยุกต์ใช้จิตวิทยาในการสื่อสารเพื่อสร้างความรัก ความเข้าใจและความร่วมมือในการทำงาน เพื่อบอกแบบกิจกรรมการสื่อความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเพื่อช่วยเหลือผู้คนที่เป็้นทุกข์จากการใช้ชีวิตในบริบทสังคมที่มีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ผู้สอนมอบหมายเพื่อประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ 4.ทดสอบกลางภาค ปลายภาค (ถ้ามี)	
000311 สังคมสร้าง	สังคมสร้าง คืออะไร มาทำความเข้าใจและเข้าใจสังคมสร้าง รวมถึงความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมในสังคม ยอมรับความเหมือน เชื่อมโยงความแตกต่าง และหาวิธีการปรับตัวเพื่ออยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข	1. เข้าใจลักษณะและวิถีชีวิตของกลุ่มสังคมสร้าง และความหลากหลายทางวัฒนธรรมในสังคม 2. ประยุกต์ความเข้าใจเกี่ยวกับสังคมสร้างและความหลากหลายทางวัฒนธรรม กับการใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายอย่างสันติสุข 3. เสนอแนวทางในการแก้ปัญหาที่เกิดจากความหลากหลายทางเพศและความหลากหลายทางวัฒนธรรม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. อภิปราย ระดมความคิด 2. การแสดงบทบาทสมมติ การโต้แย้ง 3. การใช้กรณีตัวอย่าง 4. การปฏิบัติจริงโดยใช้โครงงาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> 1. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนและการทำงานในกลุ่มย่อย 2. ผลงานการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนและงานที่ได้รับมอบหมาย	ประยุกต์ความเข้าใจเกี่ยวกับสังคมสร้าง รวมถึง ความหลากหลายทางวัฒนธรรมในการปรับตัว เสนอกิจกรรมเพื่ออยู่ร่วมกันในสังคมที่แตกต่างกันอย่างสันติสุข

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			3. การทดสอบกลางภาคและปลายภาค	
000312 เสพศิลป์ร่วมสมัย	การศึกษาศิลปะร่วมสมัยในชีวิตประจำวัน ทั้งแฟชั่น งานออกแบบ ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ การนำองค์ความรู้ทางศิลปะไปประยุกต์ให้เหมาะสมกับรสนิยมความงามของแต่ละบุคคล	1. รู้เท่าทันถึงศิลปะร่วมสมัยในชีวิตประจำวัน 2. ประยุกต์ความรู้ทางด้านศิลปะในด้านต่าง ๆ เพื่อใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างชาญฉลาด 3. ชื่นชมและมีรสนิยมความงามของศิลปะตามความแตกต่างระหว่างบุคคล	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การบรรยาย การอภิปราย ระดมความคิด เพื่อนำเสนอความรู้ 2. การใช้กรณีตัวอย่าง 3. การปฏิบัติจริงโดยใช้โครงงาน 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปราย 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ 3. จากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค	บูรณาการความรู้ด้านศิลปะร่วมสมัย ในการนำเสนอกิจกรรมการชื่นชมศิลปะร่วมสมัยโดยประยุกต์ใช้กับการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างชาญฉลาด

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
3.1.4 พลวัตพลเมือง				
000313 พลเมืองกับสังคมพลวัต	ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม การปรับตัวให้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเพื่อเป็นพลเมืองไทย และพลเมืองโลกที่มีทักษะในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นซึ่งมีความแตกต่างกันทางเชื้อชาติ ความเชื่อ ภาษา และวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงความเสมอภาค มีความสามัคคี รับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น มีจิตอาสาเพื่อพัฒนาสังคม และมีความกล้าหาญทางจริยธรรม กล้าคิดกล้าทำในสิ่งที่ถูกต้องตามแบบสังคมประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข อันจะนำไปสู่ความสงบสุขในสังคมและความมั่นคงของชาติ	1. รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมที่เกิดขึ้นในสถานการณ์ปัจจุบันได้ 2. ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติและปรับตัวให้อยู่ในสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงได้เป็นอย่างดีชาญฉลาด 3. แสดงพฤติกรรมการเป็นพลเมืองดีด้วยความกระตือรือร้น	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การแบบบรรยายและการอภิปราย 2. การค้นคว้าด้วยตนเอง 3. การใช้ปัญหาเป็นฐาน หรือการใช้กรณีศึกษา 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม การเรียน การอภิปราย 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ 3. จากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค	วิเคราะห์ถึงการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม และนำเสนอแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปใช้ประยุกต์เพื่อให้เกิดการปรับตัวที่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสังคมได้อย่างถูกต้อง

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
001314 ชีวิตกับการเรียนรู้	เรียนรู้เทคนิคการพัฒนาตนเองให้เป็นผู้ที่พร้อมต้อนรับการเปลี่ยนแปลงในทุกจังหวะของชีวิต การเข้าใจและยอมรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม วิธีการสร้างความเข้าใจตนเองและผู้อื่น เพื่อให้สามารถใช้ชีวิตอย่างมีประสิทธิภาพในทุกสถานการณ์	- วิเคราะห์ลักษณะการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อมที่มีอิทธิพลต่อการใช้ชีวิตร่วมกันในสังคม - สร้างความเข้าใจและยอมรับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น รวมถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลได้อย่างชาญฉลาด - เสนอตัวอย่างการประยุกต์ใช้เทคนิคการพัฒนาตนเองที่เหมาะสมกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในแต่ละช่วงของการดำเนินชีวิต	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ - ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มย่อย ด้วยการอภิปรายสถานการณ์ต่าง ๆ ร่วมกัน - การฝึกปฏิบัติจริงในสถานการณ์จำลอง - การใช้กรณีตัวอย่าง - การปฏิบัติจริงโดยใช้โครงงาน - การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ - การสังเกตพฤติกรรมการทำงานในกลุ่มย่อย - ผลการฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลองชิ้นงานที่ได้รับมอบหมาย	ประยุกต์ใช้เทคนิคการพัฒนาตนเองในการปรับตัวเพื่อเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ในชีวิตอย่างมีประสิทธิภาพ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
002315 รู้เท่าทันกลโกง	รูปแบบการใช้ชีวิตในปัจจุบันมีความหลากหลายและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วส่งผลให้บุคคลบางกลุ่มฉกฉวยโอกาสในการแสวงหาผลประโยชน์ การสร้างข่าวปลอมหรือการนำเสนอข้อมูลที่บิดเบือน การเรียนรู้ถึงกลโกง การคอร์รัปชันที่เกิดขึ้นในสังคมหรืออาชญากรรมออนไลน์ที่เปลี่ยนแปลงไปตามพัฒนาการของสังคม เราต้องเรียนรู้การเอาตัวรอดจากการแสวงหาประโยชน์ และเท่าทันต่อกลโกงที่เกิดขึ้นเพื่อปกป้องคุ้มครองสิทธิของตนและเรียกร้องสิทธิของตนเองภายใต้กรอบที่ถูกต้องตามกฎหมาย	1. อธิบายเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมายเกี่ยวกับการคอร์รัปชัน การกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ รวมถึงการปกป้องสิทธิของตนตามกฎหมายและประยุกต์ให้ความรู้กับการใช้ชีวิตในปัจจุบันได้ 2. รู้เท่าทันถึงสถานการณ์การหลอกลวงในสื่อสังคมออนไลน์ ข่าวปลอม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มย่อย ด้วยการอภิปรายสถานการณ์ต่าง ๆ ร่วมกัน 2. การฝึกปฏิบัติจริงในสถานการณ์จำลอง 3. การใช้กรณีตัวอย่าง 4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปรายทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ 3. จากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค	เสนอแนวทางการแก้ปัญหาในสถานการณ์เกี่ยวกับการคอร์รัปชัน การกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ การหลอกลวงในสื่อสังคมออนไลน์ ข่าวปลอมได้อย่างรู้เท่าทันและถูกกฎหมาย

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
002316 กล้องส่องกฎหมาย	กฎหมายไม่ได้เป็นเรื่องที่น่าเบื่อเสมอไปและมีอะไรมากกว่าที่คิด มาเรียนรู้กฎหมายเกี่ยวกับการใช้ชีวิตประจำวัน การทำงาน และความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ให้เท่าทันกับสภาพสังคมและเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงไปทั้งในยุคนี้และยุคอนาคต	1. อภิปรายเกี่ยวกับพื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมายในชีวิตประจำวัน การทำงาน และความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น 2. ประยุกต์ใช้กฎหมายในชีวิตประจำวันได้อย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงในสังคมรวมถึงเหมาะสมกับปัญหาที่เกิดขึ้น 3. เห็นความสำคัญของการปฏิบัติตามกฎหมาย	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มย่อย ด้วยการอภิปรายสถานการณ์ต่าง ๆ ร่วมกัน 2. การฝึกปฏิบัติจริงในสถานการณ์จำลอง 3. การใช้กรณีตัวอย่าง 4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปรายทักษะปฏิบัติ 2. ประเมินจากภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ 3. จากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค	ประยุกต์ใช้กฎหมายพื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน การทำงาน และความสัมพันธ์กับผู้อื่นในสังคมได้อย่างรู้เท่าทันกับปัญหาทางกฎหมายที่เกิดขึ้นในสังคมปัจจุบันและแนวโน้มที่จะเกิดขึ้นในอนาคต

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
4. สาระใส่ใจตัวตน (DNA NRRU)				
4.1 กลุ่มวิชาบังคับ				
4.1.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย				
000401 คนราชภัฏ	เรื่องเล่าเกี่ยวกับมหาวิทยาลัย การปรับตัวให้เข้ากับสังคม อุดมศึกษา เข้าใจถึงบทบาทของนักศึกษา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา “สำนึกดี มีความรู้ พร้อมสู้งาน” มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักศึกษาราชภัฏ เพื่อนำไปสู่การเป็นที่พึ่งของท้องถิ่น	1. อธิบายเกี่ยวกับมหาวิทยาลัย การปรับตัวและการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยด้วยความภูมิใจ 2. แสดงบทบาทของนักศึกษา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของบัณฑิตได้อย่างเหมาะสม 3. ภาคภูมิใจในการเป็นนักศึกษาราชภัฏ ในการเป็นที่พึ่งของท้องถิ่น	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง 2. การศึกษาจากสถานที่จริง 3. การใช้กรณีศึกษา หรือการใช้ตัวแบบ 4. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน 2. การกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ	บูรณาการการใช้ทักษะการใช้ชีวิต ที่สอดคล้องกับสังคม และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย โดยการทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ให้ประสบความสำเร็จได้อย่างกลมกลืน ด้วยจิตสำนึก และภาคภูมิใจ เป็นแบบอย่างให้กับผู้อื่นได้

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
4.2 กลุ่มวิชาเลือก				
4.1.2 อัตลักษณ์ท้องถิ่น				
000402 บ้านฉันบ้านเธอ	นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา มาจากหลากหลายพื้นที่ จึงควรแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมที่แตกต่างในระดับจังหวัด ภูมิภาค หรือประเทศ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวัน และการอยู่ร่วมกันอย่างเข้าใจ	- อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศ ภูมิภาค หรือจังหวัดได้อย่างภาคภูมิใจ - แยกแยะ แสดงความคิดเห็นต่อความหลากหลายทางวัฒนธรรมเพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวันและการอยู่ร่วมกันอย่างรู้คุณค่า - อยู่ร่วมกันบนพื้นฐานของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้ด้วยจิตสำนึกความเป็นพลเมืองดี	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ - ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย - การศึกษาจากสถานที่จริง - การใช้กรณีศึกษา หรือการใช้ตัวแบบ - การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ - การประเมินผลจากการสังเกต พฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ - จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่ต้องการ	บูรณาการแนวคิดความหลากหลายในวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” ความเป็นพลเมืองดี มีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อท้องถิ่น ยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม เพื่อสร้างกิจกรรมการอยู่ร่วมกับผู้อื่นบนพื้นฐานของความหลากหลายด้วยจิตนี้กรักผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
000403 ของดีโคราช	จังหวัดนครราชสีมาของดีประจำจังหวัดทั้งในด้านศิลปกรรม งานหัตถศิลป์ และวิถีชีวิตในท้องถิ่น วิธีการอนุรักษ์ ส่งเสริมและต่อยอด ของดีเหล่านั้นให้คงอยู่ ไม่สูญหายในสังคมปัจจุบัน จะทำได้ด้วยการบูรณาการความรู้ สร้างสรรค์ออกมาเป็นผลงานนำเสนอสู่สาธารณชน	1. นำเสนอความรู้เกี่ยวกับของดีในจังหวัดนครราชสีมาได้อย่างรู้คุณค่า 2. ประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับของดีโคราชในการดำเนินชีวิต มีแนวทางในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและต่อยอดได้อย่างสร้างสรรค์ 3. สร้างสรรค์ผลงานด้วยแรงบันดาลใจจากของดีโคราช นำเสนอสู่สาธารณชน	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 2. การศึกษาจากสถานที่จริง 3. การใช้กรณีศึกษา หรือการใช้ตัวแบบ 4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การประเมินผลจากการสังเกต พฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ ต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ	บูรณาการความรู้ ด้วยจิตสำนึกรับผิดชอบต่อท้องถิ่น ตระหนักในมรดกภูมิปัญญา ทัศนคติที่ดีต่อความเป็นโคราช เพื่อสร้างผลงานการอนุรักษ์ ส่งเสริม หรือต่อยอดของดีโคราชให้คงอยู่ด้วยจิตสำนึกความเป็นพลเมืองที่ดี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
000404 เชื้ออินโคราช	ค้นหาสถานที่ที่น่าสนใจเชิงวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยว จุดพักผ่อนหย่อนใจ จุดชมวิว จุดถ่ายรูป โคราชจีโอพาร์ค หรือจุดที่น่าสนใจอื่นของจังหวัดนครราชสีมา ด้วยการศึกษาจากสถานที่เพื่อนำไปสู่การเพิ่มมูลค่าการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน	1. นำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม จุดพักผ่อนหย่อนใจ จุดชมวิว จุดถ่ายรูป โคราชจีโอพาร์ค หรือจุดน่าสนใจอื่นของจังหวัดนครราชสีมา 2. ประยุกต์ใช้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเพื่อสร้างอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน 3. มีความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการเพิ่มมูลค่าให้กับการท่องเที่ยวในท้องถิ่น	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 2. การศึกษาจากสถานที่จริง 3. การใช้กรณีศึกษา หรือการใช้ตัวแบบ 4. การใช้โครงงานเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การประเมินผลจากการสังเกต พฤติกรรมการเรียน การอภิปราย ทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่ต้องการ	บูรณาการความหลากหลายทางวัฒนธรรมของแหล่งท่องเที่ยว หรือจุดที่น่าสนใจในนครราชสีมา เพื่อนำเสนอวิธีการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์ ตระหนักในคุณค่า มีจิตสำนึกในการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
000405 ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น	ยุวชนรุ่นใหม่อาสาพัฒนาท้องถิ่น ด้วยการเรียนรู้วัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นบ้านจากการเรียนรู้ประสบการณ์นอกห้องเรียน ภายใต้การมีส่วนร่วมของชุมชน ตามหลักการของศาสตร์พระราชา และศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง	1. วิเคราะห์สถานการณ์ และประเด็นปัญหาในชุมชนและสังคม เพื่อนำมาพัฒนาเป็นโจทย์ในการสร้างนวัตกรรมได้และสามารถพัฒนาโครงการด้านการพัฒนาวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านได้อย่างสร้างสรรค์ 2. วางแผน และออกแบบการทำงานร่วมกับชุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตามหลักการของศาสตร์พระราชาเพื่อการธำรงรักษา รับผิดชอบต่อเปลี่ยนแปลง	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนา อภิปรายกลุ่ม การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 2. การศึกษาจากสถานที่จริง 3. การบริการชุมชน หรือการใช้ชุมชนเป็นฐาน 4. การใช้โครงงานเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปรายทักษะปฏิบัติ 2. จากการกำหนดภาระงานชิ้นงาน กิจกรรม โครงการ	บูรณาการแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของชุมชนตามหลักการของศาสตร์พระราชาเพื่อทำงานร่วมกับชุมชน โดยการทำกิจกรรมบริการชุมชนเพื่อแสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อหน้าที่ การเคารพบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม สร้างสรรค์และนำเสนอชิ้นงานวัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นบ้านเพื่อการแก้ปัญหาหรือการพัฒนาชุมชน/สังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			ต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ	
000406 ภูมิปัญญาร้อยล้าน	ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีคุณค่าในตัวเอง ซึ่งคุณค่านั้นสามารถแปรเปลี่ยนไปเป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ด้วยการจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างเป็นระบบ เพื่อสร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์ ให้ผู้ประกอบการเห็นคุณค่าและรับรู้ ทำให้เกิดการรักษาและต่อยอดภูมิปัญญาให้อยู่คู่สังคมไทย	1. นำเสนอความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่นได้อย่างน่าสนใจ 2. ออกแบบการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาพัฒนาเพื่อเพิ่มมูลค่าในเชิงพาณิชย์ได้อย่างสร้างสรรค์ รู้คุณค่า และจิตสำนึกความเป็นพลเมืองดี 3. ทำงานร่วมกันได้อย่างเหมาะสม	<u>วิธีการสอน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. ระดมความคิด สัมมนาอภิปรายกลุ่ม การแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย 2. การศึกษาจากสถานที่จริง 3. การบริการชุมชน หรือการใช้ชุมชนเป็นฐาน 4. การใช้โครงงานเป็นฐาน 5. การเรียนการสอนแบบผสมผสาน <u>วิธีการประเมิน</u> อาจใช้วิธีการดังนี้ 1. การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การอภิปรายทักษะปฏิบัติ	ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในการจัดการนวัตกรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดมูลค่าเชิงพาณิชย์ ภายใต้ความเปลี่ยนแปลงของสังคม ด้วยการทำกิจกรรมร่วมกัน ภูมิปัญญา ได้อย่างสร้างสรรค์ รู้คุณค่า และจิตสำนึกความเป็นพลเมืองดี

รายวิชา	คำอธิบายรายวิชา	วัตถุประสงค์	วิธีการสอน/วิธีการประเมินผล	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (CLO)
			2. จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม โครงการต่าง ๆ เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ	

1.7 ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO) กับ NRRU Student QF และผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF									ผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF หรือ มคอ.1	
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมสู้งาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)		ภาวะผู้นำ (Leader Ship)
PLO 1	PLO 1 ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษา ทักษะชีวิต เทคโนโลยีสารสนเทศ และ เทคโนโลยีดิจิทัล ในการแสวงหา สร้าง และ เผยแพร่ความรู้ใหม่ ผ่านกระบวนการทำงาน ร่วมกับผู้อื่น เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนทั้ง ต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	ด้าน 1 (1,2,3,4,5) ด้าน 2 (1,2,3,4,5) ด้าน 3 (1,2,3) ด้าน 4

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF									ผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF หรือ มคอ.1	
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมปฏิบัติงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)		ภาวะผู้นำ (Leader Ship)
	1A. ใช้ภาษาในการสื่อสาร แสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ 1B. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลในการ แสวงหา สร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำเสนองาน ด้วยกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นระบบ 1C. ใช้ทักษะชีวิตในการดำเนินชีวิต และการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อสร้างความมั่งคั่ง งาม ฝากในตน และผู้อื่น										(1,2,3,4,5) ด้าน 5 (1,2,3,4,5)	

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF									ผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF หรือ มคอ.1	
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมปฏิบัติงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)		ภาวะผู้นำ (Leader Ship)
PLO 2	PLO 2 สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมี วิจารณญาณ และคุณธรรม ในการแสวงหา และต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการ เรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ ตามที่ดี	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 1 (1,2,3) ด้าน 2 (1,2,3) ด้าน 3 (1,2,3) ด้าน 4 (1,2,3) ด้าน 5 (1,2)	

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF										ผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF หรือ มคอ.1
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมปฏิบัติงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)	ภาวะผู้นำ (Leader Ship)	
PLO 3	PLO 3 รู้เท่าทันกับสถานการณ์ร่วมสมัย เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีได้อย่างชาญฉลาด	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ด้าน 1 (1,2,3,4,5) ด้าน 2 (1,2,3,4,5) ด้าน 3 (1,2,3) ด้าน 4 (1,2,3,4,5) ด้าน 5 (1,2,3,4,5)
PLO 4	PLO 4 มีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และความหลากหลาย ของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” และ มหาวิทยาลัยนครราชสีมา เพื่อการดำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน และพัฒนา ด้วยจิตสำนึกที่รัก ผูกพันและภาคภูมิใจในท้องถิ่น	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		ด้าน 1 (1,5) ด้าน 2 (1,3,5) ด้าน 3 (3)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO)		NRRU Student QF									ผลการเรียนรู้ 5 ด้านของ TQF หรือ มคอ.1	
		สำนึกดี (Virtuous)		มีความรู้ (Knowledgeable)						พร้อมทำงาน (Conscientious)		
		ความรับผิดชอบ (Responsibility)	ความมีเมตตา กรุณา (Humanization)	ความรู้ (Knowledge)	ความเป็นมืออาชีพ (Professional Skill)	ความคิดสร้างสรรค์ (Thinking Skill)	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill)	ทักษะการจัดการ (Management Skill)	ทักษะการสื่อสาร (Communication Skill)	การปรับตัว (Adaptability)		ภาวะผู้นำ (Leader Ship)
	4A. มีทักษะการใช้ชีวิิตในสังคมสภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย มีทักษะการเรียนรู้ให้ประสบความสำเร็จ ภาควุมิใจในเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา 4B. เข้าใจและยอมรับในเอกลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรม “ความเป็นโคราช” สามารถบูรณาการแนวคิดศาสตร์พระราชาเพื่อการธำรง รักษา รับใช้ ปรับเปลี่ยน พัฒนางานด้านวัฒนธรรม ได้อย่างสร้างสรรค์ รู้คุณค่าและด้วยจิตสำนึกความเป็นพลเมืองที่ดี										ด้าน 4 (1,2,3,4) ด้าน 5 (4)	

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้าง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไปหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)
กับหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)	หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
1. กลุ่มวิชาภาษา 1.1 บังคับ 9 หน่วยกิต - ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) - ภาษาอังกฤษ 1 2(1-2-3) - ภาษาอังกฤษ 2 2(1-2-3) - ภาษาอังกฤษ 3 2(1-2-3)	ยกเลิก
1.2 เลือก 0 – 5 หน่วยกิต - ภาษาไทยเพื่องานอาชีพ 3(3-0-6) - ความงามทางภาษาไทย 3(3-0-6) - ภาษาอังกฤษ 4 2(1-2-3) - ภาษาจีนกลางพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาเขมรพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาอินดีพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาลาวพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาพม่าพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 3(3-0-6) - ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 3(3-0-6)	ยกเลิก
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2.1 บังคับ 9 หน่วยกิต - ศาสตร์พระราชของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ 2(1-2-3) - ความเป็นไทย 3(3-0-6) - อาเซียนศึกษาและความเป็นพลเมืองอาเซียน 2(1-2-3) - การคิดเพื่อการดำเนินชีวิต 2(1-2-3)	ยกเลิก
2.2 บังคับเลือก 2 หน่วยกิต - การเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่ 2(1-2-3) - เศรษฐกิจกับวิถีชีวิต 2(1-2-3) - การจัดการตนเองเพื่อการพัฒนา 2(1-2-3)	ยกเลิก
2.3 เลือก 0 – 5 หน่วยกิต - จิตวิทยาเพื่อการดำเนินชีวิต 3(3-0-6) - มนุษย์กับสุนทรียภาพ 3(3-0-6) - การใช้เหตุผลในสังคม 2(2-0-4)	ยกเลิก

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)	หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
- ความรู้เกี่ยวกับระบบโลก - สังคมโลกในปัจจุบันและอนาคต 3(3-0-6) 2(2-0-4) - มนุษย์กับอารยธรรม 3(3-0-6) - อาเซียนศึกษา 3(3-0-6) - กฎหมายในการดำรงชีวิต 2(2-0-4) - แหล่งและวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเอง	
3. กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3.1 บังคับ 3 หน่วยกิต - คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ 2(1-2-3) - วิทยาศาสตร์การกีฬาเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)	ยกเลิก
3.2 บังคับเลือก 2 หน่วยกิต - เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อจัดการสารสนเทศออนไลน์ 2(1-2-3) - เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและสื่อประสม 2(1-2-3) - เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับสำนักงานอัตโนมัติ 2(1-2-3)	ยกเลิก
3.3 เลือก 0 – 5 หน่วยกิต - สิ่งแวดล้อมและพลังงานเพื่อความยั่งยืนแห่งชีวิต 3(3-0-6) - อาหารเพื่อชีวิต 2(1-2-3) - เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)	ยกเลิก
	1. สารรอบรู้โลกกว้าง (Globalized Literacy) 1.1 บังคับ 3 หน่วยกิต - ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
	1.2 เลือก 12-15 หน่วยกิต 1.2.1 ทักษะการเรียนรู้ 6-9 หน่วยกิต 1) กลุ่มภาษาอังกฤษ 3-6 หน่วยกิต - ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต 3(2-2-5) - สื่อสารภาษาอังกฤษในโลกที่เปลี่ยนแปลง 3(2-2-5) - ภาษาสร้างโอกาส 3(2-2-5) - ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ 3(2-2-5) 2) กลุ่มภาษาต่างประเทศอื่น 3-6 หน่วยกิต - ภาษาจีนกลางเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)	หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
	- วัฒนธรรมจีน 3(3-0-6) - ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์ 3(3-0-6) - ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) - ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) - ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) - ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) - ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) 1.2.2 ทักษะการใช้เทคโนโลยี 3-6 หน่วยกิต - เทคโนโลยีสารสนเทศและ ชีวิตสมัยใหม่ 3(2-2-5) - การเรียนรู้ดิจิทัล 3(2-2-5) - แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ในยุคดิจิทัล 3(3-0-6) - เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อ การทำงานและชีวิต 3(2-2-5) - ฟินิจส์บนเท้ง 3(3-0-6) 1.2.3 ทักษะชีวิต 3-6 หน่วยกิต - การจัดการชีวิต 3(3-0-6) - การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต 3(3-0-6) - บุคลิกภาพและศิลปะ การพูดในที่ชุมชน 3(3-0-6) - รู้จักฉันรู้จักเธอ 3(3-0-6) - ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา 3(3-0-6) - ความงดงามของความรัก 3(3-0-6) - ศาสนานำชีวิต 3(3-0-6) - สร้างคนสร้างสังคม 3(3-0-6) - กีฬาเพื่อมวลชน 3(2-2-5) - งานช่างดีไวยา 3(2-2-5)
	2. สารฉลาดคิดก้าวไกล (Smart Thinking) 2.1 เลือก 3-6 หน่วยกิต - ไชยปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน 3(2-2-5) - พลังงานสร้างตัวเอง 3(2-2-5) - นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน 3(2-2-5) - วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6) - เกมดิจิทัล 3(2-2-5) - การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล 3(2-2-5)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)	หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
	- คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชัน ในสังคมดิจิทัล 3(2-2-5)
	3. สาระเรียนรู้ร่วมสมัย (Contemporary Matters) 3.1 เลือก 3-6 หน่วยกิต 3.1.1 ก้าวทันโลก 0-6 หน่วยกิต - โลกสีเขียว 3(3-0-6) - ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ 3(3-0-6) - ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ ฉุกเฉิน 3(2-2-5) - ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์ 3(3-0-6) 3.1.2 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล 0-6 หน่วยกิต - อินฟลูเอนเซอร์ 3(2-2-5) - เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่ 3(3-0-6) - รู้เท่าทันการลงทุน 3(3-0-6) - เส้นทางสร้างเจ้าสัว 3(3-0-6) - ธุรกิจออนไลน์ 3(2-2-5) 3.1.3 หลากหลายอย่างกลมกลืน 0-6 หน่วยกิต - สื่อสารสื่อสัมพันธ์ 3(3-0-6) - สังคมสร้าง 3(3-0-6) - เสพศิลป์ร่วมสมัย 3(1-4-4) 3.1.4 พลวัตพลเมือง 0-6 หน่วยกิต - พลเมืองกับสังคมพลวัต 3(3-0-6) - ชีวิตกับการเรียนรู้ 3(3-0-6) - รู้เท่าทันกลโกง 3(3-0-6) - กล้องส่องกฎหมาย 3(3-0-6)
	4. สาระใส่ใจตัวตน (DNA NRRU) 4.1 บังคับ 3 หน่วยกิต 4.1.1 อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย - คนราชภัฏ 3(3-0-6)
	4.2 เลือก 3-6 หน่วยกิต 4.2.1 อัตลักษณ์ท้องถิ่น - บ้านฉันบ้านเธอ 3(3-0-6) - ของดีโคราช 3(2-2-5) - เชื้อคอินโคราช 3(1-4-4) - ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น 3(1-4-4) - ภูมิปัญญาร้อยล้าน 3(3-0-6)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)		
บังคับ	25	หน่วยกิต	บังคับ	6	หน่วยกิต
เลือก	5	หน่วยกิต	เลือก	24	หน่วยกิต
รวม	30	หน่วยกิต	รวม	30	หน่วยกิต

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาใน หมวดวิชาศึกษาทั่วไป
หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง พ.ศ. 2561 กับหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

ในการนี้ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) ทุกรายวิชา ได้ปรับ
 หมายเลขรหัสวิชา ลำดับที่ 1 – 3 ตามปี พ.ศ. ที่ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยเดิมเป็นเลข 061 ปรับเป็น 000-006
 รวมถึงยกเลิก และปรับปรุง ตั้งรายวิชาใหม่ดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	
1. กลุ่มวิชาภาษา			1. สารรอบรู้โลกกว้าง (Globalized Literacy)			- ยกเลิกกลุ่มวิชา ภาษาเดิม เพิ่ม สาระใหม่ โดย ประกอบด้วยกลุ่ม วิชาภาษาเดิมด้วย
061101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	002101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
061102	ภาษาอังกฤษ 1	2(1-2-3)	002102	ภาษาอังกฤษเพื่อการใช้ชีวิต	3(2-2-5)	- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ การพัฒนาทักษะ อื่นที่จำเป็น
061103	ภาษาอังกฤษ 2	2(1-2-3)	002103	สื่อสารภาษาอังกฤษในโลกที่ เปลี่ยนแปลง	3(2-2-5)	
061104	ภาษาอังกฤษ 3	2(1-2-3)	002104	ภาษาสร้างโอกาส	3(2-2-5)	
061107	ภาษาอังกฤษ 4	2(1-2-3)	002105	ภาษาอังกฤษผ่านสื่อ	3(2-2-5)	
061105	ภาษาไทยเพื่องานอาชีพ	3(3-0-6)				
061106	ความงามทางภาษาไทย	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ รายวิชาทักษะชีวิต
061108	ภาษาจีนกลางพื้นฐาน	3(3-0-6)	002106	ภาษาจีนกลางเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
			002107	วัฒนธรรมจีน	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่
			002108	ภาษาจีนเพื่อความสุนทรีย์	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่
061109	ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน	3(3-0-6)	002109	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
061110	ภาษาเขมรพื้นฐาน	3(3-0-6)	002112	ภาษาขะแมร์เพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
061111	ภาษาฮินดีพื้นฐาน	3(3-0-6)	002113	ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	
061112	ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน	3(3-0-6)	002110	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
061113	ภาษาลาวพื้นฐาน	3(3-0-6)	002111	ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	- ปรับคำอธิบาย รายวิชา
061114	ภาษาพม่าพื้นฐาน	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา
061115	ภาษาเวียดนามพื้นฐาน	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา
061116	ภาษาเกาหลีพื้นฐาน	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา
			003114	เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิต สมัยใหม่	3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ และบูรณาการกับ กลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีเดิม
			003115	การเรียนรู้ดิจิทัล	3(2-2-5)	
			003116	แหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในยุค ดิจิทัล	3(3-0-6)	
			003117	เทคโนโลยีคลาวด์เพื่อการทำงาน และชีวิต	3(2-2-5)	
			003118	ฟินิจส์ฉบับเชิง	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่
			007129	ของ (IT) มันต้องมี	3(1-4-4)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
			004119	การจัดการชีวิต	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ และบูรณาการกับ กลุ่มวิชามนุษ ศาสตร์และ สังคมศาสตร์เดิม
			002120	การอ่านและการเขียนเพื่อชีวิต	3(3-0-6)	
			000121	บุคลิกภาพและศิลปะการพูดในที่ ชุมชน	3(3-0-6)	
			004122	รู้จักฉันรู้จักเธอ	3(3-0-6)	
			004123	ศาสตร์และศิลป์แห่งการเจรจา	3(3-0-6)	
			000124	ความงามของความรัก	3(3-0-6)	
			002125	ศาสนานำชีวิต	3(3-0-6)	
			000126	สร้างคนสร้างสังคม	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่
			000127	กีฬาเพื่อมวลชน	3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชาใหม่
			005128	งานช่างดีไวยา	3(2-2-5)	และบูรณาการกับ กลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีเดิม

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	
			007130	หมอบ้าน	3(1-4-4)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
			007131	มหัศจรรย์พลังคิดบวก	3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			ยกเลิกกลุ่มวิชา			- ยกเลิกกลุ่มวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลก กว้าง สาระเรียนรู้ ร่วมสมัย และ สาระใส่ใจตัวตน
061201	ศาสตร์พระราชาของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙	2(1-2-3)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระใส่ใจตัวตน
061202	ความเป็นไทย	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา
061203	อาเซียนศึกษาและความเป็น พลเมืองอาเซียน	2(1-2-3)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัย
061204	การคิดเพื่อการดำเนินชีวิต	2(1-2-3)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลกกว้าง
061205	การเป็นผู้ประกอบการ สมัยใหม่	2(1-2-3)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัยและสาระใส่ใจ ตัวตน
061206	เศรษฐกิจกับวิถีชีวิต	2(1-2-3)				
061207	การจัดการตนเองเพื่อการ พัฒนางาน	2(1-2-3)				
061208	จิตวิทยาเพื่อการดำเนินชีวิต	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลกกว้าง
061209	มนุษย์กับสุนทรียภาพ	3(3-0-6)				
061210	การใช้เหตุผลในสังคม	2(2-0-4)				

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	
			007130	หมอบ้าน	3(1-4-4)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
			007131	มหัศจรรย์พลังคิดบวก	3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			ยกเลิกกลุ่มวิชา			- ยกเลิกกลุ่มวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลก กว้าง สาระเรียนรู้ ร่วมสมัย และ สาระใส่ใจตัวตน
061211	ความรู้เกี่ยวกับระบบโลก สังคมโลกในปัจจุบันและ อนาคต	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัย
061212	มนุษย์กับอารยธรรม	2(2-0-4)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลกกว้าง
061213	กฎหมายในการดำรงชีวิต	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัย
061214	แหล่งและวิธีการเรียนรู้ด้วย ตนเอง	2(2-0-4)				
3. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี			ยกเลิกกลุ่มวิชา			- ยกเลิกกลุ่มวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลก กว้าง สาระเรียนรู้ ร่วมสมัย และ สาระใส่ใจตัวตน
061301	คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ	2(1-2-3)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัย

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ		
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต			
061302	วิทยาศาสตร์การกีฬาเพื่อ สุขภาพ	1(0-2-1)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระรอบรู้โลกกว้าง		
061303	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อ จัดการสารสนเทศออนไลน์	2(1-2-3)						
061304	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการ สื่อสารและสื่อประสม	2(1-2-3)						
061305	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับ สำนักงานอัตโนมัติ	2(1-2-3)						
061306	อาหารเพื่อชีวิต	3(3-0-6)				- ยกเลิกรายวิชา และบูรณาการกับ สาระเรียนรู้ร่วม สมัย		
061307	สิ่งแวดล้อมและพลังงานเพื่อ ความยั่งยืนแห่งชีวิต	2(1-2-3)						
061308	เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	2(1-2-3)	2. สาระฉลาดคิดกว้างไกล (Smart Thinking)			- เพิ่มสาระใหม่ โดยบูรณาการ ร่วมกับกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ และ กลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีเดิม		
		000200					ไขปริศนากับการพิสูจน์หลักฐาน	3(2-2-5)
		000201					พลังงานสร้างได้เอง	3(2-2-5)
		000202					นวัตกรรมต้นแบบกับชุมชน	3(2-2-5)
		000203					วรรณกรรมกับภาพยนตร์	3(3-0-6)
		000204					เกมดิจิทัล	3(2-2-5)
		000205					การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล	3(2-2-5)
		000206	คอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันใน สังคมดิจิทัล	3(2-2-5)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน			
		007207	การสร้างทักษะและกระบวนการ คิดเชิงนวัตกรรม	3(2-3-5)				
			3. สาระเรียนรู้ร่วมสมัย (Contemporary Matters)			- เพิ่มสาระใหม่ โดยบูรณาการ ร่วมกับกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ และ กลุ่มวิชา		
			003301	โลกสีเขียว	3(3-0-6)			
			006302	ภูมิคุ้มกายภูมิคุ้มใจ	3(3-0-6)			
			006303	ปฐมพยาบาลในสถานการณ์ ฉุกเฉิน	3(2-2-5)			
			003304	ลิขิตชีวิตด้วยคณิตศาสตร์	3(3-0-6)			

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปปรับปรุง (พ.ศ. 2561)			หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)			หมายเหตุ
รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	รหัส วิชา	ชื่อวิชา	หน่วย กิต	
			003305	อินฟลูเอนเซอร์	3(2-2-5)	วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีเดิม
			004306	เศรษฐกิจกับชีวิตวิถีใหม่	3(3-0-6)	
			004307	รู้เท่าทันการลงทุน	3(3-0-6)	
			004308	เส้นทางสร้างเจ้าสัว	3(3-0-6)	
			004309	ธุรกิจออนไลน์	3(2-2-5)	
			007317	การจัดการความล้มเหลว สู่ความสำเร็จ	3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชาใหม่ ตามโครงการความ ร่วมมือทางวิชาการ กับ มทร.อีสาน
			001310	สื่อสารสื่อสัมพันธ์	3(3-0-6)	- เพิ่มสาระใหม่ โดยบูรณาการ ร่วมกับกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ และ กลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีเดิม
			000311	สังคมสี่รู้	3(3-0-6)	
			000312	เสพศิลป์ร่วมสมัย	3(1-4-4)	
			000313	พลเมืองกับสังคมพลวัต	3(3-0-6)	
			001314	ชีวิตกับการเรียนรู้	3(3-0-6)	
			002315	รู้เท่าทันกลโกง	3(3-0-6)	
			002316	กล้องส่องกฎหมาย	3(3-0-6)	
			4. สาระใส่ใจตัวตน (DNA NRRU)			- เพิ่มสาระใหม่ เพื่อให้สอดคล้อง กับอัตลักษณ์ของ บัณฑิตและของ มหาวิทยาลัยในการ เป็นที่พึ่งของ ท้องถิ่น
			000401	คนราชภัฏ	3(3-0-6)	
			000402	บ้านฉันบ้านเธอ	3(3-0-6)	
			000403	ของดีโคราช	3(2-2-5)	
			000404	เชื้คอินโคราช	3(1-4-4)	
			000405	ยุวชนอาสาพัฒนาท้องถิ่น	3(1-4-4)	
			000406	ภูมิปัญญาร้อยล้าน	3(3-0-6)	

ภาคผนวก ข

การพิจารณาเห็นชอบ/อนุมัติหมวดวิชาศึกษาทั่วไป



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานประชุมและเลขานุการสภามหาวิทยาลัย สำนักงานสภามหาวิทยาลัย สำนักงานอธิการบดี

ที่

วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔

เรื่อง สรุปมติการประชุมสภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๔

เรียน ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

ตามที่สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ได้มีการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๔ เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุม สุวจน์ ลิปตพัลลภ ๑ ชั้น ๓ อาคารยุพราชเบญจมงคล (อาคาร ๓๑) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา (การประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้ Application Zoom Cloud Meeting) นั้น

ในการนี้ มติสภามหาวิทยาลัยเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตร หมวดวิชาชีพศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕) มอบให้มหาวิทยาลัยดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อานรรต ใจสำราญ)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัย กิจการพิเศษและวิเทศสัมพันธ์

เลขานุการสภามหาวิทยาลัย